

Три великих царства Четвертого века, Древний Дух, Сайер и Воллендор... Так как мы знаем, что эти царства появляются, Тан Юй пытается это выяснить.

Ищу Старые Слова, ищу документы из Четвертого Возраста.

Династия Древнего Духа специализировалась на всех видах искусства, особенно на элементарных искусствах.

Волендорианская империя имеет самые высокие достижения в рунической литературе и обладает множеством рунических технологий создания.

Моряки... они обладают естественной способностью "Третьего глаза", которая может обнаруживать, атаковать и даже замораживать пространство, что делает их чрезвычайно мощными.

Гуллит, сын основателя империи Сэра, Сэра II... Не по фамилии Гу, Тан Юй думал, что он был родственником королевской семьи Древних Духов, когда впервые услышал его имя.

Империя Моряков, и именно под его началом она выросла и стала одним из трех главных королевств континента.

Сила была чрезвычайно сильной.

В ограниченных записях описание Гуллита было "кто смотрит, кто умирает".

Однако, когда Гуллит приблизился к святому телу, первоначальные воюющие стороны, все вместе, два других Запада империи Саира просто не смогли его остановить.

Ещё дальше, обычный Трансцендент, не осмелившийся войти в боевую группу, Источник Силы взорвался и взорвался в унисон.

Гуллит мог дотронуться до святого тела только в том случае, если он не рисковал получить серьезную травму или даже упасть. Его цвет лица изменился, и в конце концов ему пришлось вернуться и отступить.

Рамбл~!

С одной стороны Гробовой башни было взорвано бесчисленное количество красочных энергий, а на оборонительном массиве на ней мерцало.

С чуть более высокой стороны, около двух-трех тысяч метров, толстая и круглая Башня была

разрезана на наклон страшной силой, и эта секция вверх, рунический массив Башни, был разрушен всеми возможными способами.

Бушующая энергетическая буря обрушилась на внешнюю стену башни, оставив бесчисленные разноцветные следы.

Потеряв внутреннюю поверхность среза стены, некоторые предметы интерьера Башни были даже непосредственно повреждены и уничтожены во время энергетической бури.

Однако.

В нижней части разреза - нетронутая, снаружи разбрасывающая крыша.

Одинокий силуэт сидел засохшим.

Одетый в шикарный атлас, с длинными, струящимися волосами... красивый мужчина, руки висят вниз, четыре пальца сцеплены, голова слегка приподнята, глаза смотрят прямо в небо.

На первый взгляд, можно было бы подумать, что он живой человек, живущий в Святом городе.

Тем не менее, у него не было дыхания.

Не было никаких колебаний в мертвости.

Просто труп.

И все же это не было обычным делом, это было святое тело, тело святого!

Кожа была еще хрупкой, волосы были нежными и блестящими, и годы не могли оставить ни малейшего следа на теле.

Танг Юй был ясен, потому что святое тело было бессмертным.

И также, на святой сцене, ошибкой было не погибнуть из-за чрезмерных повреждений, не было больше предела жизни, и она жила с небесами, и с солнцем, и с луной.

Можно тосковать по нему.

Тан Ю не был исключением, смотрел прямо на это святое тело.

Если это не было видно невооруженным глазом, то в его восприятии вокруг святого тела была пустота, как будто она была поглощена черной дырой.

В данный момент.

Переходная война, бушующие афтершоки падали, а внутри Небесной башни, где в тылу не было массива оборонительных рун, царил беспорядок, за исключением периметра святого тела, где бушующая и беспорядочная энергия превращалась в укрощенного ягненка, который был почти полностью уничтожен.

На всей крыше не было ни малейшего следа царапин.

Неудивительно, что эти старшие трансценденты сражались без страха в малейшей степени.

"В конце намерения - домен, в конце домена - закон, а в конце закона... - Дао." Взгляд воздуха сгорел: "Только выйдя из собственного Дао, можно шагнуть на сцену Святого, и я слышал, что после падения Святого часть его пропавшего Дао может проявиться в реальности и сформировать рифму Дао".

Умея впитывать эту даосскую рифму, не говоря уже об эквиваленте пальца ноги в преддверии Святого Шага, собственное боевое мастерство, также смогло продвинуться вперед прыжками.

Тот факт, что Воздух овладел эмбриональной формой Домена, и с недавно продвинутым Трансцендентным Телом, обладающим близкой к старшей Трансцендентной Боевой Силой, был самым весомым доказательством этого.

"Но..." воздух снова покачал головой с сожалением, "Дао рифма, в конце концов, это чужой путь, и как можно увидеть свой собственный пейзаж, когда идешь по чужому пути".

Глупое сердце Тан Ю сразу остыло.

А еще оу.

Пустая уверенность, чтобы сойти с собственного пути, как лорд, что еще вам нужен велосипед!

Даже если у тебя нет уверенности в собственном таланте, это не может означать, что у тебя нет уверенности в собственных вешалках и последователях наах.

Конечно.

Дао рифма, даже если она не была поглощена, а только позаимствована, была бы очень

полезна для того, чтобы в будущем уйти с собственного пути.

Только Tang Yu посмотрел на центр поля боя, более десятка старших сверхчеловека, слегка периферийные, десятки обычных сверхчеловека, и многие другие, как и они, приходя со всех концов Священного города.

Некоторые из них были жадными и непосредственно присоединились к боевой группе... и были разорваны на куски из-за недостатка силы.

Были и те, кто прижимал свои внутренние импульсы и останавливался на расстоянии нескольких или десяти километров, наблюдая за тигром.

Без сил, чтобы прикрыть толпу, было почти невозможно, вырвать святое тело из середины хаоса.

Тан Юй думал еще дальше... Поглощение рифмы Дао не будет успешным в течение короткого времени, независимо от того, с какой стороны они попали на святое тело, это также будет означать, что они будут оскорблять более 90% верхних сил на Земле.

Эти старшие трансценденты были не одни, у них у всех была власть и четкая цель - без поддержки великой державы невозможно было достичь вершины в четвертом веке, когда ресурсы были скудными.

Даже сейчас мир настолько велик... шанс и небесные сокровища, с которыми нелегко столкнуться одинокому рейнджеру.

Тан Юй хотел спросить, даже если он получит святое тело, смогут ли эти старшие трансценденты сохранить его?

Потушив мысль о том, чтобы сделать это, он снова посмотрел на святое тело, только чтобы найти его безвкусным.

.....

В это время.

За святое тело боролись уже около двадцати трансцендентов, либо старшие трансценденты, либо те, кто имел странные встречи и мог сравниться с их боевым мастерством.

С течением времени вокруг Тауэра прибывало все больше и больше влиятельных людей.

Тан Юй увидел команду Северного суда во главе с Мэн Цзинграном, с новыми Трансцендентами, которых он не знал с одной стороны, и кивнул издалека.

Дальше справа находилась группа мужчин, обычно двухметрового роста и сильных, как медведи, во главе с четырьмя Западочными Смертями... его зрение на мгновение остановилось на маркировке их одежды, и Тан Юй признал, что это была официальная сила Северного королевства белых медведей, "Зимняя крепость".

И слева.

Взгляд Тан Юй был слегка тяжелым, воспринимая почти десять трансцендентных вдохов, нагроможденных.

Группа людей, одетых в шикарные мантии и опирающихся на трости, были старыми, как ученые, и молодыми, как джентльмены. На переднем плане старик в заостренной круглой шляпе, серебряных нитях, падающих с его висков, и белом халате с необычайно сильным дыханием, но он остановился за десять километров.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на тело человека, который не имеет намерения бороться за него, а вместо этого продолжает вздыхать, Тан Юй слышал ропот, такой как "душевная боль", "варвар", "разбить яйца", "отпустить эту башню".

Человек, который был больше от сердца, чем от эмоций?

.....

Мощная роза ауры.

Дюжина или около того старших трансценденций в самом центре, казалось, были скрупулезными, слегка сдержанными, но все еще стоящими в тысячах метров в воздухе, ни один из них не хочет отступить.

У Тан Ю немного болит зуб.

Даже если ему было наплевать на святое тело... ну, немного, но ему было еще больше интересно ядро святого города, Башня Гробниц.

Например, в Башне может быть дневник святого, эссе, прозрения и так далее, и Башня также выглядела очень привлекательно, заставляя сердце носильщика взволноваться.

Однако сверхъестественное в бою было похоже на бешеную собаку, и любой, кто приблизился к Башне, мог пострадать от их неизбежных нападений.

Пустая и Красная Луна уходили одна за другой, беря другую Тень Пробужденной вместе с ними, чтобы исследовать другие районы Священного Города, также избегая возможного расширения ситуации и влияния Запада битвы.

Подобно тому, как Тан Юй колебался, чтобы сделать несколько кругов в другие районы в первый раз время от времени, трансцендент в мантиях маг прилетел издалека.

.....

"...Другими словами, ты хочешь заключить с нами союз и ворваться в Башню Тонг Тянь".

"Верно, верно, наш вождь чувствует, что некоторые из вас на одном пути, и вместо того, чтобы сражаться за святое тело, мы предпочли бы войти и исследовать интерьер Башни, за исключением того, что эти люди доминируют в Башне и не имеют достаточно сил, чтобы подойти ближе, так что..."

Трансцендент из Альянса Магов, направленный на Нэнси.

Из трех, человек, который, казалось бы, лидер имел слабое дыхание, возможно, скрытые, но, скорее всего, очень слабый цыпленок. Маленькая девочка с большим мечом имела сильнейший аромат, и когда она была достаточно близко, архмаг испугался, боясь, что девочка порежет его своим мечом.

Они, исследовательские дома, не умели драться, и эта девушка боялась, что она сильнее даже Шефа.

Высший уровень старшего сверхъестественного, но они не пошли вперед, чтобы бороться за святое тело, казалось, что это было так, как сказал шеф, все культурные и более сосредоточены на внутреннем устройстве Башни.

.....

В конце концов, был сформирован альянс четырех сил "Культурного народа".

Восемь трансценденталов из штаб-квартиры Альянса Магов, которые носили титул Archmage, а также были старейшинами за столом Альянса... Лидер был Алдингтон Харрис, который держал Скипетр Мудрости и был главой Альянса Магов.

Пять трансцендентных держав из Даксии-Северного двора, во главе с Мэном Цзиньграном.

Также были четыре трансцендента из страны белого медведя, "Зимний замок", во главе с "Полярным ревом", Хармоном Алексеем Романовым.....

Тан Юй посмотрел на этих сильных белых медведей, которые могли бы соперничать с бодибилдингом Ло Чжэ, но он не мог сказать, что они из "Культурного альянса".

Среди четырех партий Альянс магов был инициатором и сильнейшей, с двумя старшими Сверхъестественными, включая Вождя.

С другой стороны, на стороне Тан Ю, их было только трое, хотя и меньше всего, но дыхание Нэнси было настолько сильным, что никто не осмеливался недооценивать ее.

.....

Сражение на большой высоте все еще не имело результата раскола.

Выносливость суперфана была мощной, ошибочно огромной силой, способной разделить жизнь и смерть за короткий промежуток времени, в противном случае, даже если битва длилась три дня и ночи, суперфан не чувствовал бы себя уставшим.

Четырехсторонний альянс начал двигаться к Башне Гробниц.

Башня Гробниц была не только высокой, но и имела большой радиус, особенно в нижней части башни, занимая огромную площадь.

Шеф Олдингтон выбрал противоположное направление, где находилось святое тело, чтобы не разозлить Сверхъестественное, которое боролось за святое тело, и группа поднялась вверх.

Восемь километров.

Пять километров.

Три километра.

Трансцендент, блокировавший Башню снаружи, нагло атаковал.

Нацелившись сначала на "Зимнюю крепость", в которой было всего четыре обыкновенных трансцендентала, потоки исходной энергии конденсировались в взрыве.

"Рёв!"

Хармон рычал в небе, на его теле росли густые белые волосы, и он фактически превратился в белого военного медведя.

Ноги военного медведя стояли прямо, его передние лапы были подняты, а затем он упал и ударил по земле.

Земля треснула, и круг пульсаций, невидимый невооруженным глазом, быстро распространился и встретился с энергией, взорванной издалека.

Рамбл!

Несколько нитей энергии взорвались, как фейерверк.

Когда он бежал, веки Тан Ю подпрыгнули, и два шара энергии взорвались к нему.

Нэнси сделала шаг вперед и подняла меч, чтобы подметать, "Великий меч бедствия" имел различные видения, как теннисная ракетка, хлопая в ответ летящей, высококонцентрированной энергии.

Несколько обычных сверхъестественных существ вдали немного побледнели и уклонились, а затем увидели пурпурно-чёрную гриву в форме полумесяца, поразившую их, и в следующий момент несколько сверхъестественных существ были удалены ещё дальше, оставив в небе лишь мерцающую точку света.

Альянс магов, Северный суд также один за другим принимал меры по блокированию атаки.

Мгновение спустя толпе удалось добраться до дна Башни.

Они были на западной стороне, святое тело было на восточной стороне, между ними была огромная Гробовая башня... Старший трансцендент в схватке не захотел бы держаться подальше от святого тела ради них, если бы они не продолжали подниматься на высоту, близкую к святому телу.

Обычные сверхъестественные существа, которые были заблокированы на окраинах, ни на минуту не засомневались, не осмеливаясь снова предпринять действия против Культурного Альянса.

.....

Толпа людей была остановлена за дверью из-за ограничений Башни Гробниц.

Как центральное здание Святого Города, некогда резиденция святых, Гробовая башня, была также одной из немногих областей в Святом Городе, где нельзя было полагаться на линии на задней стороне руки, чтобы войти или выйти.

Попытка насильственно выломать дверь, нападения Дао упали, но даже ни малейшей пульсации - несмотря на то, что прошло много лет, потребляя много энергии, ограничение здесь все еще не было чем-то, что они, Transcendent, могли бы сломать - бесполезно бомбардировать его в течение десяти дней и ночей.

У Тан Ю была головная боль.

Если они не займут другую сторону башни, территорию, которая была разрушена и не имела никаких ограничений, войти в нее будет трудно.

Но если они отправились в обход на другую сторону, он был уверен, что им придется пережить штормовую атаку.

Как культурная личность, Великий Лорд Тан выбрал входную дверь и повернул голову, чтобы посмотреть на трансцендент Альянса Магов... Как люди, которые занимались исследованиями, носители знаний присутствуют, они, всегда был способ, не так ли?

С одного взгляда можно было увидеть, как восемь Великих Магистров, в том числе и Вождь, цеплялись за ворота, как будто во время паломничества, учились и восклицали, как они это делали.

Переведено в более землистые слова.

"666!"

"Сильный! Сила непобедима!"

"Чтобы руны все еще можно было нарисовать вот так!"

"Никогда бы не подумал, что увижу такой блестящий запрет, я не жалею об этом в этой жизни!"

Tang Yu имел черную голову и внезапно почувствовал, что эти люди из Альянса Магов были немного ненадежны.

Подходишь и спрашиваешь.

"Старейшина" Олдингтон покачал головой: "Ограничение слишком глубокое, даже если мне дадут десять лет, я, возможно, не смогу его пробить и расколоть? Это невозможно".

Тан Ю выглядел разочарованным.

Он открыл свой "Око прозрения" и увидел его сущность, но бесчисленные пересекающиеся энергетические узлы предстали перед его глазами, как будто они были искажены.

Голова кружится.

Я не понимаю.

Простите!

"Механизм образования Святого Города имеет свою собственную систему, если вы сможете изучить эту систему, может быть, есть небольшая вероятность взлома, в библиотеке Академии Культиватор Святого Города должны быть подобные книги, но, к сожалению, когда мы приехали туда, вся библиотека, на удивление, была полностью опустошена".

Вождь очень сожалел, особенно сейчас, и, судя по ситуации, башня Гробниц, скорее всего, тоже не сможет войти.

Только специализируясь на этом чудесном ограничении, его депрессивный ум мог чувствовать себя слегка утешённым.

Тан Ю был слегка виновен.

Это не он опустошил библиотеку!

Потом меня осенило... Я скопировал библиотеку по заслугам, так почему я должен чувствовать себя виноватым? В любом случае, эти люди из Альянса Магов действовали так, как будто они могли только кричать "666", даже если бы они вытащили соответствующие книги, невозможно было бы за короткий промежуток времени нарушить контроль доступа в Башню.

Более того, книг было так много, все они были упакованы в коробки и отправлены обратно на территорию, но люди Олдингтона так жаждали знаний, что это могло быть.....

Сразу же в голове Тан Юй, сцена, как он держит бум, подцепив книги на барбусе, и группа архмагов подпрыгивает, как рыба внизу... просто пикантно!

Он прочищал горло.

Указывая на один из десятков рун, сходящихся, узел с сильнейшей энергетической реакцией, он сказал в глубокой манере: "Магов, возможно, захочет взглянуть сюда, если мы сможем изменить поток рунической энергии с этой стороны, мы сможем ослабить запрет на эту область".

Олдингтон последовал за наведением и уставился на него в течение нескольких секунд, быстро просчитав в уме, и через мгновение его глаза засияли по-другому, когда он посмотрел на Танг Ю.

Я не ожидал, что у такого молодого человека, как вы, будут такие пронизательные и глубокие прозрения.

Танг Юй улыбнулся, не сказав ни слова, и сделал паузу, чтобы рассечь несколько других энергетических узлов.

Что касается рунической литературы и достижений в области массивов, то, хотя он и не знал, на каком уровне находится Олдингтон, он ясно знал, что он... определенно не подходит ему.

Однако, по сравнению с его пронизательностью, Тан Юй думал, что он может быть не намного хуже.

Даже в Библиотеке Святого Города, несмотря на то, что он просматривал книги по рунам, ни одна из них не была похожа на те, что были у него в руках, показывая определенную линию или определенный метод полностью.

Некоторые элементарные, но непонятные моменты знания полностью вывели Олдингтона из себя.

В сочетании с "Оком прозрения", Олдингтон полностью относился к Тан Ю как к мастеру того же уровня или даже выше.

"Мастер Танг потрясающий..."

"Старый Отоу, ты неплох, но твои знания слишком узки, так получилось, что на моей территории есть довольно много книг с рунами, когда захочешь, не стесняйся их читать!"

Сердце Алдингтона было тронуто.

Но в конце концов, он был стариком, прожившим сотни лет, и хотя он был немного проще из-за своего дома, он не совсем поверил словам Тан Юя.

Он также проявил некоторую осторожность.

Ясно говоря три точки речи, оставив остальные семь точек воображения, Тан Юй должным образом заткнул рот.

Подойдя к двери, он задумался на минутку.

"Око прозрения" улавливает общую слабость дверного замка, и при сильной атаке Нэнси, возможно, удастся насильственно сломать дверной замок".

Однако, у него вдруг появилась новая идея.

Восстанавливаясь от своего созерцания, Тан Юй вытащил дюжину свитков Возвращения и вставил их в направлении светового занавеса "Дверь Стоп", и добился успеха.

"Как и ожидалось, световая завеса по своей сути является затвердевшей энергией, а дверная створка - независимой системой..."

Ворота башни Тонг Тянь шириной более десяти метров, и это были всего лишь небольшие боковые ворота.

После размещения на нем семи или восьми Свитков Возвращения, Тан Ю отступил и потерял руки.

Олдингтон взял эту сцену в свои глаза и почувствовал себя странно.

Нарушение запрета, независимо от того, было ли оно жестоким или умелым, использовало энергию, чтобы потревожить себя, и это был первый раз, когда он увидел, как оно было нарушено реквизитом.

Может быть, эти свитки могут ослабить сдержанность? Или это нарушает энергию, так что вы можете лучше наблюдать за перерывом в запрете? А может...

Один за другим, в его голове всплывали трещиноватые идеи.

В этот момент эти свитки загораются смутным сиянием, словно пузырь, сходящийся, образуя еще больший пузырь, обволакивающий всю эту боковую дверь.

В следующий момент.

[illegible]

Глаза Олдингтона расширились, а борода чуть не отлетела.

"Где дверной замок?"

"Почему вообще есть ворота?!!!"

А потом посмотрите на Тан Юя, внутри волн шока, мысль о том, что такие мастера согласились открыть свои книги, тем более за свои предыдущие сомнения, чувствуют себя глубоко виноватыми.

<http://tl.rulate.ru/book/41152/1037719>