

"Почему ты выучил этот трюк?" Селфи спросил.

Преподавая Спираль Мару, он говорил, что хорошей внешности нужно учиться, а обучая искусству грязных львиных волос, он говорил, что длинные волосы выглядят красиво.

Этот ребенок точно такой же, как и он сам, когда был ребенком, учился ниндзюцу ради того, чтобы выглядеть хорошо и красиво, но когда он был ребенком, он думал о том, как привлечь девочек, и он, просто ради того, чтобы хорошо выглядеть.

Ты можешь себе представить, что этот шаг не очень хорошо выглядит.

Фейский режим Джайи был не идеален и выглядел непривлекательно.

"Через глаза Джен, красиво выглядит." Наруто сказал, сидя.

"...поговорим об этом позже." Зайя сказал, что когда он обезоруживал свой сказочный режим.

Зайя действительно не хотел больше учить его навыкам, его сердце было слишком усталым.

Каждый раз, когда он учил его, он становился странным и странным, спиральная таблетка превращалась в разноцветный мигающий свет, который он использовал для выкапывания колодцев для освещения.

И на этот раз была эта грязная техника львиных волос, которую Зайя вспомнил вчера, когда Наруто практиковал ее и указал на прядь волос, которая возникла у него на голове и сказал себе. "Смотри, глупые волосы! Когда у него самого было запорное выражение.

Ниндзюцу мальчика никогда не было нормальным, и Зайя очень боялся, что даже обучение его сказочному режиму заставит его выглядеть совершенно по-другому, так как же он может до сих пор жить в соответствии с наследием горы Мяги?

Самое главное, Мяки-сан слишком мал, чтобы его бросал этот ребенок.

Наруто понял, что он не может превратиться в Сайяна после изучения искусства Львиных волос, но он не может сделать это без него, поэтому его первой мыслью было получить скучный волос, как у Короля Скучных Волос.

Ну, это довольно нейтрально.

Но это не боевая игра, а просто для забавы.

Кроме того, позавчера Наруто исполнилось тринадцать лет после его дня рождения, и тринадцать - это возраст, в котором, по правилам страны, я должен пойти во второй класс средней школы, так что же не так со мной, когда я на втором курсе средней школы?

Ему бесполезно бить Сёхэ, потому что он будет избит Сёхэ, вытаскивая волосы, что слишком унижительно.

---

"Я Айро... Я Айро..." такеру переехал, чтобы мягко встряхнуть "Я Айро" и помочь ему перезагрузить систему.

"Ммм..." бессознательный И-Айро, который был подавлен Шоузуру, проснулся в неторопливом темпе.

"Ты проснулся".

Это то, что Наруто думает, что он может сказать навсегда, люди в мире Наруто настолько физически слабы и теряют сознание на каждом шагу, что не могут научиться хорошо тренироваться со мной.

Посмотри на меня, я еще не жив и не пинаюсь от избиения Шоузуру.

"Ты опять забил..." мой Айро взял чай, который передал Наруто.

Десница Кук держал Моего Аэро тайно закатывая глаза, когда ты штурмовал свою сестру, твой брат был рядом с тобой, ты проснулся, не спросив нас обоих, первое, что ты спросил у него?

Подсознательно игнорируя тот факт, что она забыла о своем брате, которого пнули в стену, чтобы посмотреть на красавчика.

"В следующий раз, когда она выйдет, позвони мне, и я снова ее побью." Наруто сказал.

На этот раз она боролась с Шоудзуру за дух лисы, а избиение считалось почетной травмой, так что, возможно, дух лисы даже будет двигаться в другом положении, когда она будет счастлива.

Первое, что вам нужно сделать, это убедиться, что у вас есть хорошее представление о том, что вы ищете.

Но Сёдзуру взял его, чтобы сравнить с королевской сукой, которая не может просто отпустить это, а должна будет снова победить.

"Ты опять собираешься победить!?" Канкуро шокирован, есть ли у этого человека злость на Шоузуру или что-то вроде того, не говоря уже о драке, как только он ее видит, но и о том, чтобы зарезервировать место?

Канкуро больше не хочет мстить, потому что он не может бороться, даже лучший яд бесполезен, даже если ему повезет, его противник может покончить с собой с ядом, а затем телепортироваться обратно в Коноху, чтобы найти лекарство от яда... Как ты думаешь, как это сработает?

"Ну, хит".

Не просто бить, я буду бить, пока она не закричит...

Забудь об этом, это один отец с доморощенной лисенкой, давай просто побьем маму и даже не узнаем ее.

Несколько коротких слов Наруто открыл портал, он устал и ему нужно было вернуться к отдыху.

"Погоди-ка..." мой Аэрокоро слабо встал.

"А?"

"Спасибо". Я люблю, когда Ро протянул правую руку.

"Не за что." Наруто вышел вперед и вернул правую руку.

Это вроде как он официально принимает, что я люблю Луо как друга.

"Можешь остаться на минутку? Есть кое-что, о чем я хочу с тобой поговорить." Мне нравится, что Луо сказал.

Он был силой столба песчаного ниндзя и не мог следовать за Наруто по своему усмотрению.

"Эм... ладно". Это место полно желтого песка, так что это не лучшее место для отдыха.

Но ради этих рыжих волос Айро, Наруто решил дать ему передышку.

Но почему у вас, трёх сестёр, по одному цвету волос?

"Подожди минутку". Сказав ему об этом, Наруто отпустил заготовку и начал строить дом в пустыне.

Название "Логистический и медицинский центр Копона" не было сутулостью, и менее чем за десять минут Наруто построил избу, защищенную от ветра и песка, и с окнами.

Внутри, покрытый ковром пол, железные горшки, держащие лед, вчетвером сели вместе, а Наруто прислонился к кошке в углу.

Он нашел кошку особенно удобной.

Наруто указал на чикимото во рту и сказал Канкуро: "Лучше бы тебе дать противоядие, или я позабочусь о том, чтобы ты умерла ужасной смертью".

Собака откуда-то забрала Чиппена и с радостью бросала его по округе.

"Там, там". Канкуро вытащил бутылку лекарства и подошел к собаке, чтобы покормить ее.

Через некоторое время, приспособиваясь к тому факту, что Я Айро сидел перед Наруто после поклона руки Кан-Куро, он вытащил горсть песка и спросил: "Наруто-кун, ты ...ты действительно чувствуешь ее?"

Песок был чистым и бескровным.

Он понимал материнство, но никогда не понимал, где лежит связь между песком и собственной матерью.

"Наверное."

Не могу сказать, что смотрел аниме, чтобы увидеть его.

"Все это время я..." мой Айро медленно рассказывал о своем опыте, "но я не мог почувствовать ее присутствия."

Наруто слушал и корректировал свою осанку, расставляя язык и сидя в вертикальном положении.

И Айро, хотя он и был скульптором песка и был как-то связан с превращением себя в песчаную циветтовую кошку, не был слаб в умах.

Это не то, что можно снять несколькими слепыми размытиями.

Мой друг скульптор песка, сегодня я расскажу тебе, что такое материнство.

Двое из них сидели напротив друг друга, две чашки на маленьком столе, совсем чуть-чуть древнего сидения и разговора.

Но Наруто сидел и говорил о любви с Айро.

"В тот день, когда у тебя закончилась чакра, и Шудзуру был перегружен, он все еще защищал тебя, и я не могу думать ни о какой другой силе, кроме материнской любви, которая может Так самоотверженно, чтобы защитить тебя".

"Кроме того, он все еще промок, и этот акт блокировки, даже если вы бессильны сопротивляться, не думаете ли вы, что это то же самое, что обычная защита семьи от Мать ребёнка та же самая?"

"Да, это выглядит так, как я видел на днях..." Мой Аэро рассказывает о том, что он видел.

Они двое разговаривали друг с другом.

Селф перестал дёргать кошку за руку, он почувствовал, что мир слишком нелепый.

Трое из I Айро некоторое время содержались в плену, так что его семейное положение было известно Селфу, мать I Айро умерла после его рождения, а Наруто, оба его родителя погибли в бою сразу после его рождения.

Двое детей, которые выросли без матери, говорили прямо о материнстве?

Мир сошёл с ума или я сошёл с ума?

По мере того, как Наруто говорил все более и более жизнерадостно, самосознательно спрашивал: "Наруто, ты ведь сирота?".

После того, как он сказал, что сразу же почувствовал себя неправильно и передумал: "Нет, я имею в виду, откуда ты так много знаешь о материнстве"?

Твоей персоне не подходит знать больше, чем кому-либо еще за мои десятки лет.

Я слышу, что ты только что сказал, старик.

Да, я сирота, но ты не можешь так говорить, я чувствую, что ты кричишь на меня.

Как сутенёр номер один в рейтинге сутенёров, Наруто никогда не отрицал, что он сутенёр.

И он даже нагло повесил монету на шею, чтобы рассказать всем - я - Висячая монета.

Но я не прав, если ты мне это скажешь.

Депрессивный Наруто вытащил ручку и бумагу.

12 октября 1960 года в Конохе.

Сегодня день после моего дня рождения, и я разговаривала со своим Айро о материнстве, и вдруг господин Жирайя спросил меня, почему я так много знаю о материнстве как сирота, и мне стало грустно...

Сначала я отомщу.

---...крутящийся Наруто.

Эгоист, ты мертв, а Уотергейт не может тебя удержать, говорю я тебе!

После твоей смерти Иохенна не бьет твою душу в грязь реинкарнации, не может даже взывать к ней, она стыдится своего кроваво-красного перцового имени.

Отложив записку, Наруто ворчал: "Старик, через несколько лет я выйду замуж за Дейзи и у меня будет семья и дети, и я думал о том, какой матерью будет Дейзи в будущем, и я буду... поэтому я представляю себе мать, которая будет стоять перед своим ребенком и охранять его, и отца, который будет сражаться до смерти за эту семью...".

Дети в огненном мире - это преждевременно, и мысль об этом не считается лишней.

"Да, да, да, я был неправ, можешь порвать записку". Слова, произнесенные одноразовым лысеющим хрюкачом, также были его собственными словами, так как он ошибался, он должен был это признать.

Зайя был старым, но честным, о чем свидетельствует тот факт, что он и Пэйн сражались и умерли, не отступив, не мог сбежать? Обратный экстрасенсорный выход - это все равно, что игра.

Но он считал, что когда ученик ошибается, его должен исправить хозяин, даже если он погиб в бою.

"Невозможно".

Эта записка, которую я собирался оставить для Йохенны, как я мог ее разорвать.

"Тогда что заставит тебя простить меня?"

"Я хочу научиться скрестим глаза".

Зайя откусил, "Хорошо".

Простите всех вас в Мяги-сан.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/934849>