

Под ночью они втроем лежали вдаль, любясь деревней Кусунобу внизу, рядом с Мидзуки, которую контролировал Глаз Писателя.

Мидзуки был телепортирован после того, как его контролировал Сасукэ, все было немного сложно, и Сасукэ почувствовал, что это слишком сложно объяснить, поэтому он просто использовал "Глаз Писания".

Ночь в деревне Кусунобу была не такой насыщенной, как Коноха, но она была достаточно ярко освещена, за исключением небольшой полосы темноты в ней.

Аромат "Фосфор" указал на этот маленький пятнышко кромешной черноты и сказал: "Мой бывший дом там".

В этой черной полосе жили изгнанники и захваченные в плен беженцы, большинство из которых использовались в качестве рабов и не могли позволить себе есть, не говоря уже о том, чтобы зажечь лампу.

Однако в этой кромешной темноте был один исключительно светлый дом.

Духи вспомнили, что ее мать была схвачена там и на следующий день вернулась с шокирующими ранениями, зубы Духи грызут по углам ее рта, до сих пор описывая планировку деревни Кусунобу для них двоих: "Там...".

Она укусила угол своего рта за болезненные воспоминания.

Трое из них были достаточно близко, чтобы Наруто мог видеть, что ее губа исцеляется, когда она ломается, удивительные способности.

Протянув руку помощи, он перебил ее: "Понял, двигайся к следующему месту".

Потом обращаешься к Саске: "Оставь эту сторону мне потом".

"Хмм." Сасуке не понимает, но он больше не будет задавать вопросов.

Каору продолжал объяснять, как Наруто слушал и наблюдал за его окружением, и через несколько минут его внимание привлекла далекая фигура с дровами Масахиро.

Постучав Саске по плечу: "Приведи его сюда позже".

Сасуке кивнул, а затем мысленно оценил расстояние, почувствовав себя почти готовым вырваться из своего укрытия и бросился к дровяному человеку, чтобы ослепить его.

Сасукэ подошел к нему вместе с бэквудсменом, и Наруто понял, что это молодой человек, в возрасте от шестнадцати до семнадцати лет, желтый и худой, и мог сказать, что он хронически недоедал.

После того, как Сасуке рассеял иллюзию, Наруто понизил голос и спросил: "Ты из этой деревни?".

"Ну". Мальчик проглотил, похоже, что у него был плохой день.

"В доме есть кто-нибудь еще?"

"Нет... да!"

"Так это или нет?!"

"Нет..." парень вздрогнул.

"Очень хорошо, поскольку вы, вероятно, финансово бедны, у меня здесь есть подходящая работа, которая не вносит большой вклад и платит стабильную заработную плату, но для замены Штат, вам интересно?"

"Там". Парень кивнул равномерно, любой, кто мог быть ответственным так рано, знал, как оценить ситуацию: "Что вам от меня нужно?"

"Очень хорошо". Наруто довольно-таки снял свою горечь, всё это было по собственному желанию и не могло быть навязано.

Поглаживая его с благодарностью по плечу, Наруто вытащил керосиновую лампу: "Все просто, просто возьмите ее домой, закройте двери и окна и зажгите ее".

"Так просто?" Парень спросил: "Могу ли я спросить, отправишь ли ты меня..."

"Зачем спрашивать так много, Сасуке, продолжай."

Он был обычным гражданским лицом, и Наруто не хотел, чтобы его план втягивал его в это, но так как он сам согласился, Наруто не хотел говорить больше и просто позволил Сасукэ загипнотизировать его.

Мальчик унес чай, а Наруто достал пять флэш-бомб и передал их Шампуню.

Вспышки были разграблены с Регула, который содержал жуков, способных паразитировать на

теле, чтобы поглотить взрывы чакры, и Наруто не отдал их все Шампуню, потому что остальное ему пришлось скормить Трашу.

Наруто сказал: "Позже я пойду с Сасукэ, чтобы привлечь внимание, и ты будешь здесь, чтобы почувствовать, что мы почти в меньшинстве позади тебя, и ты будешь Наденьте одну, мы вытащим людей, и от вас зависит, сколько людей вы можете получить после этого".

Это насекомое было чрезвычайно властным и с ним было трудно справиться, если его не подготовить заранее, даже охранники Тени Грома и Тени Грома получили бы поражение.

После того, как Наруто снял три противогаза, Наруто объяснил ей жучок.

Её благоприятное мнение о Наруто мгновенно увеличилось на тридцать пунктов, когда она услышала о функции жучка.

"Хорошо". Аромат Фосфора держал флэшбенг возбужденно, жук мог сосать чакру, ее собственная мать, умерла от сосания чакры.

Даже если пораженного врага не удастся убить, даже если его потом лечить, на груди у него все равно останутся большие шрамы от выкапывания червя.

Что касается меня самого, у меня шрамы по всему телу.

Как мог аромат фосфора не быть в восторге от такого способа мести, который исцелил своих врагов по-своему.

Независимо от взволнованного Шампуня, Наруто ввел чакру в свиток запечатывания, после чего вручил Сасукэ комплект униформы Хириси и свою собственную гравировку с надписью Чжу. Звонок: "Надень его".

"Скунс"? Сасуке нахмурился, он решил, что Наруто хочет, чтобы он замаскировался под ласку, и немного сопротивлялся.

"Хмм." Наруто кивнул, заменив свое кольцо северным персонажем для Призрачного Разбойника, затем удлинил волосы грязным трюком со львиными волосами и надел солнечные очки, чтобы скрыть разницу между di У Дары глаза другого цвета.

Привет, выходи и возьми вину на себя.

Конечно, я позволю тебе взять на себя вину за то, что ты скрываешься в другой деревне и создаешь проблемы.

Сасуке на мгновение засомневался, но, наконец, надел противогаз, а затем наложил макияж на лицо в виде скунса, который он запомнил.

Наруто дал ему познавательный взгляд, а затем подарил бунтующий щит ниндзя, который он купил на подземной бирже, теперь в комплекте со щитом, униформой, кольцом, глазами и желтыми волосами.

Этот этаж, я посмотрю, как ты его вымоешь.

Все готово, Наруто сидел на месте и ждал, пока там зажжется керосиновая лампа.

Десять минут спустя, почувствовав сигнал масляной лампы, Наруто отпустил заготовку, чтобы схватить Мидзуки, и телепортировался в дом парня из деревни Кусунобу вместе с Сасукэ.

В доме сильно пахло плесенью, а парень сидел за столом, сделанным из разбитых веток, на котором стояла керосиновая лампа.

После того, как Сасуке оглушил его глазами, Наруто отправляет его в снежную страну, чтобы завтра Кадзуки дал ему работу по выращиванию овощей.

На улице было темно, когда он вышел из дома, так что было похоже, что место, где жил парень, будет местом бродяг.

Следуя карте, предоставленной Ароматом Фосфора, чтобы найти укрытие в небольшой реке, положить таблетку в рот Мидзуки, Сасукэ вырвал ему глаза и включил написанные глаза.

Невидимый снаружи, внутри мира духов Мидзуки, Сасукэ медленно приказывал: "Сначала затаиться, дожидаться уведомления и найти аромат фосфора, тайно охранять". Возвращайся сюда каждые восемь часов."

Его "Глаз Писателя" мог контролировать Мидзуки не более восьми с половиной часов, и это было из-за того, что Мидзуки накачали наркотиками, поэтому ему приходилось приезжать сюда так часто, чтобы наверстать упущенное.

Отдав приказ, Сасукэ пнул Мидзуки в воду.

Упав в воду, Мидзуки парит в течение нескольких секунд, прежде чем исчезнуть в брызгах воды.

Мидзуки была из клана Фонарей Призраков, и обладала искусством увлажнения, что позволило ей превратить свое тело в воду и смешивать ее, что делает ее идеальной для скрытия.

После поселения Мидзуки они вдвоем прошли пешком по территории, где зажглись огни.

Как только они достигли границы между бродячей зоной и общей зоной, они столкнулись с патрулем.

"Какие люди!" Человек в патруле опасался одежды, которая не похожа на то, что должно быть найдено в районе бродяг.

Наруто не мог дать глаза в солнечных очках и слегка помахал головой Сасукэ.

Сасуке понял, и со вспышкой молнии он мгновенно бросился к нему и положил его вниз со своим Оком Писания.

Хорошо, что Сасуке с нами, нам даже не приходится драться, когда мы сталкиваемся с рыбой.

Спрятав патрульных, они поменяли маски на маски и легко вошли в настоящую деревню Кусунобу.

По мере того, как они все глубже и глубже проникали в деревню, вокруг было больше криков и людей, и два подростка шли бок о бок, не зная, что на них была женская одежда.

Деревня Кусунобу была не маленькой, и на то, чтобы выяснить точный маршрут, потребовалось больше часа.

Достигнув пустынного переулочка, Наруто открыл портал и сказал: "Оставайтесь здесь, слушайте мой сигнал, затем создайте хаос, и, наконец, мы централизуем Ралли."

"Ну".

Выйдя из портала, дома парня и открыв дверь, Наруто вернулся на темную улицу.

Глядя на улицу, Наруто прикоснулся к своей форме Знания и пошел к единственному свету в темной зоне.

По одежде и атмосфере, должен ли он следовать чьему-то примеру ударить рукой по земле и выйти с линией, Ningyo?

<http://tl.rulate.ru/book/41150/946197>