

Потеряв Сасуке, чтобы снизить его среднюю скорость, Наруто напрямую активизирует свою супер-сменную форму, превращаясь в маленькую жирную лисицу и гонящуюся по ней.

По пути он также собрал несколько странных растений и животных.

Первое, что сделал Наруто, это получил копию книги, которая была опубликована на сайте компании, а второе, что сделал Наруто, это получил копию книги, которая была опубликована на сайте компании.

Дно скалы было прямым и неповреждённым, и Наруто бежал до конца скалы, чтобы увидеть след трех хвостов.

В это время три хвоста катятся прямо вдоль скалы, чувствуя огромные колебания чакры сзади, ускоряя еще одну точку.

Наруто склонился на полпути на задних лапах, прыгнул прямо, пока не оказался над периметром скалы, подложив под ноги камень, снова появились "Облака Удан Тайры", и Наруто повернул в воздух за угол.

Туд.

Приземлившись перед тремя хвостами, девятихвостая чакра на его теле выцвела, чтобы выявить красную мускулатуру внутри.

Визуальное воздействие колеса размером с здание, катящееся лоб в лоб, было довольно сильным, но Наруто каждый день видел вещи побольше, чем оно, и мог неплохо это выдержать.

"Техника расщепления теней!"

"Побег из цепи - передай цепи".

Группа заготовки тянуть любовь, чем золото семицветные цепи, простирающиеся от груди Наруто побежал далеко, по эту сторону же десятки заготовок тянуть цепи, тугой алмазной блокады, чтобы потянуть финишную черту перед Mitsuo, ожидая, когда Mitsuo бросится на линию.

Всего в одном метре от земли меньше, чем на первом этаже уступа толстых цепей, чтобы перехватить высоту здания Санвей похож на муравья, спотыкающегося о слон, так что прежде чем Санвей устремляется на В одно мгновение Наруто помахал рукой и приказал кричать: "Прыгай!".

Десятки цепей держателей заготовок коллективно подпрыгнули примерно на половину высоты

Мицуо.

Три Хвоста зарядили линию.

Натянутые цепи ударили кучу тросовых тяг прямо с линии.

Прокат "Три хвоста" оказал не только большое визуальное, но и физическое воздействие.

Сила, которая вернулась по цепочке в момент контакта, дала Наруто иллюзию, что его собственный кишечник вытягивается.

Вынужденный выдержать ощущение рвоты, Наруто поспешил контролировать цепь, которая попала тремя хвостами в V-образную пряжку в узел, ногами в землю, затягивая цепь до смерти.

Ножные тормоза, чистые ножные тормоза.

Скала разбилась о камень, земля рухнула, был оттянут вперед Наруто, стоявший на несколько километров по прямой на земле, перед тем, как потянуть за остановку "Три хвоста".

Завязанные цепи распутали, круг обернулся вокруг огромного тела Три Хвоста, чакра была заключена в тюрьму, Три Хвоста боролись на мгновение, и, наконец, не смог сохранить свою форму, колесо, которое должно было быть закрыто плотно из-за потери силы в хвосте распространился в сторону, выявив несколько пробелов, а затем, задушили обратно цепями.

Бряк!

Колеса упали на землю.

Наруто начал снимать почти изношенные туфли, разрезал разорванные брючные ножки на пару шорт ножницами и босиком подошёл к Мицуо.

Мицуо имел конические выступы по всему телу, особенно те, которые перед глазами были наиболее заметными, а верхние и нижние выступы защищали все лицо в них, как клипсы.

Странный взгляд, но как только ты принимаешь эстетику Рокуду, ты понимаешь, что "Три хвоста" на самом деле не очень... красивы.

Ну, Наруто чувствует, что он все еще не может принять эстетику Рокуду.

Что, черт возьми, вы строите, природа так много чертежей для вас, чтобы выбрать из, ничего вы бредит что, посмотрите на это выступ, не просите вас, чтобы ущипнуть в милой девушкой,

вы ущипнуть кролика тоже сильнее, чем этот ах.

Найдите шип скрестив ноги, сядьте, Наруто на глаза трем хвостам: "Я вас не бью, вы бежите так быстро, чтобы сделать?".

"Так чего ты хочешь?" Глупый голос Мисао зазвонил в мире духов.

Я хочу тушиться в черепашьем супе.

Наруто толкнул слова, которые пришли ему на ум, размышляя о том, как тактично произнести эту фразу, чтобы сделать ее приемлемой для Мицуо.

"Я не думал, что ты на самом деле будешь работать над этим, ты бегаешь довольно быстро, черепаха."

"Девять лам". Три хвоста встречены шатким приветствием.

Девятихвостый был немного занят и не ответил, атмосфера была немного неловкой на мгновение.

Через некоторое время "Три хвоста" любопытно спросили: "Ты тоже поддался людям, Девять лам?".

Последнее поколение власти человеческого столпа является четвертым поколением водяной тени, через общее восприятие трех хвостов знает много информации, он знает о запечатывании девяти хвостов, он думал, что в соответствии с характером девять лам будет бороться до конца, но реальность и он думал, что наоборот, обернув чакру гигантской черепахи, и сила человеческого столпа, чтобы манипулировать своей чакрой по своему усмотрению, без согласия девяти лам полностью не в состоянии сделать.

Это из-за этих цепей, привязанных к собственному телу?

Через несколько мгновений, после просмотра эпизода, девятихвостая, наконец, взяла его с шагом, наклонила голову и открыла рот, чтобы получить мясо, проглотила его, когда накопила определенное количество, и снова засунула в зубы. Соломинка рисует колу, а затем продолжает открывать рот, чтобы получить мясо: "Компромисс? Хм, я просто не хочу двигаться, иначе ты думаешь, что просто тюлень может сделать со мной что угодно?"

Внизу Наруто отбросил стейк, который закончил жарить контролируемое масло, затем поспешил на сковороду за еще одной кастрюлей с мясом, всего дюжиной горшков, настолько занятых, что люди выворачивались из своих затонувших кораблей.

"О". Три хвоста в это поверили бы.

Вынужденный свернуться в мяч очень неудобно, видишь ли, девять лам также не имели намерения ничего делать, три хвоста вились несколько раз, чтобы бороться, после тщетности голоса: "Девять лам". Человеческая столбовая сила, если вы ищете меня хорошо, можете ли вы отпустить меня первым, я не люблю землю и хочу пойти к тому озеру впереди".

Наруто потребовалось как бы десять секунд, чтобы прийти в себя, перерезав запас цепной чакры, и красочные цепочки рассеялись в чакре.

Наруто прыгнул в сторону и подождал, пока Мисао раскроет своё тело, и сказал: "Ладно, подожди, не ходи к озеру, возвращайся к океану, и меня зовут Водоворот Наруто". Как насчет тебя?"

Назад к озеру неизбежно взорванный Диди, или обратно в море хорошо, несколько тысяч метров под водой никто не может угрожать ему.

Три хвоста оглушили, посмотрели вниз на Наруто, не ответили, но подумали о том, что море действительно комфортнее, чем озеро, повернутое шаг за шагом к пляжу.

Скорость была тяжелая, но не медленная, каждый шаг был десять или двадцать метров длиной, и Наруто приходилось рыскать, чтобы не отставать.

Не спросив его имени, Наруто не принял его близко к сердцу, хвостовой зверь был глубоко предвзято настроен по отношению к людям и не стал бы легко произносить свое настоящее имя, вытягивая шею, чтобы посмотреть на три хвоста. "Я только что сказал не то, тебе стоит поехать на озеро".

Мицуо нацелился на него, проигнорировал его и продолжал идти.

Наруто сделал несколько быстрых шагов перед Мицуо: "Эй, я думал, мы едем к озеру"?

Отправляйся к озеру хорошо, в последний раз, чтобы охранять неправильный кол напомнил Наруто, кол, чтобы выбрать правильного охранника.

Искусство войны имеет облако, нападая на него спасет его, наоборот, чтобы защитить его поймает его, Сяо организован по ловле хвостового зверя, дикие три хвоста также находятся в их меню, до тех пор, пока они приседают рядом с тремя хвостами, не сможет присесть серия кроликов?

Нет, чакра "Белая мантикора" чувствительна и может чувствовать себя.

А как насчет того, чтобы нанять кого-нибудь, кто будет охранять его с помощью керосиновой лампы?

Мицуо остановился перед Наруто, опустил голову и передал: "Куда, черт возьми, ты хочешь, чтобы я поехал, малыш?".

Ну вот.

Наруто ударил его уколom: "Иди куда угодно, неважно, но не мог бы ты сначала подумать об открытом рте".

"Зачем?"

"Нечего делать, просто открой рот, вот так..." Наруто указал на свой рот для демонстрации, движение, которое вдруг напомнило ему о первоначальном проглатывании зеркальной головы жабы, и передумал: "Не нужно открывать его слишком широко, чтобы сделать это! ."

На боку рта Мицуо открылась щель: "Вот так"?

Наруто даже не использовал ноги, чтобы помочь ему бежать, он просто хлопнул ногами по земле и потянул себя по воздуху, просверлив себя во рту у Мишио и поставив на зубах угол, заскочив ему в горло.

"Глотание". Три хвоста почувствовали лишь щелчок в горле, и Наруто проскользнул вниз по гортани.

Операция была настолько внезапной, что Девять Хвостов прыгнули в шок и крикнули: "Что ты делаешь, малыш?!".

Меня чуть не укусила собака, и я даже не хотела говорить о тебе, но теперь ты мой столп силы, и ты впадаешь в желудки других хвостовых зверей, и тебе не кажется, что ты меня достаточно смутила?

Что ты делаешь?

Наруто нашел открытую площадку, чтобы остановиться и стереть липкий беспорядок.

Конечно, это же Засада Рассвета.

Теперь, когда Столбовая сила Ниндзюцу находится в брюхе "Трех хвостов", весь хвостовой зверь изолирован, белый, ты все еще чувствуешь это?

<http://tl.rulate.ru/book/41150/972848>