Сейчас ночь, и после тайного получасового симпозиума, проведенного после того, как программист получил керосиновую лампу, Сасуке уезжает с миссией.

У него была одна миссия - вернуть долг своей жизнью.

Перед отъездом он также оставил письмо программисту, которое передал Какаши.

Она содержала некоторые примечания об использовании "Глаза писателя".

Какаси многому его научил, поэтому Сасукэ хотел отплатить ему взаимностью и, надеюсь, помочь ему с использованием "Глаза Писания".

Глядя на фигуру, унесшую электричество, хозяин и ученик стояли долгое время.

Сасукэ давно хотел увидеть Орохимару, но никогда не думал, что это можно сделать так просто.

Настолько просто, что если Сасукэ увидит Орохимару, он сможет добраться туда.

"Отдохни сегодня, а завтра продолжишь путешествие".

"Хмм." Наруто повторил эхо.

Бризили, он взял свои вещи, чтобы построить дом на месте, и на полпути в здание, Наруто открыл портал и ушел.

"Я сказал, что с тобой не так, прошло меньше получаса ходьбы, а ты мне звонишь?" Наруто пожаловался.

Ночью Сасуке протянул руку помощи и ударил по маленькому болту электричества: "Его больше нет".

Наруто был так зол, что чуть не вырвал полный рот крови.

Саске, ты так хорош в этом.

Народные электромобили ищут зарядные станции для зарядки, но вам повезло, что зарядная станция передвигается прямо по телефону.

Разве я не говорил тебе использовать эту технику вызова силовиков как можно меньше?

"Я так впечатлен, поторопись, там пора спать." Протянув руки, Наруто забрался в плинтус.

Десятью секундами позже Наруто вернулся на стройку.

"Что случилось, что случилось?" Сэлф спросил.

"У него закончилась чакра, дайте мне ее придумать." Наруто сказал, что у него плохое настроение.

"Хахаха..."

Игнорируя старого извращенца, теневой разветвитель ускоряет процесс строительства дома.

Дом, который Наруто собирался построить как двухместную комнату, и он боялся, что, эгоистично переспав с ним, он обнимет его и будет жевать после странных снов по ночам.

Перед тем, как опустить первую каменную стену после возвращения, Наруто почувствовал, что видение открывается.

Она быстро открывалась, или волнистая линия двигалась в одном направлении.

Наруто был полностью убежден с Сасукэ, вы можете перестать прыгать вперед на деревьях с масляной лампой, моя сторона чувствует себя очень странно.

Пришлось использовать пять световых волшебств, чтобы нарисовать вопросительный знак позади Сасуке, надеясь, что он уберёт лампу, когда увидит её.

Волшебство ночного освещения все еще было очень узнаваемым.

Однако, как будто Сасуке этого не видел, он все еще прыгал в лесу.

Сасуке продолжал прыгать и бежать, а Наруто продолжал делать безумные вопросительные знаки позади него.

Подобно тому, как Наруто построил свой дом и разложил одеяло, готовое к отдыху, Сасукэ остановился, а затем пошел по кругу со своей керосиновой лампой.

Наруто телепортировался и спросил: "Какого черта ты делаешь?"

"Нет".

"Я умоляю тебя остановиться, я иду спать, у меня завтра путешествие."

После двух секунд молчания Сасуке сказал: "Ствол".

Наруто передал ему бочку.

Сасуке подобрал несколько камней и поместил их в бочку, чтобы выровнять вес.

Наконец, он поставил ствол в близлежащий ручей с низким течением и сказал: "Поехали".

Сасуке был приверженцем эффективности, и поскольку сегодня он не мог эффективно отправиться в путешествие, он позволил масляному фонарю проплыть вдоль реки некоторое время и вернулся, чтобы отдохнуть завтра в путешествие.

В конце концов, две комнаты стали четырьмя, по одной для каждой из трех, и одна только для Эрхи.

После завтрака на следующее утро Наруто отправил Сасуке обратно к масляной лампе, а затем отправился с Зайей по дороге в Страну Огня.

Обе стороны шли в разных направлениях, в основном напротив друг друга.

Звонить каждые полчаса было слишком много для Наруто.

"Пойдём, ты пойдёшь моим путём, я пойду к Орохимару".

Кстати, ты играешь так, что я закончу свой забег и остановлю тебя.

"Не нужно".

"Не говори, что я не предупреждал тебя, если ты будешь продолжать так бегать, я не смогу выдержать достаточно чакры для твоих клеток, ты умрешь от переутомления."

"Я прав".

"Забудь об этом, я пошлю свою теневую заготовку, чтобы бежать за тобой, подойди сюда и сделай мне одолжение."

Позволив заготовке пройти в направлении, указанном Сасукэ, Наруто подвёл Сасукэ к Огненной Столице и спросил: "Вы знаете, что тех двоих в Огненной Столице называют

Джинджер и Рыбий пирог?"

Имбирь и рыбный пирог, домашние животные на линкоре "Капюшон", "Капюшон" затонул в 1941 году, и неясно, были ли кошки занесены в этот мир Наруто.

Две кошки также находятся в игре под названием Battlehip Girl R. Было бы очень весело, если бы они были кошки в игре, которая столкнулась с миром.

Эти две кошки в игре обладают волшебным эффектом - увеличьте количество молока за одну стадию!

Кстати, Рыбный пирог - это относительно маленькая черно-белая кошка с цветами, похожими на смокинг, относительно маленькая, потому что Имбирь - оранжево-белый кот.

Другими словами, Джинджер - оранжевая кошка.

"Понял кое-что". Сасуке ответил.

Клан Учиха купил бы их ниндзюцу у человека по имени Кошатница, который очень любил кошек и часто говорил бы о них, а также заставлял бы людей собирать информацию о них.

Среди людей, которые собирали информацию, были ласки и Сасуке. Значит, Сасуке знал достаточно много информации о кошках.

"Так ты знаешь, где они?"

Сасуке сделал круг пальцем в огненной столице "Среда обитания".

"Цк, цк, это трагедия, это чудо, что он уже не умирает с голоду."

Сасуке нарисовал еще один круг: "Весь город накормлен".

"Эм... давайте объединимся".

"Что ты делаешь?"

"Укради кошку".

Вытягивая Сасуке в пустынный угол, Наруто разделился на сотню билокаций и превратился в различных прохожих.

Без приказа Наруто заготовка автоматически выстраивается в линию.

Заготовка со шляпой, торчащая через линию, подделывая примечание следующего содержания: "Не двигаться без разрешения в случае, если Уходи".

"Да".

Главный актер и актер группы очень хорошо работали вместе.

"Не спорь с другими молодыми людьми".

"Да".

"Хорошо используй это..."

Наруто поднимается и забивает галстук Чжу до смерти: "Ты не играешь".

Только после удара Наруто понимает, что что-то не так, это не Тьежу, это Моджо!

Десятью секундами позже Наруто случайным образом выбирает одну из более ошеломлённых заготовок, чтобы захватить Железный Столб, который только что побежал за Сасукэ.

Смерть Моджо заставляет Железный Столб получить сообщение, и он взрывается, когда узнает, что все с ним не играют.

Железный Столб, который был расколот, чтобы снова заполнить Наруто, отдал честь Наруто, как только он появился на сцене, и повернулся, чтобы идти прямо к передней части группы: "А теперь, докладывайте слева направо! "

"Команда ворует кошек 1100."

"Команда ворует кошек 2100."

.....

"Команда, чтобы украсть кошку 99100."

Наруто подтолкнул Сасуке, "Твоя очередь".

"???" Сасуке был в растерянности из-за слов, что, черт возьми, этот человек делал?

Так как Сасуке не ответил, он не стал форсировать вопрос и помахал рукой: "Теперь, рассеивайся".

Банда заготовок осталась совсем немного.

"На случай, если они рассеются?" Сасукэ спросил, не собираешься ли ты разойтись, почему твоя билокация только что сказала это на случай, если ты разойдёшься?

"Не волнуйся об этих деталях". Наруто посмотрел на часы: "Сейчас десять утра, давайте разделимся и посмотрим, кто найдет двух кошек первыми, а когда найдем, не спешите. Действие".

Как я могу соревноваться с сотней из вас?

"И что потом?"

"Каждые два часа". Наруто протянул руку к ларьку перед главными воротами Огненной столицы.

"Увидимся у фруктового киоска".

"Да". Сасуке сказал, что все в порядке.

Наруто привез Саскэ, чтобы очаровать кошку глазами.

Наруто знал, что он не создан для этого, и было бы лучше, если бы он украл кошку на виду у всего города, чем заставить его унести ее после того, как он откроет розетку.

http://tl.rulate.ru/book/41150/932781