Делать ненужные лица было пустой тратой времени, Скорпион не делал лица большую часть времени, даже теперь, когда он знал, что у Наруто есть противоядие, но каждый раз, когда он смотрел на пустую руку Чио, он не мог не делать сердитых и грустных лиц.

Старуха, разве мои навыки и знания так отвратительны для тебя?

Скручивая сустав несколько раз, чтобы отрегулировать положение, голос Скорпиона был холодным до такой степени, что лишен эмоций, "Дейдара".

"А?"

"Беги, если не хочешь умирать".

Сказав это, Скорпион постучал пальцем, и из тени ветра третьего поколения, парящей в воздухе вместе с избиением кончиков пальцев, вспыхнуло мощное чакрообразное колебание.

Черный железный песок сначала собрался в точку, а затем, имея в центре точку, превратился в синапсы, которые растянулись наружу, разделившись на новые синапсы, которые продолжали растягиваться через равные промежутки времени.

Быстро расширяющиеся синапсы образовывали в воздухе переплетённую трёхмерную сетку, скрещивающуюся как улей, но, учитывая цвет и неправильную форму, она больше напоминала шарик для мытья посуды, который использовался два года и выпрямлялся.

"Метод песчаной и железной границы!"

Скорпион дал название умению, потому что знал, что Чио, должно быть, видел его раньше, и выражение Чио подтвердило это.

"В чем дело, старушка, удивляет ли тебя техника, с которой родился Чио? Тогда не удивляйся слишком рано, это нечто большее". После паузы десять пальцев скорпиона приподняли вместе, и два огромных железных песка внезапно вырылись из-под земли, разбивая землю и грохоча. Удар ножом по диагонали в середине песни.

"Это может быть лучше!"

Два железных песчаных шипа были сильны, как бамбук, но это был не бамбук с противоположной стороны, это была лиса, и рыжий лис открыл свои руки широко, держась один против другого, заставляя гигантские шипы прямо на остановку, шипы даже не пронзили щит красной чакры.

"Снято". Видя, что атака была неэффективной, пальцы скорпиона стучали, и шип руки Наруто

отступил на короткое расстояние, затем начал медленно вращаться и ускоряться, в то время как Наруто Позади тебя медленно конденсируется слиток железного песка в форме молота.

Когда острое оружие не работает, его заменяют на тупое.

Шип огромный и вращается, но представляет почти нулевую угрозу для Наруто, но Наруто не будет сильно сопротивляться, ему будет больно, если он не сможет сражаться.

Щит чакры выдвигается, хвост шлёпает молотком позади него, а руки с такой силой хватают переднюю часть гигантского шипа, что три огромных предмета мгновенно распадаются, разбрасывая на большие куски мелкозернистого железного песка.

Наруто сидел, как риф, присевший посреди волн, позволяя атаке скорпиона не прорваться сквозь защитный слой, не говоря уже о красных руках чакры, протянувшихся наружу.

Одна сторона защищалась, другая атаковала, форма была ясной, но любой, у кого есть хоть капля здравого смысла ниндзя, мог видеть, что шансы были на стороне Наруто.

Это до сих пор результат того, что Наруто не сделал все возможное, не успокоился, есть два близких бога и кучка ками наверху нечем гордиться, в основном он действительно не чувствовал, насколько сильна другая сторона.

Даже если марионетка антропоморфна, она всегда механическая, механическая не может сделать существо, которое было избито до смерти может также в любой момент времени, а затем вспыхнула волна анти-убойной операции, она имеет пределы, и является завод с пределами.

И от главного ветра третьего поколения скорпиона марионетки тени, чтобы показать боевую мощь, чтобы вычислить, даже если дело доходит до десяти больше, Наруто может перетащить его обратно на ветер, чтобы разрушить и играть.

Может быть, он был слишком силен для себя.

Наруто вздохнул изнутри, он действительно был немного негодяем, чтобы переместить боевую мощь позднего аниме, чтобы использовать ее на ранних стадиях.

Играя до такой степени, что он немного не хочет играть, Наруто просто хочет посмотреть, что есть у четвертой куклы скорпиона, но от боя до сих пор скорпион кладет водяные мечи, огнеметное ружье, только что также вытащил сотни вторичных марионеток, как бы вытянуть весь свой семейный импульс, так как в результате четвертого свитка все равно бесполезно.

Если ты больше не будешь им пользоваться, я сам его возьму.

Не нужно, чтобы он схватил, противоположный Скорпион уже готов вытащить четвертый свиток, предыдущая битва, чтобы сломать обороны или не Скорпион не заботит, он рассматривает эту битву, как шоу, и производительность, перед занавесом должен иметь идеальный конец, вы так не думаете, старуха.

Рот скорпиона повернулся вверх, и с некоторой гордостью потянул катушку.

Дым рассеялся, и появились две совершенно разные человеческие куклы, куклы были настолько изысканными и необычными, что они даже не видели разницы между ними и людьми, один черный и один рыжий волос, а чуть ниже стоял скорпион, создавая впечатление семьи из трех человек.

Эта сцена произвела на Чио сильный шок, настолько сильный, что она указала на скорпиона и не знала, что сказать: "Ты!!!".

Почти все на арене, кроме Сакуры и Дейдары, имели одинаковое выражение, настолько шокированное, что не могли говорить.

"Почему вы не ссоритесь?" Девять хвостов также заметили что-то необычное в Наруто, потому что кормление мясом прекратилось.

Наруто не прижимали и не били, а прижимали к противоположной стороне, такую дробящую игру Девятихвостая вообще не интересовала, и могли сосредоточиться на этой стороне все из-за подвешивания жареного мяса, иначе он бы посмотрел телепередачу.

Если бы он был свидетелем такого прекрасного произведения в прошлой жизни, Наруто обнял бы создателя и умолял о сделке, но сейчас он не в таком настроении. Просто чувствует закупорку в груди: "Это... это его родители".

Отец и мать.

Наруто гадал на четвёртом свитке с эпизода, когда в бою погиб скорпион, и теперь, когда он его вытащил, Наруто понял, что, возможно, не увидит его.

"Люди настолько непонятные существа, что не могут даже спуститься к своему создателю".

Наруто сразу же открыл рот, чтобы опровергнуть: "Дружелюбие, дружба - это самое длинное признание, понимаешь?".

"Я не понимаю". Нинао посмотрел в сторону и вилкой перевернул шампур из мяса на гриле, товарищество было товариществом, при чем тут признание.

Девятиххвостое изогнутое здание заставило Наруто задуматься о том, что он должен сделать снова, и жаркое продолжало бросаться в пучки.

Нинао повернулся назад и продолжил подбирать, чревовещание, "Прекратите играть, и играйте".

"Хорошо". Наруто кивнул в ответ, закрыв рот и набивая два кусочка льда.

Скорпион контролирует отца, а мать делает два шага и улыбается: "Как дела, старушка, все именно так, как ты помнишь?".

Старые слёзы и печальный тон Чио сказали: "Если ты опустился до такого уровня, они твои настоящие родители".

Чио все еще имел то же самое отношение, скорпион смеялся над собой и истерически говорил: "Развращенный, развращенный, разум твоего гнилого тела знает только то. Эти, не обращая внимания ни на что другое, они не имеют слабой плоти человека, они не будут больны, они не будут стареть, они не будут стареть, бесконечная жизнь. Им не придется ни жить, ни умирать, это искусство, вечное искусство!"

Борьба художника никогда не проходит, даже если он не ровесник, и, паря в небе, Дейдара склонила голову назад: "Брат Скорпион". Это мимолетная красота - искусство".

"Заткнись, Ди..."

Только тогда Наруто склонил ноги и растоптал, начав мгновенно, так быстро, что никто не отреагировал, кроме Какаши, который видел немного.

"Базз!" Громкая трещина воздуха взорвалась в белом кольце, и прежде чем звук достиг ушей Скорпиона, Наруто пробился сквозь слои железного песка, чтобы прижать его к На камне.

Большие красные руки прижаты к груди скорпиона, чакра просачивается внутрь, сжимая нити чакры, простирающиеся от ядра.

Большое количество нитей усечено, большинство частей тела скорпиона теряют контроль, голова и глаза дрожат, как застрявшая машина, а речь разрывается: "Перед тобой...".

"Это шутка". Наруто открыл рот, чтобы плюнуть ему в лицо большим облаком белого газа, а кончик его красного хвоста превратился за ним в полую трубку, извергающую длинные очереди пара.

"О".

Линии чакр Скорпиона отсекали все больше и больше, и три поколения Ветровых Теней потеряли связь, и Закон о границах Железного Песка рухнул, Железный Песок потерял свой магнетизм и рассеялся вниз, как снежинки.

Черный снег.

Прежде чем Отец и Мать потеряли контроль, Скорпион посмотрел вниз на свое нетронутое ядро и сказал: "Ты промахнулся".

Наруто невозмутимо пожал плечами: "Я просто не хотел убивать тебя до того, как это сделали твои родители".

"Да". Когда его видение потемнело, Скорпион в последний раз взглянул на Чио, улыбнувшись ему на губы.

Похоже, кто-то все еще понимает, не так ли, старушка.

Наруто вытащил ядро с написанным на нем иероглифом скорпиона одной рукой, вытащив основное тело с плотными венами за ним.

"Скорпион Большой Брат!" Дидара воскликнула, бросив четырехкрылую птицу.

"Это моя коллекция". Хвосты, парящие для защиты скорпиона и марионеток отца и матери, Наруто одной рукой вытащил электрическую башню Тесла и бросил ее на землю.

Электрическая башня поднялась против ветра, и к тому времени, как она приземлилась, она стала высотой более трех метров, с лазурным корпусом с некоторыми драгоценными камнями и разнообразной проводкой настолько плотной, что она развязала свою единственную атаку прямо с летучих мышей.

"Зи".

На расстоянии тридцати метров друг от друга дуги электричества толщиной с руку пронзили воздух и изрубили на белой птице, которая вылетела из дуги и упала.

"Выпей". Дейдара штамповала одной рукой, но белая птица даже не пузырилась.

"Проклятый гром. Грейс". Дидара пожала плечами еще несколько птиц.

"Zzzz..." неважно, как быстро летала белая птица, она не могла летать на молнии, и это была цепная молния, в воздухе танцевали дуги электричества, и воздух пах озоном.

Какаши, который наблюдал за битвой, просто сделал шаг, Наруто не знал, что он пытается сделать, и быстро сделал шаг, чтобы остановить его: "Не подходите ближе".

Эта электрическая башня хороша везде, достаточно мощности атаки, быстрая, единственный недостаток в том, что враг даже не может отличить меня, и я не знаю, что эта система на самом деле решено, она даже расколола заготовку Наруто, когда эксперимент с заготовкой был просто положил его цепью молнии расколоть кусок, что больно, Наруто до сих пор помню, сейчас.

"Скажи своей заготовке, чтобы она взялась за дело". Увидев, как Наруто остановил его, Кака закричал и посмотрел на Сакуру одним закрытым глазом, дразня: "Не сбивай его с курса".

"Хорошо". Сакура щелкнула пальцами, схватила Какаши и бросила сухой бросок в небесную Дейдару.

В воздухе Какаши открыл глаза и нацелился на Дейдару на птицу "Камуи!".

Черная дыра в космосе коалесцировала и образовалась в груди Дейдары, когда Глаз Писателя зафиксировался, и Дейдара бросилась немного влево, когда Какаши продолжил слежку.

Последствия мобилизации девяти секунд, чтобы умереть, были не так уж и плохи, и лучше было бы сейчас, но Наруто не хотел уходить, вытаскивая себя и семью Скорпионов за пределы электробашни с хвостом, перед тем как отключить режим брони Orange Fox.

Красная мышечная ткань просочилась в воздух во время бунта холода, который заставил Наруто вдыхать и выдыхать со стонами "Ням"!

Сакура подошла с зеленым светом в руке: "Тебе нужно лечение?"

"Не нужно". Кожа росла, и Наруто чувствовал, что ему не нужно лечиться с той скоростью, с которой он выздоравливает.

"Вылечи его". Сакура зондировал, после того, как узнал, что ни один товарищ по команде не использовать, заставил ее задуматься, если изучение медицины было ошибкой в первую очередь.

"Хорошо". Наруто оставался на месте, наблюдая за погоней в небе.

"Что это?" Дейдара в ужасе и избегает черной дыры, протягивая руку, чтобы бросить белого щенка, и сначала взрывает его, если она не может понять, что это такое.

Внутри пространства Shin Megami Tensei радостно играла группа билокуторов, когда вдруг с

неба упал белый щенок и приземлился в объятия одного из играющих билокуторов.

"Трахаться"? Это что?"

"Я забыл упомянуть, что большая лиса только что послала весточку, чтобы присмотреть за глиной Дидары."

Заготовка, держащая белую собаку, смотрела на него, как на комика: "Почему ты так не сказал?"

"Просто думаю о том, чтобы наложить на тебя записку и забыть".

"XXX", заготовка, держащая белую собаку, произнесла кучу звездочек и врезалась прямо ему в руки, чтобы удержать его, сжимая белую собаку между ними.

"Ты, блядь, отпустила!"

"Множественная техника расщепления теней!" Наблюдая за тем, как заготовка превращается в несколько десятков, он поднял стальную дверь, чтобы сжать их между собой, крича: "Быстро, быстро, взрывной щит!!!".

Остальная часть заготовки последовала примеру и мгновенно размахивала по кругу.

http://tl.rulate.ru/book/41150/959142