

Теневая заготовка и Сасуке искали кошку, в то время как Наруто бесцельно гулял, оглядываясь вокруг.

Похоже, что деревня только что вошла в город.

"Большая лиса, посмотри на это..."

"Что можно увидеть в кучке маленьких людей, уложенных друг на друга."

"Кстати, большая лиса, разве ты не видишь, что я делаю в своей заготовке? Скажи мне, если они уже нашли его."

Наруто вспомнил, что в оригинале "Девять хвостов" имели возможность наблюдать за внешним миром через билोकацию Принца, и с уникальной точки зрения.

"Мой муж не любит смотреть на твою билोकацию."

"Почему бы и нет?" Наруто, лежа на животе лисы, наклонил голову и спросил.

"Мой муж помнит, как вы смотрели фильм, о котором вы, люди, говорили раньше, верно?"

"Хмм."

"Если каждый раз, когда ты хорошо проводишь время, экран вдруг становится черным, ты все еще смотришь?" Нинао выпил кока-колу, его глаза предали желание кого-то ударить.

"Эм..."

Наруто понял.

Это как когда он смотрел дома телевизор с большой головой, и вдруг это все снежинки, и обычно именно тогда он решает пойти наверх и сделать пару снимков.

Сначала Ningyo действительно смотрит сквозь заготовку во внешний мир, но каждый раз, когда он видит его прямо посередине, заготовка вдруг умирает!

Смерть была без предупреждения, необъяснимо.

И так много способов умереть, что это открывает глаза Ниндзяю.

Оказалось, что люди все еще могут так умирать.

"Тогда тебе не будет скучно?"

"Мне не скучно".

Это правда, что Девять Хвостов не скучали, смотреть, как умирает заготовка Наруто каждый день было достаточно для этого.

"Кстати, ты смотришь фильмы или сериалы вроде этого, большая лиса?"

"Мой муж не хочет видеть фальшивый мир, который вы, люди, представляете."

Наруто уехал, в прошлый раз ты говорил, что не будешь есть человеческую пищу, но теперь ты толстый, как шарик.

И в прошлый раз ты сказал, что не будешь напиваться, но то, что случилось, ты весь день обжег голову, и хорошая лиса затвердела в плоскоголовом брате.

Наруто получил сообщение от Сасукэ.

Сасуке вошел в круг с керосиновой лампой.

Круг был особым кодовым словом для этих двоих, в том смысле, что вокруг никого не было.

Отправка его через Наруто была ошеломлена.

В пустынном переулке двадцать кошек окружили Сасукэ, баловали его, потирали головы, умоляли погладить.

Что это было? Саске, ты же не подкрадываешься к кошачьей мятё?

Или ты, красавчик из клана Учиха, разработал кошачье телосложение?

"Где эти двое?"

"Здесь".

Следуя взгляду Сасуке, две кошки прижимались в углу, черно-белый рыбный пирог все еще

лижет мех от оранжево-белого имбиря.

"Эта свинья... почему кошки такие тощие? Разве я не говорил, что весь город питается?"  
Наруто задался вопросом.

Это совсем не то, чего я ожидала, когда поехала в город, подобрала двух свиней и убежала с ними.

Рыбный пирог черно-белый даже стройнее, почему Ginger ваша оранжевая кошка тоже такая стройная? Он не соответствует твоему цвету.

"Не могу захватить еду".

Чтобы подтвердить свои слова, Сасуке отломил несколько кусочков хлеба и бросил их на пол.

Остальные кошки роились вокруг, а рыжие пирожные с рыжими рыбами были вытеснены в кучу.

Вы двое - такое куриное смущение для мира.

Если бы не тот факт, что он и эти две кошки были единственными в его мире, Наруто выгнал бы их из группы.

Но мысль, что в группе только один человек и две кошки или нет, слишком тихая, чтобы пнуть их.

Две кошки перестали хвататься за еду, а Рыбный пирог попросил Сасуке поесть, потеряв голову, в то время как Джинджер подошла к Наруто.

Чтобы не быть превзойденным апельсином, сразу же стало ясно, кто может накормить его жиром.

"Пошли".

Когда никого не было рядом, Наруто телепортировался с кошкой на руках.

Я собирался украсть кошку, но она убежала со мной, это все еще называется воровством, это называется похищением.

За пределами города, в неизвестном месте, группа теневых заготовок, собранных для чтения лекций Наруто.

"Я говорю вам, кучка неудачников, для чего я вас всех воспитываю, сотня людей, ищущих кошку, не могут найти одного человека?"

Сасуке странно на него посмотрел.

"Докладывайте, нам девяносто девять".

"Я расколол сотню, не так ли?"

"И один бежит за Сасуке."

Наруто чешет голову, значит, я сотая?

"Забудьте об этом, кто-нибудь из вас любит фильмы или сериалы?"

Это то, что Наруто должен спросить, гидромассажная строительная бригада, хотя и не платит зарплату, не дает еды, капитан тоже без причины ругает сотрудников, но в управлении все равно очень гуманно.

Не было бы такого явления, как позволить любителям петить жонглировать, потому что сотрудники накапливали бы эмоции, занимаясь профессиями, которые им не нравились, и накапливая больше, чем они могли бы себе представить в данный момент, они бы взорвались.

"Мне... нравится". Заготовка подняла ему руку.

"Ладно, это ты, иди посмотри в "Снежной стране"."

Эта заготовка позволит Нинао Лиан смотреть его отныне, и мертвый толстый дом, как Нинао должен просто держать колу и смотреть Fan.

Кстати, по мнению Нинао, животный мир - фанат (анти-гармонии)?

Наруто подумал, что, когда он вручную завязывал печать, чтобы обезвредить биллокацию.

Это было нелегко, это был первый раз, когда он следовал обычной процедуре отключения теневой биллокации с тех пор, как узнал об этом.

Как раз тогда произошла внезапная перемена, и лысая голова внезапно появилась среди группы биллокаций, которые превратились в разных прохожих!

Заготовка держала в каждой руке по секретному серебряному мечу и кричала: "Золоченая вау, откройте ях-ку!"

Он ездил бесподобно на дружеских машинах!

Другая заготовка тени поспешила остановить его.

Однако заготовка была необычайно храбрая и разрезала сорок две из них, прежде чем была разбросана.

После смерти заготовки Наруто получил свои последние слова.

"Их было девяносто девять, которые ударили меня в прошлый раз, осталось пятьдесят семь.

Наруто остался сидеть и дрожил на своего кота, чтобы облегчить его эмоции.

Наруто, твои родители знают, что ты так злишься?

Сасуке тоже был в замешательстве.

Что не так с этим парнем? Ты не можешь просто орать на себя, но ты достаточно сумасшедший, чтобы убивать своих людей?

---

После исчерпания заготовки, идущей на Сасукэ, Наруто отправляет Сасукэ обратно.

Наруто, который целый день забирал материалы из Огненной столицы, вернулся довольным и лежал в своей комнате и писал свои отрывки.

"Наруто, иди сюда и вытащи свой Шуникадзе, он кусает мой черновик!"

Шунфэн, имя Эрхи, которое он получил до того, как отправился в самостоятельное путешествие, означает хорошее путешествие.

У него также было прозвище, Эрха.

"Ты можешь писать в другой комнате!" Он держит кошек, чтобы спать Наруто протянул руку помощи, чтобы оттолкнуть кошек от груди, запутавшись в предложении.

Две кошки все хорошие, хорошо себя ведут и чувствуют, не кусаются и не звонят, но всегда лежать на груди невыносимо, также не знают, как воспитывался первоначальный владелец.

Теперь все в порядке, но после этой жирной лжи, которая действительно может раздавить человека.

Есть еще этот слабый темперамент, которого все не смеют хватать.

На следующее утро.

Увидев Огненную Столицу, хозяин и ученик начали новое путешествие из страны волн.

На кирпиче сокровищ "Моджо" лежала хижина с амортизационным устройством, покрытая постельными одеялами и рыжими рыбными пирожными.

Наруто тянул кирпич с сокровищами, как передний водитель, с мечом Кусанаги, прижатым к талии.

Кирпичи из сокровищ мохо были тяжелыми, даже телосложение Наруто не могло бегать, когда его тащили, поэтому ему приходилось использовать ходьбу и иногда ползать, когда он уставал.

"Малыш, вставай и продолжай". Оранжевый лис, который поделился своим видением с заготовкой, чтобы посмотреть фильм превратился обратно в строгий девятисенсей.

Наруто тянул за кирпич, как и "Скоро ветер", но он тянул за кость, которая была независимо привязана к железному столбовому кирпичу, и она двигалась очень похоже на Наруто.

Кость принадлежит Джунмару.

Внутри хижины.

Рыбный пирог: "Мяу~мяу~"

Джинджер: "Мяу~"

Переведено следующим образом

Посмотрите на этого человека, он похож на собаку.

Я голодна.

Всё происходит упорядоченно, пока Наруто не поставит Шунина на землю, а после того, как Шунин бежит впереди, чтобы вести за собой, начинается коллапс мира Шиноби.

Двухгавку возглавил Наруто, за которым последовал Наруто с его собственным навыком входа - Мечом Кусанаги.

Меч в руках, следуй за собакой.

В таком состоянии трудно что-то не придумать.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/932782>