

Апрель** из Мужаи 63.

Имао и Хината играют в воду и кухню, и как только они готовы внести свой вклад в развитие популяции гидромассажной ванны с сочувственной любовью друг к другу, их прерывает неопознанное существо по имени Какаши, и я отомщу за это.

-Маэльстром Наруто.

"Готово вспомнить? Тогда поехали." Какаши подошел к двери Конохи, Сакура улыбнулся и последовал, вши не чешутся больше, соленая рыба, вероятно, это менталитет.

Используя Чиппена, чтобы привязать записку к подоконнику, Наруто надел маску и вытащил еще один захват: "Невестка, я ухажу первым".

"Ну, будь осторожен". Была мягкая, неслышная реакция со стороны кухни, и Дейзи не отсылала в этот раз, слишком застенчивая, чтобы кого-то увидеть.

Солнце было полным, теней было мало, а Кизуна Изумо и Стальной Галстук, вечный привратник Кизуны, вяло зевали, двигаясь в унисон с кошками на дальних вершинах деревьев.

Под деревом ждали Асума, Кагоме, Ино и Динджи.

Первым, кто увидел далекого посетителя, был Динджи, и когда он увидел мазок желтого меха, глаза Динджи загорелись как две четырехсотваттные лампочки, которые даже солнце не смогло спрятать. Его Коуки, удивленный, повернулся назад и спросил: "Асма-сенсей, Наруто с нами?".

Асма была немного рассеяна: "Ну, совместная миссия".

"Это избавляет от многих неприятностей". Кагоме зажала руки за голову и посмотрела на небо.

"Добрый день, Асмар-сенпай, добрый день всем, кумацуко нет." Наруто первым поприветствовал, потом по горстке смеси кедровых орехов и дыни, Кагоме не двигался и был забит в карман Наруто.

"Нет, нет, я похудею". Ино отказался даже, подтолкнув руку Наруто к Тензи.

Тензи пришел на помощь, даже потер руки: "Этого... нет..."

В детстве он не понимал, но когда он повзрослел, то понял, насколько вкусной была еда, которую придумал Наруто, но, к сожалению, он не был в том же классе и не мог ее есть.

Жир - это сила, это знаменитая поговорка семьи Акидо Тензи.

Отсоси.

Наруто вытаскивает круглый ствол: "Не пускай слюни, я..."

"Снэп".

Наруто гневно оглянулся на Какаши: "Я не отдам его тебе, даже если ты будешь стрелять".

Боюсь, ты скажешь запретные фразы, Какаши посмотрел на него безмолвным, а потом спросил у Асмы: "Готов?".

"А, о." Асма вернулась к своим чувствам, взяла блокнот с картой и спросила: "Храм огня, мы можем туда пойти"?

Наруто посмотрел, куда указывает Асмар, затем вытащил карту, более запутанную, чем детские каракули, чтобы найти ближайшее к Храму Огня место. "Нашёл, комната восемь, ненадолго уйдёт".

Кагоме наконец-то пошевелилась, ее рот агапе, "Больше ходьбы"?

Наруто помахал рукой, чтобы начать передачу: "Вы можете подождать здесь, пока мы не приедем".

Те, кто никогда не ладил, никогда не знали, каким ленивым был Кагоме, это был человек, который чувствовал усталость даже при дыхании, помогая создать секретный серебряный шар, который содержал белые глаза, на которые он жаловался во время рисования дизайна, в конце концов, это была идея Наруто с техникой Камехакехи, которая заставила его поднять настроение, а затем слишком ленивый, чтобы не изучать его.

При нынешнем солнце он теряет около 0,032 литров воды в час, а через три часа и двадцать минут он решит пойти домой, чтобы пополнить запасы воды, потому что он жаждет! А потом мама обнаружила кражу воды, ворчала о своем непонимании мира и о том, почему ты был дома, когда ее товарищи по команде были в дороге, и она молча протестовала. Прослушав, как мама ворчит ему о том, как через полтора часа у его двери появится Наруто в маске, а затем мама тепло пригласила его на ужин. Наруто отказался на том основании, что он был двойником...

"Фу". Ленивый больной раком поздней стадии издал вздох: "Пойдем вместе".

Наруто начал распространять заготовку.

"Подожди, есть еще кто-то". Какаши указал на двоих, прибывших в расстояние, а затем выбросил справку о том, что они покидают село.

"Ба, почему они тоже идут." Наруто прикрепил доказательство к воротам Конохи одним чибеном и пожаловался, выпустив ещё две биллокации и войдя в фиолетовую дверь.

"Это ядовито, не так ли?" Камюки Идзумо уставился на чернильно-фиолетовую жидкость, капающую из Чибена, в растерянности, как действовать.

Стальной галстук закатил глаза: "Он не ядовитый, я видел, как он выплюнул его из рта, почему бы тебе не попробовать, ядовитый, просто иди к лорду Наруто и пригласи Подделка."

"Я боюсь, что не смогу пойти к пожарной части."

Прогуливаясь с развратным стариком в мире Шиноби в течение почти двух лет, Наруто каждый день строил дом или два, их было довольно много, каждый из этих домов был написан с именем и номером, некоторые стали дилижансами, некоторые пришли в упадок и были поглощены растительностью, а некоторые были захвачены дикими животными.

Комната номер восемь была занята зверем, и как только Наруто вышел, он услышал рев слезоточивого, и животное, которое не могло различить подопытных из рода, таких как кошка и собака, встало во главе кровати, поклонившись и предупредив его, за ним последовали еще три щенка, которые еще больше озадачили Наруто.

"Простите, что прерываю". В доме беспорядок, и Наруто вылезает из окна, наполнив свою маску несколькими кусочками мяса, приготовленного на гриле.

Закрытие портала внутри дома, отправка сообщения на заготовку и открытие еще одного снаружи дома.

Остальная группа приходит одна за другой, в то время как Наруто в созерцании поглаживает подбородок вниз.

Что случится, если я закрою дверь во время ведущей телепортации и передам ее половине? Или изгнание из пустоты?

"Эй, где этот красавчик?" Толпа собралась, Ино оглянулся вокруг, но не смог разглядеть красавчика с белым лицом, которого он только что видел с первого взгляда.

Наруто хотел сказать в ответ: "Наверное, в Снежной стране".

Какаши держал лоб: "Ты не должен посылать кого-то в такое место, даже если оно тебе не нравится".

"Значит, я отправлю его в Страну Ветров?"

"Тьфу, тебе лучше отправить его обратно в Коноху." Хэмми была беспомощна, эта холодная и горячая, ты будешь играть с ним до смерти.

Думая о разнице в климате между этими двумя странами, Ямато вытер холодный пот, чтобы не отстать от далекой Асумы, я действительно должен поблагодарить Какаши-сенпая.

Лес в апреле все еще немного прохладный, а разница температур с Конохой огромная, Сакура натирает мурашки по рукам и поднимается на две ступени ближе к Наруто. Рассчитывая расстояние до Ино, он прошептал: "А Сасукэ не придет?".

"Нет, он сказал, что собирается закрыться в Пещере Дракона на несколько дней и попросил меня не звонить ему".

"О". Новое существительное Наруто заставило Хокаге отреагировать наполовину, сбиться с пути назад, а затем любопытным образом собраться вместе через мгновение: "Правильно". Что ты имеешь в виду под "Эшом", написанным на том доме?"

"Это как дома, что случилось?"

Хокаге был в замешательстве, и ему потребовалось много времени, чтобы выскочить: "Я всегда чувствовал, что у тебя проблемы с грамматикой".

Учитывая, что Наруто не был в классе много, Сакура почувствовал, что это нормально для него, а затем подумал о другом, который не был в классе и был шокирован.

Может ли Сасуке быть таким? А как же образование детей после этого? В этот момент пятнадцатилетняя девочка была необычайно подавлена.

Армия, чтобы заботиться о всех людях, скорость не очень быстрая, шел около пяти часов, прежде чем очередь людей прибыл к Храму огня, Асма пошел сообщить, Наруто любопытно измерить весь храм.

Огненный Храм появляются меньше, нет никакого большого события, Наруто только помните, что есть пустой и взрывной злоупотребление летающей секции и угол, а затем летала секция монаха инь смерти, теперь увидеть своими глазами Наруто пришлось плакать достойно того,

чтобы быть непосредственно под институтом великого имени, богата.

Этот храм действительно достаточно большой, несколько человек высокие ворота и эти две каменные статуи у входа, взгляд может сказать, что годы не короткие.

"Не двигайся, есть граница". Какаши предупредил.

"Я знаю, я просто посмотрю".

Асма была очень презентабельна в Храме Огня, и через несколько минут монах вышел со специальным приемом.

Обменявшись любезностями с Асмой, монах подошел к нескольким людям и представился "Приветствую, маленький монах Дилу, настоятель этого храма", Несколько внутри, пожалуйста."

Это был он или нет? Слишком долго, лишь несколько появлений людей, которых Наруто не помнит, думая о том, чтобы следить за толпой внутри.

Большой снаружи, больше внутри, красная плитка, зеленый кирпич и зеленые ивы, красные столбы, огромный храм был наполнен миром и древней атмосферой, даже глубокие ямы на напольной плитке, также показал свой возраст, войти в дверь прямо перед игровой площадкой, ряды монахов пить и выкрикивая лозунги тренировки.

Они были похожи на телевизионные драмы, которые смотрел Наруто, и на храмы, в которые он ходил в прошлой жизни, с той лишь разницей, что группа монахов, которые прятались за красными столбами и отдыхали, все они были сосредоточены на подростке в поле, выражения на их лицах, начиная от обиды, гнева, отставки, и так далее, всю свою жизнь.

"Малыш, чувствуешь?"

"Ну". Наруто смотрел на молодого мальчика на детской площадке с обернутой в бинты рукой, а затем на кого-то у красного столба.

Взгляд вернул Наруто некоторые плохие воспоминания, и в первый раз, когда он вышел из дома, жители деревни Коноха в основном имели такой же вид.

Когда я вышел в первый раз, я увидел выражение его лица и сказал: "Извини, но я не думаю, что у тебя получится", - сказал он. Мясо, пожалуйста, извините, если у вас есть вопросы, но если у вас возникнут проблемы, вы можете сначала поговорить с маленьким монахом, и он примет за вас меры".

Наруто улыбнулся и поднял руку: "Да".

Земля вернулась и склонилась со сложенными руками: "Пожалуйста, говорите, Хозяин".

Наруто опустил руки и спросил: "Могу я спросить аббата, что такое жадность, что такое гнев и что такое идиотизм".

Группа молодых людей и Какаши запутались, вы даже не ходите на занятия и даже изучаете буддизм?

Земля также не понимала, что продаёт Наруто, но он терпеливо объяснял: "Буддизм огромен, и маленький монах знает об этом немного". Существует лишь рудиментарный взгляд на то, что называется жадностью, жадностью к другим вещам, злым желанием к славе, к наживе, к достоянию, ко всему внешнему желаемому. и даже желание преследовать и обладать без отвращения к телам существ, которые состоят из пяти элементов и объединены, можно назвать жадностью".

"Гнев также известен как гнев, ненависть, неприязнь и ум, который причиняет вред другим или порочит или дискредитирует других, и возникает из отвращения к живым существам или вещам". И возникает ум и эмоции обиды и раздражения".

"Идиотизм", также известный как невежество, относится к смущенному и темному, невежественному и неинформированному, неспособному отличить хорошее от плохого... это три яда, также известные как три фолляра и три костра. Эти три яда калечат тело и разум, заставляя человека погружаться в круговорот жизни и смерти, и являются корнем зла, поэтому они также известны как три нечистых корня".

Дилу объяснял медленно, Наруто терпеливо слушал, другие также думали, после окончания, Дилу снова поклонился: "Маленький монах все еще неглубокий в своих знаниях, так как Не могу объяснить смятение покровителя, пожалуйста, еще раз простите молодого монаха".

"Ответы глубокие, я все понимаю." Когда Наруто открыл рот, Какаши ударил его по голове, он получил все, все кончено.

Организовывая свои мысли, Наруто указал на подростка на игровой площадке и спросил еще раз: "Тогда зачем ты запечатал на нем эту силу и Не просто отпустить его, почему они смотрят на него таким взглядом, почему их разговоры такие жесткие".

Встречи с Столпом Человечества в каждой деревне были похожи, даже если это был фальшивый Столп Человечества, и Наруто столкнулся с ним, и он нашел это нелепым.

Вы жаждете этой силы, и вы ненавидите ее, вы нуждаетесь в защите того, кто имеет ее, и вы возмущаетесь им, вы невежественны в правильном и неправильном, вы неразумны, вы говорите

зло друг о друге, выгоды все ваши, и в конце концов, вы должны работать во много раз больше, чтобы получить ваше одобрение и понимание от того, кто стал жертвой?

Разве вы не видите проблему в этой логике? Разве вы не должны быть первыми, кто склонит голову в покаянии?

Жители деревни были вынуждены и невежественны, Наруто понимал это, и он не хотел тратить свое время на разговоры с ними, но это был храм, и храмы были такие?

"Жадность, гнев и слабоумие - это и то, и другое преступление, а песок, который ты не можешь удержать, лучше оставить в воздухе". Это!?"

Что такое игровой дом? Теперь все они, включая Землю, были в замешательстве.

После этого Наруто одной рукой сжал кулак и дёрнул на подростка на детской площадке.

С этим рывком сломалась повязка на руке подростка, и выплеснулась алая чakra.

"Ааааа." Подросток сначала завывал от боли, потом его голос становился ближе к зверю.

"Хо!!!"

<http://tl.rulate.ru/book/41150/968037>