Глубины Лунных гор.

Желтоватые сцены встречаются еще чаще, сухая земля полна трещин, и хотя еще много желтоватых деревьев стоят высоко, это дает людям своеобразную пустыню, мертвую тишину.

Спокойная деревня, расположенная в пределах Лунных гор, слоями на слоях небольших двух- и трехэтажных зданий, построенных прямо рядом с горами в виде террас.

Там был кёрлинговый дым.

В окрестностях тоже не было никаких демонических зверей.

Предполагалось, что это будет спокойная и мирная деревня, но если кто-то увидит людей в деревне, то неизбежно поднимет бровь.

Некоторые были одеты в черные мантии и маски, некоторые были равнодушны и проходили мимо в спешке, а многие другие были просто обычными деревенскими жителями с фанатичными лицами, как и преданные, которые могли пожертвовать всем.

В восточной части деревни.

Два четвертого века пробудились в старинных желто-коричневых мантиях, спрятанных под тенистым деревом, наблюдая за толпами людей, приходящих и уходящих, один смотрел в средневековье, другой в начале тридцатых годов, оба со значком на груди, изображающим епископа "Последнего культа Бога".

"Дядя, когда наступит наша очередь жертвоприношения, я не могу дождаться, когда прорвусь сквозь сверхъестественное!"

Тот, которому около тридцати лет, говорил.

Человек средних лет мягко покачал головой: "Прорыв кровной жертвы - это только низший вариант, сила после прорыва не сравнится с истинным трансцендентством, а тем более, она исчерпает весь потенциал, поэтому оно того не стоит".

"Но... разве культ Бога не обещал нам, что если мы добьемся великого достижения, то это даст нам возможность прорваться? И боги часто приказывают людям внизу приводить высококвалифицированных детей, так что если это не для жертвоприношения крови, то не может быть, чтобы обучать мертвецов".

"Мертвецы?" Человек средних лет похлопал плечо своего старшего племянника: "Ты еще слишком мал, с силой культа Божьего, что еще нам нужно мертвецам, эти

высококвалифицированные дети, я полагаю, тоже используются для жертвоприношения, но не для улучшения силы".

"Метод семейной крови жертвы, избранные материалы высокого уровня пробужденных людей, как и мы, если мы хотим силой прорваться через сверхъестественное, нам нужно не менее десяти тысяч пробужденных людей выше десяти веса, в дополнение к другим материалам, это может снизить требования к жертвоприношению, даже в нынешних условиях, невозможно собрать их всех ... это возможно в течение нескольких лет".

Жертвы, избранные сектой Бог, как раз напротив, вместо того чтобы выбрать низкую силу, маленькие дети. Единственное, чего я не понимаю, так это того, что с силой этих взрослых людей из культа Бога не составит труда снести провинции Тяньнань и Силин, но они, похоже, не спешат...".

"Это для лучшего правила, сейчас культ Бога имеет ограниченный штат, и когда он продолжает расти, его можно даже взять без кровопролития".

Молодежь высказала собственное мнение.

Человек среднего возраста растоптал ногу, позади него дрожали деревья, и листья улетели вниз, невооруженным глазом виднелся желтоватый цвет.

"Посмотрите на окружающую среду под нашими ногами, и подумайте о доктрине культа Бога, это не господство, а... разрушение."

Он всхлипнул, а затем понизил голос: "Разве вы не заметили, что с тех пор, как Церковь Божья поставила здесь все племя, она никогда не подвергалась преследованиям демонических зверей? Господь Божественной Веры, я полагаю... тоже реален".

Ученики юноши сократились.

Слова человека средних лет постепенно приобрели пылкий тон: "Мир обречен на разрушение, даже такой же сильный, как древние духи прошлого, мы не можем обратить нашу судьбу вспять, но мы, напротив, до тех пор, пока мы действительно можем стать частью Религии Бога, прорваться сквозь трансцендентное и подняться на большие высоты, у всех есть огромные возможности...".

Звук бредовых звуков становился едва слышным.

Бешеные выражения тоже вернулись к спокойствию, так же, как и те безымянные люди в деревне, но только безумие в глубине его глаз не может быть стряхнута с себя.

• • • • • • •

В Лунных горах.

На этот раз приют "Хирара" разослал в общей сложности восемь тысяч "Пробужденных", чтобы расчистить "Культ окончания". В дополнение к 1500 оставшимся, в гору вошло еще 6000 человек.

Если бы было достаточно времени, этого было бы достаточно, чтобы перевернуть огромную Лунную гору с ног на голову.

"У нас ограниченное время, так что не забудьте найти штаб-квартиру культа перед другими приютами!"

Это был единственный способ вернуть потерянное лицо, и что более важно... независимо от того, обладал ли "Последний Божественный Культ" тайным сокровищем или методом прорыва кровавой жертвы, его нужно было найти и крепко ухватить в свои руки.

К тому времени собственные силы, в том числе и силы Убежища, могли бы продвигаться вперед прыжками.

Так думал директор Убежища Хирара.

Более того, он лично взял на себя командование, возглавив самую элитную тысячу Пробужденных среди них, чтобы быстрее идти по горам и рекам, пробираясь сквозь заградительные деревья и камни и продвигаясь вперёд.

"Там кто-то есть!"

Директор Хирара присмотрела.

Небольшой холм вдалеке, никаких деревьев, только валун, стоящий на вершине холма. И в этот момент два человека в желто-коричневых мантиях стояли на том валуне.

Их глаза были на расстоянии друг от друга.

Режиссер Хирара выглядела довольной: "Это, должно быть, культы".

Он не потерял голову, ясно, что те, кто осмелился появиться в это время должны быть сильными, когда он приказал: "Не могу дать им шанс бороться с партизаном, одна команда и две команды фланг с обоих крыльев, вы идете за мной, обратите внимание, чтобы ограничить движение другой стороны, лучше поймать их живыми и пытать расположение штаб-квартиры культа из их уст"!

• • • • • • •

"Неважно, поймаем мы их живыми или нет, мы раздавим их быстро и докажем, что мы лучше других".

"Да, дядя".

Между словами.

Среди тысяч пробудившихся людей вдали, десятки людей бросились на лошадях, чрезвычайно быстро, скачущих между прочными скалами, чтобы проследить, как плоская земля, один из них поднял руку, и на валуне, огромная шахматная доска возникла у ног дяди и племянника.

Двое мужчин в желто-коричневых мантиях были похожи на две маленькие пешки на огромной шахматной доске, свободно двигались, но их подвижность была сильно ограничена.

Особые способности, Шахматная доска "Небо и Земля".

"Немного интересно, но сила... слишком слаба."

Человек средних лет хладнокровно храпел, и сила, связывающая правила на шахматной доске, разбилась большим ударом, а способность вдали, покрасневшее лицо, покраснело рот, упала ему на колени, закрыв грудь.

Он растоптал ногу, и валун яростно обрушился в яму в форме чаши, покрытую густыми трещинами.

Человек средних лет был похож на ястреба, подметающего низко над головой, и меньше чем за дыхание, он появился перед группой экспертов Хирары, и с ударом тигра пальцем, пик девятого ранга эксперт рядом с ним лопнул с глухим звуком за спиной и брызгами кровавой пены, и эксперт был похож на воздушный шар, стекающий из воздуха, мягко падая вниз.

Вторым шагом мужчина средних лет продолжал двигаться.

Даже на верхнем уровне боя, он мог видеть только клочок тени в глазах, обычный пик девятого уровня эксперт не был матчем для бойца.

Молодой человек также полетел с валуна, не спеша к группе специалистов, а переправился и забрался в тыл Пробужденного легиона, овцы в тигровое стадо, мигнул свет его меча, и в мгновение ока оказалось несколько десятков человек, разбитых на куски.

У директора Хирары были красные глаза.

Разве не было сказано, что в "Культе Терминала" есть только один из нескольких электростанций Четвертого века?

Очевидно, что они были только одной из сил Восемнадцатой Дороги, которые осаждали культ, но предвзято, они столкнулись с двумя из них.

Зеленая Тень и Ян-Сити были в порядке, но теперь даже культы нацелились на них, Пинг Лян.

На каком основании!

http://tl.rulate.ru/book/41152/1017440