

Наруто гнался за художественным дуэтом по небу, и песчаная морда журавля, охраняющего поле, в том виде, в котором оно лежало, отчетливо видна, как оно родилось.

Получая шипы, шипы от людей, особенно перед вонючей лисой, казалось, что у нее больше нет лица, чтобы видеть лису.

То, что она не хотела его видеть, не значит, что лиса не хотела его видеть, зажглась фиолетовая дверь, и вышла внушительная и совершенно другая заготовка, величественная, торжественная, смотрящая свысока на мир, и с намеком на лень.

Тот факт, что фаза рождалась из сердца, был очевиден.

"Что случилось? Уверен?" Двустороннее расположение стояло перед глазами Шоузуру, держа его плечи, а голос, который он произнес, был девятихвостым.

"Ты? Вонючая лиса?" Глаза Шудзуру в форме монеты, наполненные испугом.

"Это старик".

"Это все еще так смешно?" Теперь Шоузуру был еще более запутанным, хвостовой зверь все еще может занимать человеческий столб силовой заготовки для игры?

Девять хвостов посмотрели на него с презрением: "Не говори мне, что ты только разрушаешь тело и не следуй за чакрой, чтобы разрушить тело, это только заставит меня презирать тебя еще больше! ."

Сёхэ не сказал, что он так не думает, и забрался обратно, чтобы вернуть сарказм: "Просто маленький трюк с компромиссом".

"Тебе не нужно беспокоиться о делах моего мужа". Девять хвостов стояли неподвижно в большой волне, созданной Шоудзуру, чувствуя себя довольно стыдно смотреть вверх и разговаривать с Шоудзуру, и под его ногами взорвалась волна воздуха, следующая за Сэнди пробежал несколько шагов и приземлился на вершину Шоу Крейн.

"Спускайся к Бену!" Сёдзуру взорвался, как кошка, которая видела собаку.

"Заткнись, если не хочешь, чтобы тебя опять связали, что-нибудь, что опозорит Хвостатого Зверя."

"Ты!" Шизуру проигрывал в словах, не мог найти возвращения, и хотя в прошлом ему не удавалось победить Девятихвостую, время от времени он побеждал в каждом словесном поединке, и в целом. Это не просто вопрос времени, это также вопрос времени, когда у вас

будет возможность узнать друг друга. Он не мог сказать это раньше, он всегда делал это напрямую.

Сёдзуру медленно подошёл к краю озера с телом, занятым девятью хвостами, контролируя песок, чтобы измельчить глубокий грунт и починить его промокшее тело, в котором ещё остались дыры.

Атмосфера была немного скучной.

Внезапно придумав что-то, Шоузуру спросил: "Вонючая лиса, зачем тебе моя чакра?"

Самый Сильный Щит был не просто словами, даже в прошлом против самого Девяти Хвоста, Шоузуру смог заблокировать большую часть атак Девяти Хвостов, по крайней мере, этого не случилось бы сегодня, когда его прямо проткнули через тело, после чего Шоузуру понял конец, что в хвосте есть своя чакра, а чакра, которую он был заключён в тюрьму, была ошибочно принята за одну из его собственных.

В духовном мире девять хвостов подняли свои хвосты, чтобы посмотреть на закрученную до искажения, но все еще едва функционирующую печать на ней, и сказали: "Даже монах может поставить на нее Ты собака на поводке, а мой муж не хочет с тобой много разговаривать".

"Ты!" Шоу снова был безмолвным.

Атмосфера стала еще более скучной, и через некоторое время Шоузуру снова спросил: "Зачем ты пришла ко мне?".

Раньше Гу-вэй избивал его только раз или два, но сегодня все кончено. Почему ты все еще здесь?

"Возвращайся и исследуй, как контролировать двустороннюю связь, а затем пусть твоя человеческая сила посылает сообщение этому парню, чтобы он забрал тебя." Ниндзя сказал, указывая на себя, как он контролирует заготовку.

Шоузуру тихо пробормотал: "Всегда кажется, что ты пытаешься поймать мастера Бена в ловушку".

"Если я собираюсь поймать тебя в ловушку, я просто притащу тебя прямо туда, и мне понадобится весь этот разговор." Девять Хвостов посмотрели в сторону, совсем не смотря на это: "У тебя есть три дня, притормози, и я сам пойду к песочному ниндзя, чтобы научить тебя, понимаешь?".

Сказав это, оставив позади туманный Шоудзуру, он ступил на портал рядом с ним.

"Необъяснимо". Кран-охранник пробормотал, почувствовав, что его внешний вид почти восстановлен, прежде чем он был удовлетворен тем, что превратился в песок и рассеялся.

"Бум".

Стимулируемый неторопливым пробуждением Шукрейна, я, Айро, упал на песок: "Какого... Где это?"

Пытаясь протянуть руку помощи, но его тело вернуло ему чувство слабости, неспособное даже повернуть голову, и многолетний опыт работы в качестве ниндзя заставил меня полюбить Луо сразу же оказаться в том состоянии, в котором он находился, отравленным.

Хорошо... Доминирующий яд.

Я пытаюсь спасти себя, я люблю Луо внезапно увидел фиолетовый свет в небе, до сих пор не рассеялся, и успокоился, углы его рта слегка приподняты, сам, это спасло ах.

Внутри песчаной хижины ниндзя.

Глубокий лесной пожар освещал небо вдали, Какаши стоял у окна, горько разговаривая с самим собой: "В конце концов, он нас не взял".

Фиолетовый свет, который загорелся внутри комнаты, смылся, а заготовка рядом с той, которая только что проиграла пари, ожидая миссии, совершенно не волновала, в каком настроении был Какаши, втянув его в это дело.

Снова телепортировавшись с Сакурой, заготовка вернулась, чтобы посмотреть, как теща Чио не двигается.

"Воры не пустуют?" Хитрый Чио, конечно, знал, что он имел в виду.

"Ты можешь говорить? Это называется "нормальная сделка", так что скажи мне, что ты можешь придумать, или беги туда сам". Заготовка взяла одну из тысяч книг Кандзиро и положила ему в рот.

"Все мои вещи здесь, так что берите все, что хотите." Бабушка Чио забрела в заготовку.

"Играешь со мной грубо, ха." Заготовка тут же лизнула рот, полный тысяч книг, и сказала с небрежностью: "У тебя еще есть до пяти секунд, поверь мне, если ты не удовлетворишь меня. Всякое такое, что не будет следующего, чтобы забрать тебя."

Слова ошеломлённого страха горизонтали и горизонтального страха не желания умирать воплотились в заготовке Наруто.

Несколько секунд спустя, телепортируясь с Чио в окрестности И Айро, заготовка гонялась, чтобы передать свиток в руке в близлежащую заготовку, которая потушила огонь свитком, который инкапсулировал морскую воду каждый день.

Каждый должен был быть в безопасности и огнеупорности, даже если огонь был самовозгораемый.

Рядом с ним Какаши не хотел снова беспокоиться о том, что Наруто шантажировал, для него это не имело значения, и спрашивал: "Где твое оригинальное тело?".

Заготовка развлекалась водой, распыляемой свитком, чтобы потушить огонь, а другая рука случайно указывала на дорогу рядом с ней, которая выглядела так, будто ее переехала цистерна.

Получив тот же ответ, что и угадал, Какаши позвонил Сакуре, который был там, втыкая иголки в И Айро: "Сакура, сначала проверь травмы Кадзумы! я пойду за ними первым".

Просто сделал два шага, оглянулся на заготовку, играющую с водой, и сказал: "Не забудьте отправить Wind Shadow обратно, песочный ниндзя там очень волнуется".

Опять повернув назад, Чио уже бежал впереди него.

---

С другой стороны, внутри некоего Кабукичо, после того, как его избила брызгающая старшая сестра и ее младшие сестры, группа людей подошла к двери.

Подойдя к заготовке Наруто, я не знаю, был ли это свет, но все маленькие сестры почувствовали себя яркими.

Какой красивый младший брат.

Много лет физических упражнений, безрассудная неотразимая личность, в сочетании с телом Ян Ниндзюцу, каждый, кто видит Наруто с первого взгляда, может почувствовать, что мужской его ци, в одном предложении, чтобы выразить, что этот человек является достаточно хорошим ян ци.

Эта аура была очень привлекательна для этих пыльных ЖЕНЩИН ШОУ.

"Сколько лет твоему младшему брату?"

"Вот визитка моей сестры, не забудь поискать меня в следующий раз, когда придешь."

"Не обращай на нее внимания, сначала возьми это у меня".

"Тьфу, зачем ты толкаешь меня?"

Группа певчих вокруг, румяна и порошок пахнут в нос, заготовка не доживает момента, когда просто выбивает дверь, как будто перепел был выжат в середине.

Это слишком страшно, девственница заготовки полностью не в состоянии выдержать такого рода стимуляции, левый ход нет, правый ход нет, смущение ненормальным.

В конце концов, это был ревнивый Джияя, который так ревновал, что чуть не отделился от своего тела, который бросился в толпу и спас его.

Когда он вернулся на диван, Джияя посмотрела на него в плохом настроении.

"Это... Старик, что означают красные струны на них?" Заготовка сместила тему, чтобы облегчить неловкую атмосферу.

Влияние того, что только что произошло, было слишком велико для него, и он мог только успокоить свой ум, перемещая свое внимание, сдвиг, который заставил его обнаружить то, что он не заметил раньше.

"Ты поймешь, когда надо". Сэлфи сбежал, меня не убьет джуннин, когда я спущусь туда после того, как научу тебя этому?

Стучась по винному столу, я спросил: "Что ты имеешь в виду, крича о том, что открытие для Спиральной Мару?"

"О, точно." Заготовка немедленно вытерла таблетку, и все еще неустроенный ум вызвал спираль таблетки для изменения цвета настолько резко, что он даже затмил огни в коробке .

В красочном сиянии заготовка указывает и объясняет его детище, которое полагается на струи гранул, чтобы летать, и Зайя выглядит растерянным.

Спирали все еще могут так играть?