Зайя рылся в сумке, вытащил свиток и бросил его Наруто, сказав: "Используй его аккуратно, он распечатает его".

"Ну, не будет." Наруто ответил честно, Аматерасу он не боится, броня Orange Fox может сопротивляться, герметизация огненной магии печатью он действительно не может распечатать.

"..."

Я бы хотел тебя отшлепать. Ты даже не можешь разобраться с этим после стольких лет?

Вздохнув, я сказал: "Вводная книга 7, стр. 777, посмотри сам".

"О". Наруто вылил кучу книг из запечатывающего свитка, пролистал их на мгновение и в конце концов придумал пугающе толстую книгу.

Это была одна из причин, по которой Наруто не мог учиться, во вступлении было в общей сложности десять книг, каждая из которых начиналась как минимум с пятнадцатисот страниц, толще кирпича.

С этими книгами было неизвестно, сможет ли их открытие очистить разум, но их закрытия, безусловно, было достаточно, чтобы вскрыть череп.

Наруто всегда подозревал, что клан водоворотов не является неправильным пониманием двух слов "введение", в котором так толстым учебником ах.

Смотрите Наруто в том, что ямные времена держать живот, чтобы узнать, себя не будет сердиться, этот гнев, вдохновение сломано, упал вниз ручку, серьезные сказал. "Отправьте меня в огненную столицу, мне нужен притягательный материал".

Наруто посмотрел в сторону, как ты, старый извращенец, с такой серьезностью сказал такую вещь, как вуайеризм?

Наруто также забрал все свои вещи с собой, когда его отослали.

После того, как остальные трое были отправлены на гору Мяги, Наруто искал быструю расчистку, сначала подтянул дерево, а затем протаранил его ровно кирпичом мохо.

Затем, пусть заготовка, чтобы купить алюминиевый порошок и оксид железа, используемый для изготовления алюминиевого агента тепла, не трудно купить, пока семья имеет шахту, как правило, есть.

Наконец, Коноха отправилась за оленьими таблетками.

План солнечных очков требует много вычислений, освещения, угла наклона двора - все, что нужно, вычислительная способность Наруто, хотя все еще может, но не может достичь уровня супервычислений, поэтому может только спросить Кагамару.

Кратко объяснил план солнечных очков, Кагоме прищурился к солнцу, план Наруто дал ему ощущение свежести, но:" Слишком много неприятностей".

Должен ли я сказать ему, чтобы построить снова, когда я должен вычислить неопределенность скорости сбора света, преломления воздуха к солнечному свету, и ветер, и песок и дождь эрозии себя? Чистая стеклянная изолированная комната? Но, глядя на него таким образом, строительство карантинной комнаты будет осуществляться за его счет, что гораздо более важно, эээ...

Кагоме с длинным вздохом посмотрел на небо и сказал: "Не с этой землей твоей".

"Тогда измени". Наруто положил руку на плечо и начал телепортироваться.

Через несколько минут Кагоме схватил за руку и наклонился, чтобы высохнуть, "Стоп-стоп-стоп".

Через несколько минут Наруто взял его в полет на несколько стран, в отличие от Наруто, который привык телепортироваться десятки раз в день, Кагоме сегодня был новичком, незнакомым с ним, и собирался телепортировать рвоту.

"Никто из них? Или в космическом пространстве".

"Ты все еще можешь отправиться в космос?" Кагоме посмотрел на него врасплох.

"Должно сработать". Наруто ответил, защищаясь с чакрой "Оранжевая лисица", а затем, получив заготовку, использовал вертикальное бесконечное лестничное облако, чтобы прыгнуть вверх, чтобы открыть поле зрения для телепортации, которое теоретически должно быть способно прыгнуть к В космическом пространстве просто невозможно сказать, сколько билокаций умрет, и это займет немного больше времени.

"Стало хуже". Кагоме плакал, оглядывался и говорил: "Этот кусок примерно такой же".

"Тогда ты подсчитай, а я выровняю землю."

Через час или около того, Кагамару передал дюжину рисунков и сказал: "Вот и все, если у вас возникнут какие-то проблемы, вы можете обратиться к...". Забудь об этом."

Кагоме подумал об этом лучше, он определённо вернётся за добавкой, когда придёт время.

"Спасибо".

"Пожалуйста, только не звоните мне в следующий раз". Кагамару зевнул и сказал: "Уже поздно, я иду домой".

С уходом Кагомару и заготовкой, выкупившей материалы, Наруто разделился на две площадки, чтобы освободить только что уволенную команду по строительству гидромассажной ванны и дать возможность повторного трудоустройства в Городском театре "Призрак Света".

Что касается того, почему существует так много возможностей для трудоустройства, то это, вероятно, связано с тем, что все они имеют девятилетнее обязательное образование.

Строительная бригада была разделена на две команды, вторая площадка с 300 людьми, строящими солнечные очки, первая площадка с 200 людьми, настраивающими алюминиевый тепловой агент, и элитный отряд для шлифовки секретного серебряного порошка.

Вторая площадка солнцезащитные очки план более новый и интересный, заготовка, полная спирта в соответствии с обработкой карты, сухой горячий, без жертв.

А на сайте один, горячий огонь просто не может выразить ситуацию, использовать бешенство, что сцену можно описать только четырьмя словами - арт-зал.

"Бум!" "Бум!" "Бум!" .....

Двести заготовок в трубе формы Сяо, как будто по какой-то таинственной аурой плюс, проведение экспериментального оборудования, чтобы сделать грубую песню типа метод дозирования, измеряется хорошее количество, положить в оборудование встряхнуть, чтобы нагреться, а затем был взорван ND Синай не признают.

Не понимая последствий алюминиевого теплоносителя, дозировка вслепую ужасна, небольшие ожоги, серьезная ампутация и билокация, они вовсе не скрывают, по их словам, это ради благородного искусства жертвоприношения.

Но они не самые радостные взрыва, самая радостная шлифовка секретный серебряный порошок элитного отряда, люди играют, просто мы делаем так раздражающей работы, может также умереть за команду.

И это химический взрыв, но также и человеческие бомбы, как будто война на Ближнем Востоке, как и окружающая среда, Наруто все еще спокойно сидит на диване, чтобы учиться.

Время от времени он бросает два призрачных огня в рот, то есть девушке-фрукту, чтобы снять раздражение, этого недостаточно, чтобы снять напряжение с двух спиральных рук меча.

Два дня спустя во второй половине дня, Наруто, наконец, снял печать огня, но это одноразовая версия, эта печать считается полностью уничтожена, желание запечатать Аматерасу обратно может только позволить себе нарисовать еще один.

С бесчисленными смертями, алюминиевый тепловой агент был также создан им, но он ничего не мог сделать с секретным серебром.

Даже солнечные очки были слишком горячими, чтобы расплавиться из-за проблемы с зоной.

К счастью, Аматерасу, легендарное пламя, которое может плавиться, медленно плавится, поэтому Наруто использовал метод порошка плюс Аматерасу, чтобы ускорить процесс.

Захватив большую горсть порошка, чтобы бросить в черное пламя, Наруто стоял на эшафот, руки красных чакр, протягивая когти в пламя, чтобы взбаламутить и полностью разогреться.

Наконец, протягивая лазурную жидкость, секретное серебро, снимая сверху черное пламя вместе с когтями чакр и бросая его обратно в огонь, жидкость выливается в подготовленную емкость.

Аматерасу был действительно сильным, даже чакра Ниндзюцу могла прикрепиться к горящему, но Наруто было всё равно, чакры Ниндзюцу было больше, чем он умел использовать в любом случае, так что он не использовал её просто так.

Глядя на небольшую лужу жидкости, Наруто был очень доволен, этот крепкий и трудноплавимый металл можно считать расплавленным им.

Внезапно, его голова вспыхнула, и он посмотрел вниз на спины своих рук, если бы он налил эту лужу жидкости в свои кости, умрет ли он с его собственной силой восстановления?

Прекращая этот способ смерти, Наруто быстро запечатывает жидкое секретное серебро и получает заготовку, данную Железному Олову.

После этого он затягивает себя, чтобы запечатать оставшийся Аматерасу.

Зайя рисует печать огненной магии, когда он скрещивает брови на Наруто и говорит: "Не учись".

Хорошую печать можно сломать до тех пор, пока не сможешь ее починить, почему бы тебе ее просто не оторвать.

"Хе-хе". Наруто беззастенчиво вытащил свиток, на котором заново родилась жизнь дракона, и вручил ему: "Старик, сделай мне одолжение".

"Что это?" Я пролистал свиток, посмотрел на него на мгновение, а затем начал менять лица, шок, транс, ошеломленный пробуждение, размышляя, варьируя, и, наконец, Он не мог не воскликнуть: "Это гений, нет, это сумасшедший".

Это был первый раз, когда он узнал, что в мире Синоби существует такая техника ниндзя, которая жертвует собой, чтобы воскресить других.

"Так что ты делаешь?" Зайя продолжал наблюдать за свитком, который представлял для него большой интерес.

"Я хотел бы знать, как прекратить процесс транспортировки его жизненной силы."

Я не знаю, не приносит ли ниндзюцу, "Передача жизни дракона", окончания вообще, или у изобретателя недостаточно навыков, но как только он начинает направлять, его нельзя остановить, пока он не истощит жизненную силу.

Это не то, чего хочет Наруто, и если это нельзя остановить, то только я и Спиральная Машина живы, верно?

Поэтому Наруто хотел изменить его, но он знал, что он делал, изобретал ли он ниндзюцу или модифицировал его, что было зарезервировано для Хокаге, таких как Орохимару, Хината и Второе Поколение, в то время как Хокаге хотел изобрести ниндзюцу, был только один результат, более быстрая смерть, например... девять секунд до смерти.

"Ладно, давай вернёмся, и ты сможешь забрать рыбные пирожные." Зайя сказал большой рукой, когда собирал свитки.

Он был действительно заинтересован в этом, и рыбный пирог, это принесет ему больше вдохновения.

Пять дней спустя, в лесу, Зайя сидел у костра, дрочил на кошку и смотрел, как Наруто практикует впрыскивание жизненной силы в спирали, и если он ошибался, он уходил и прерывал.

Несмотря на то, что когда-то он был стропальщиком, годы Зайи в качестве ниндзя были не менее известны, чем Хокаге, и пяти дней было бы достаточно, чтобы усовершенствовать технику ниндзя.

В конце концов, это был только перерыв, а не разворот.

Наруто согнул колени и положил руки перед животом, контролируя чакру, чтобы управлять потоком жизненной силы в его теле.

Но в течение нескольких секунд спиральная таблетка была близка к краю коллапса, и Наруто вынужден был использовать свой рев, чтобы усилить контроль: "Пей...ах".

"Бум".

Рев был бесполезен, а спиральная таблетка все равно взорвалась.

Чистая жизненная сила невидима невооружённым глазом, разбросанным повсюду, и долгожданный Наруто бросился к нам, чтобы пососать что-нибудь, боясь потратить впустую.

Духовный мир избивал Колу, чтобы пополнить ее жизненную силу, и Наруто начал второй эксперимент.

В мгновение ока прошло десять дней, и новая техника Наруто приближалась к успеху.

Не знаю, сколько экспериментов, но Наруто наконец-то подержал молочно-белую спиральную таблетку и радостно сказал: "Как тебе это, озабоченный старик?".

Зайя, чувствуя опасность, инстинктивно сделал два шага назад, спиральная таблетка, которую Наруто назвал медицинской ниндзюцу, и он всегда чувствовал, что умрет, если он примет ее... он умрет.

Указав на экспериментального кабана рядом с ним, он сказал: "Попробуй сначала".

"Хорошо". Наруто подошел к трехсотфунтовому кабану и манипулировал спиральной таблеткой одной рукой, чтобы ударить в живот.

Мощная тяга спиральной таблетки отодвинула кабана более чем на десять метров назад, прежде чем он, наконец, взорвался с ударом, интенсивная жизненная сила рассеялась и была поглощена травой, и сорняки подтянулись, как сумасшедшие, быстро похоронив кабана.

Посмотрите на эту высоту, самая низкая - десять футов.

И кабан, который только что вдохнул, теперь был неподвижен, даже перестал дышать.

Self: "....."

Разница между этим и нормальным спиральным шаром в том, что вы можете посадить круг травы вокруг трупа вашего врага?

"Ха, это бессмыслица." Наруто подержал голубую спиральную таблетку и подошел к следующему кабану.

Как мог навык, который убивает всю жизнь? О, этот нетерпимый.

http://tl.rulate.ru/book/41150/950428