

Отвлечь Ли необходимо, иначе ты не сможешь драться.

У обоих есть одна общая черта - не попадайся на глаза Лаози.

Если на вас однажды напали, вы сразу же вернетесь к своей первоначальной форме.

Под предпосылкой сокрытия своей идентичности Наруто не может использовать спирали, не может брать вещи из космоса, не может использовать свои старые ходы, не может использовать ничего, что могло бы раскрыть его идентичность.

Было достаточно сложно бороться с ниндзя, когда он мог в основном использовать только свое тело и обычные техники ниндзюцу, добавив немного Ли в смесь было бы настоящим NAN.

"Нинджи..." спросил Брюса Ли через скрежещенные зубы, в то время как сообщал что-то в коде и жестами рук.

Когда в команде не было Кая, Нинджи был хребтом их команды, а Ри и Тяньтянь всегда сначала спрашивали мнение Нинджи, когда происходило что-то крупное.

Наруто был весь во внимании, но он не остановил его.

Он верил, что его шуриин сделает мудрый выбор, потому что Нинджи прекрасно понимал общую картину.

Из двенадцати сильнейших в Конохе, Нинджи был лучшим человеком, чтобы быть капитаном, и Кагоме, несмотря на его высокий IQ, не был достаточно сильным.

Нинджи отличается, у него есть сила, вдумчивость, широкий обзор картины, будет рассматривать его товарищей по команде, и умеет обнаруживать оборонительные атаки, что делает его идеальным выбором для капитана.

Наруто согласился с этим, но это не помешало ему избить Нинджи.

Который позволил себе быть шурином, каким он был.

Нинджи не ответил Рей, он думал о ситуации, судя по тем зарезанным муравьям и то, как он только что ударил по мячу, этот враг был сильным и имел Тяньтянь в руках, с его собственными силами и Рей, не было никакой возможности остановить его, прежде чем он сделал больно Тяньтянь.

"До сих пор не подумал об этом? Ты правда думаешь, что я боюсь сделать это?" Наруто взял

нож и подошел к Тин Тин Мару: "Боже, какая симпатичная девочка, как думаешь, если бы я побрил её лысину, она бы всё равно была бы Красиво ли это..."

Превращение Юджина в лысого сделало бы его сильнее.

"Бедняжка, как ты относишься к тому, что теряешь эти прекрасные волосы только из-за колебаний товарища по команде?"

"Ооооо..." каждый день не мог говорить, как Наруто заткнул ей рот, используя ту же одежду, в которой она была одета.

"Кстати, я не очень хорошо бреюсь, так что если я сбрею кожу головы, я не виноват..."

Выражение Наруто было похоже на демона, лезвие в его руке было немного ближе к корням волос.

Увидев лезвие в неправильном направлении, Нинджи поспешил сказать: "Ли, делай, что он говорит, оставь эту сторону мне".

Ли посмотрел на Тяньтяна, которого заставило лезвие, засомневался менее чем в секунду, склонил голову, чтобы снять груз, и отбросил его в сторону, груз еще не приземлился, а человек уже был далеко.

Рот Наруто показал улыбку, что бутылка воды действительно обычная вода, Сяо Ли также может добавлять воду, чтобы увеличить масштаб, но пустыня сурова, со скоростью Наруто поездка туда и обратно займет не менее получаса, Сяо Ли будет не намного быстрее.

Если бы Малыш Ли бежал с открытыми восемью воротами, это заняло бы еще больше времени, потому что восемь ворот потребляли слишком много в течение долгого времени.

"Ооо..." наблюдая, как ее товарищ по команде яростно борется, когда ее играет враг.

Затем Наруто привязал ее к каменному столбу.

Не смейте двигаться, просто оставайтесь здесь и смотрите, как ваш любимый ниндзя пытается принять избиение, чтобы спасти вас.

"Чего ты от меня хочешь?" Нинджи догадалась.

Этот человек похитил Тинь Тина, но не пошевелился, и разветвился на Сяо Ли, так что единственной оставшейся мишенью будет он сам.

"Хахаха... "Наруто смеялся в гневе, ходил туда-сюда на месте, в конце концов указывая на Ниндзи, "Десять лет! Ты знаешь, как я жил последние десять лет!"

"Каждый день в четыре часа утра я встаю на тренировку, ночью тренируюсь до конца, не могу встать, круглый год ломаю сон и забываю поесть."

Сказал Наруто правая рука на левой руке на запечатывании джуцу, бах, экстрасенс из мачете, нож почти метр длиной, золотисто-желтый мачете с Серебристо-белое лезвие: "Только из-за этого сломанного лезвия!"

Герметизирующая джутсу очень похожа на ту, которую носили руки Сасукэ, но это устаревшая версия, и она была выпакована Наруто для повторного использования, а после использования на этот раз будет выброшена, и является одноразовой вещью.

Нож - это внутриигровая продукция, лезвие изогнуто кровавой канавкой, все тело сделано из желтого золота и серебра, не знаю, что гномы добавили, не немного мягкого золота и серебра, а высокая атакующая сила.

Качество этого клинка было ниже, чем у секретного серебряного меча, и он был некрасивый, Наруто даже не собирался вынимать его и использовать позже, так что он не боялся разоблачения.

Нося меч, Наруто продолжал придумывать историю: "Тогда ты, семья Хьюга, каким-то образом узнал, что у моей семьи есть меч, и привел кого-то, чтобы убить мою семью". Мои родители сказали, что не знают, но их заставили перерезать себе глотки до смерти!"

Гнев Наруто был окрашен печалью: "Мои родители умерли ужасно прямо у меня на глазах!!!"...

А потом он все больше и больше увлекался этим: "В конце концов они спросили меня в детстве, а я не знал, и я подумал, что они прекратят. Не могу поверить, что ваше племя узнало о моем удивительном таланте, и, опасаясь мести, когда я повзрослею, они трижды ударили меня пощечинами, сломали мне вены и сбросили со скалы. !"

"К счастью, меня спас дворянин... который поддерживал мою жизнь ежедневными лекарствами..."

Наруто был красноречив, используя флэшбэки и интерлюдии, чтобы все больше и больше наполнять историю смыслом.

А дух лисы, который одним когтем зарезал преступника родителей своей жизни, слушает сюжет, который гораздо интереснее, чем те драмы, которые он смотрел.

Жаль, что это отродье не будет сценаристом.

Почему бы мне не поговорить с ним об этом?

"К сожалению, эти три ладони были все еще слишком суровы, и даже при полной помощи Высокого я не смог починить свои меридианы! Открой глаза и хорошенько посмотри! Чакра, просачивающаяся из всего моего тела, - все благодаря твоей семье Хьюга!"

По мере того, как Наруто продолжает прогуливаться, история становится все более и более странной, и то, что изначально было сюжетом Небесной Истории Играющих Драконов, заканчивается тем, что ему трудно превращаться в фантастический роман... со всеми врожденными утечками, выходящими наружу.

Слишком много своих чакр вызвало бы подозрения, поэтому Наруто отдал всю свою чакру лисице, оставив менее пятидесяти каратов.

Боясь быть перегруженным волной и быть выбитым из прототипа, это менее пятидесяти каратов чакры было также смешано с чакрой Ninjutsu для повышения качества.

Чакра, автоматически восстановленная телом, была спасена им с помощью второго поколения метода притворства.

Ниндзи действительно мог видеть чакру, убегающую от Наруто, и более того, он мог видеть крошечные меридианы, которые засорили чакру Наруто, не всерьёз, но это повлияло бы на функционирование чакры.

Забор был ответственностью духа лисы, Наруто бы так не действовал.

Погружая мачете в землю с помощью клана, Наруто вытащил нож, база Орохимару сглаживала и многократно вытирала его: "Когда мое здоровье улучшится, я буду тренировать Клинок во время расследования твоих семейных новостей Хьюга и поиска семейного меча".

Этот мачете Наруто намерен просто остаться и не двигаться, небольшой подарок в ответ за похищение императора Европы.

Лезвие Истребительницы Драконов из Золотого Издания Сохо, нажмите на него и отдайте.

"Жёлтое небо не подводит, наконец-то, позволь мне встретиться с тобой здесь, первый гений семьи Хьюга!"

Одев нож в Нинджи, "Сегодня я убью тебя, как дань духам моих родителей на небесах!"

Я был ошеломлен, когда история закончилась.

"Я ему даже не понравился?"

Во время встречи Наруто сказал, что она ему нравится, затем похитил ее и, наконец, рассказал такую историю, что один сгиб был быстрее другого, и она опять перевернулась.

Наруто вытаскивает игрока и достает еще один замысловатый арбалет из рук, помещенный, чтобы указать на олово, и нажимает на игрока, и играет мрачная музыка. Как бы сопровождая дьявольский голос Наруто: "Я установил количество циклов у этого игрока, и менее чем через полчаса он отскакивает. Включите ручной арбалет, который имеет механизм, и есть 50% вероятность, что он выстрелит стрелой, остальные 50% будут колеса пустыми".

"Игрок не остановится, пока ты не победишь меня, а это значит, что ее "судьба" в твоих руках!"

"Покажи мне всю свою силу и покажи, как гений семьи Хьюга сравнивается с моим оригинальным талантом".

"Лучше бы ты был гением, чтобы... убить тебя тоже доставило мне удовольствие".

Он был на полпути к своему плану.

В оригинале, двенадцать молодых людей, которые пришли, чтобы принять это испытание, все выполнили отлично, со всеми видами взрывоопасных семян, но только Нинджи, за исключением немного импульса, когда он спас I Айро и Фу точку, чтобы запечатать чакру утечки из двух хвостового зверя, он выполнил слишком плохо.

И не только это, но даже в последующих четырех битвах он действовал не слишком ярко.

Это может быть как-то связано с тем, что судьба его главного героя была недостаточно трудной.

Что делать, если четыре битвы не продвинулись вперед, убейте Хьюгу Нинджи и принесите жертву небесам.

Он принесен в жертву небесам и не имеет главной судьбы.

Если Кишимото хочет поиграть, нельзя так играть, что не так с шурином, что нельзя убить его, не сказав ни слова?

Наруто все равно не может смотреть на безвкусное выступление Нинджи, так что он сделает это, и если ты не будешь хлопать семечками, я буду бить тебя до тех пор, пока ты этого не сделаешь.

У тебя нет главной судьбы, так что я тебе ее устрою.

Теперь, когда Маленький Ли ушел, столкнувшись с сильным врагом в одиночку, с жизнью товарищей по команде все в его распоряжении, эта ситуация является главной судьбой независимо от того, как вы на это смотрите.

Страх Ningji семья взрыва слишком мощный, Наруто и устроил фантастическую версию Небесной бойни главный герой.

Это может компенсировать подавление судьбы.

Мелодичная фортепианная музыка реверберировала в древнем храме пустыни, и Наруто стоял на стене со своим мечом, уставившись на Ниндзи, который, казалось, делал выбор.

Тебе решать, будешь ли ты выпендриваться в своем багажнике или будешь избит мной, как будто тебя переехал грузовик.

Все зависит от тебя, покажешься ты или нет.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/941502>