

Стране Снега было действительно не хватает людей, и геотермальный генератор еще не был стабильным, поэтому Windflower Снежная Луна посоветовалась с Наруто, и ответом было то, что один год экспериментов, два года производства.

Первый год прошел довольно гладко, после обобщения опыта и устранения недостатков геотермального генератора, второй год под руководством национального лидера Windflower Snow вся страна затянула пояса в большой строительный бум.

А некоторые хорошо информированные богачи, например, не могут позволить себе беспокоиться о человеке, чтобы он съел заказ, присланный богатейшему человеку в Конохе, чтобы ветер и цветы и снег расцвели, мечтая тридцать лет, чтобы догнать гром и огонь, столица снега в зимний город.

Однако развитие высокоскоростного железнодорожного транспорта является запоздалым планом, нет денег на ранних стадиях, но также полагаются на найм Кебана транспорта.

В этих условиях универсального строительства изысканные маленькие блюда просто не могли удовлетворить спрос и должны были подаваться в больших котлах, а большие котлы, не нужно было учитывать вкусовые качества.

До тех пор, пока эти две девушки не готовили корм для свиней, они все еще могли зарабатывать на жизнь здесь, по крайней мере, им не приходилось полагаться на кражу железнодорожных путей, чтобы содержать себя.

"Я пока возьму этих двоих". Цветок Ветра не задавал слишком много вопросов, у Наруто все еще было много лиц.

И она все еще была немного виновата по отношению к Наруто, пообещав ему завалить себя и научить его править страной, и теперь, когда страна в порядке, и его пение...

Потирая ей лоб, Виндфлауэр спросил: "Ты все еще так поешь?"

Хотя он пел плохо, Наруто был уверен: "Гораздо лучше, вы мне не верите? Пойдем, я спою тебе немного".

Как только слова были произнесены, две девушки отступили в унисон, и Windflower остановил их: "Они все наши люди, так что не открывай рот".

Лицо Наруто было даже уродливее, чем дикобразная печень.

"Пфф..." Кисецу не мог сдержаться и засмеяться.

После ещё нескольких шуток, чтобы настроить атмосферу, Наруто вернулся во временную хижину в Кусунокуни в депрессии.

Внутри Наруто лежал на рыбьем пироге с завязанными вниз волосами, написанными по ветру шрифтом.

Увидев возвращение Наруто, Кобаяси Томо первым почувствовал это, заскочив в плечо за несколько шагов, укусив кончик хвоста застёжкой, и позвонив шее Наруто по кругу.

Шунфэн, с другой стороны, пришел за злобным собачьим прыжком.

Впервые компания участвовала в разработке нового продукта. Как страшна собака?"

"Я не знаю". Наруто вернулся, что плохого в том, чтобы обнимать собаку, чтобы заснуть, я все еще обнимаю свинью каждый день.

"Забудь, ты не поймешь, если я тебе скажу." Наруто вспомнил запах собаки, с которой он проснулся, и хотел задушить ее.

Бросив собаку к Наруто с его шерстью, чтобы сбить его с толку, он поворачивается назад, чтобы продолжить писать и спрашивает: "Почему ты так рано сегодня?".

"Хотел увидеть солнце в четыре утра на горе Миаги." Наруто придумал случайный предлог, не давая эгоистичного времени, чтобы реагировать, а затем спросил: "Старик, ты знаешь, как изменить свой голос с чакрой". ?"

Маскировка ниндзя очень сильная, меняющий голос чакры - это один из типов, Ямато использовал его, когда маскировался под скорпиона в TNT Bridge, Какаши использовал его, когда раскрывал свое истинное лицо, и не только это, он также носил зрачки, чтобы прикрыть свой писательский глаз.

Жаль, что таких вещей не учили в школе, не то, чтобы Наруто не слушал внимательно, это действительно не учили, даже Сакура не знал как.

"Ты наконец-то понял, что ты ужасный певец?" Как только он услышал это, Зайя тут же отложил сценарий и вытащил свиток и на месте написал: "Я научу тебя этому".

Ему надоело петлять собачьими ушами Наруто.

Меньше минуты на то, чтобы написать, бросив свиток Наруто, Селф сказал: "Используйте это как можно экономнее, повреждение вашего голоса... забудьте об этом, делайте то, что вы хотите". "

Учитывая сопротивляемость Наруто, Зайя решил сдаться, стоя на месте почти догоняет творческое возрождение программиста, вы можете в это поверить? Он или человек?

Одолжив свиток, Наруто бросил Шунин вперед и убежал.

"Зловещая сестра, заведи это у меня!!!"

С другой стороны, Наруто возвращается к себе домой и читает свитки.

Смена формы имеет свои ограничения, она может превратиться в человека, но голос не может точно подражать ей, и Наруто должен знать об этом, если он хочет стать Каору и жить в тюрьме.

Наруто никогда не думал о том, что Шампунь не сможет попасть в Город Фонарей-призраков, её обязательно туда отправят.

Верхние эшелоны деревни Кусунобу разделены на две фракции, а за зрителем они-фонарного замка небытия стоят радикалы, которые видят в "Ложке блаженства" надежду всей деревни.

Они хотят использовать его силу желания, чтобы принести единство Синобу.

Открытие Ящика Блаженства, с другой стороны, требует большого количества чакр, и в этом случае, если они не грабят Каору, Наруто осмелится сменить свою фамилию на Каору.

Конечно, в течение трех дней Мидзуки сообщает, что ароматизатор был взят под стражу, а затем его запикивают обратно в танк и запирают угрюмый Сасукэ.

Наруто, с другой стороны, делает всё возможное, чтобы изучить чакру-версию Трансформатора и подготовиться к встрече с Вувей.

Наруто не хотел слишком много комментировать Вувей, но его существование было доказательством того, что Нува использовала грязь не только для создания людей, она также использовала песок.

Он лично отправил своего сына в "Ложку блаженства", а потом попытался пожелать ему удачи, что это за поведение, если не скульптура из песка?

Принудительно? Страна, которая может заставить вас продать ваших сыновей и дочерей, и вы все еще можете служить ей? Даже если он, наконец, проснется и захочет умереть вместе, это только доказывает, что у него нет высокого содержания песка.

Ну, просто немного ниже, чем у Шоузуру, не так уж и много.

Это ваш собственный сын?

Разве вы не можете учиться у других, когда вы видите, что ваш сын умирает, вы сразу же выходите, чтобы добавить крови, синего и любителей, даже навыки все совпадают, просто не хватает Научи себя играть, вот! Только тогда его можно будет назвать своим собственным сыном.

Но высокое содержание песка имело свои преимущества, по крайней мере, принесло ему неплохое тело.

Его сын только что вышел из "Ложа блаженства", и, судя по тому, как его ударили ножом в легкие и сердце, он получил просветление.

В результате он упал на землю и истек кровью на мгновение, прежде чем подняться снова!

Этому стоит научиться у бывшего лидера Организации Хироси, и да, это ты, Яхико, не можешь действовать, когда тебя зарезало Горьким.

Ничего страшного, Ву Вэй также нажал на осознание, чтобы сопровождать его, чтобы съесть спиральную пиллюлю ручного меча с ним, и даже сумел стоять на ветру с волосами, стекающими, чтобы прикоснуться к лицу своего преображенного конечного сына.

В конце концов, это был его сын, который не мог больше терпеть, думая, что папа должен пойти со мной, но не действовать, выплюнув кучу перьев, чтобы убить его и вернуться в коробку блаженства себя.

Наруто чувствовал, что он, возможно, даже не так сопротивляется избиению, как раньше.

Время летит, три дня спустя, в Городской Тюрьме Фонарей Призраков, в кандалах и кандалах, Арома Фосфор рассчитывает время патрулирования охранника, и из его рта вылезает лист бумаги с печатью.

После того, как едва мобилизована небольшая чакра для вызова масляной лампы, разгораются цепочки для трения.

Менее чем за пять секунд Наруто телепортировался.

Глядя на нее с разными ранами, Наруто не мог не спросить: "Как дела?".

В конце концов, она пострадала из-за себя, и это было слишком.

"Кусок пирога". Каору приподняла запястье к рту и сильно укусила, травма зажила так быстро, как невооруженный глаз мог видеть.

Наруто спросил, это я доила свои способности, почему бы мне самому не получить их.

После выздоровления, аромат Фосфора, немного затаив дыхание, протянул руку вниз и спустил вниз воротник, показав немного плоти, указал на печать узор на ее теле и сказал: "Это легенда! Посередине небесной тюрьмы."

"Он может заточить чакру, он горит, если его использовать, но заточение неполноценное, а слабость в том, что он боится большого количества воды".

"Ладно, понял, давай доставим тебя в океан, пока мы не поработали над тем, как убрать тюленя." Наруто прижал к стене, слушая, как движется снаружи: "Можете еще шепнуть".

"Зачем? Говорю тебе, поторопись, я все еще должен отомстить Сасукэ." Сасукэ помог ей отомстить за свой долг, долг, который она должна вернуть...

Наблюдая за тем, как Наруто кормит, а-а-а, настраивается вон там, не обращая внимания на себя, Каору вытер угол своего рта: "Ты торопишься".

"Хорошо". Наруто сказал в ответ голосом Шампуня.

"Потрясающе". Шампунь с нетерпением стояла в портале и ждала, потянув за воротник, чтобы посмотреть на печать, и сказала: "Ты тоже потянешь Сасукэ туда, а я Пусть только учится".

"Ладно, ладно". Наруто вздохнул, отпустив заготовку, чтобы отослать ее, девушка была безнадежна.

С другой стороны, Саскэ и заготовка изучали печати арома-фосфора, и, внимательно наблюдая за ними с открытыми глазами, Саскэ вытащил проволоку и несколько раз согнул ее, вытягивая цепи на руках и ногах арома-фосфора.

Отдавая цепи заготовке, он сказал: "За него".

Получив цепи, Наруто проклял под своим дыханием, застегнул их, и смотрел, как уголок погружается в мир духов.

"Большая лиса, ты пишешь хуже, чем я".

"Если ты скажешь это еще раз, я не буду писать". Ниндзяо использовал свою руку чакры, чтобы написать на стене на Foxsteak, его тон недобрый.

Если бы не твоё отродье, умирающее от желания попрошайничать со мной, я бы даже не написал это дерьмо.

В то же самое время, биллокация Снежной страны смотрит на пару вертикальных учеников, пролистывающих опечатанный учебник, наполненный астрономией.

Тюрьма не могла принести книги, поэтому Наруто должен был научиться этому.

Эта его собственная техника запечатывания была отправлена в тюрьму еще до того, как он начал, так что это было хорошее время, чтобы воспользоваться временем, чтобы выучить ее.

В конце концов, лучшее место для изучения окружающей среды - тюрьма.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/947233>