

Получив сообщение от заготовки, Наруто вернулся к Теневому камню со своей маргариткой.

Это ходьба, а не телепортация, и акт использования телепортации, чтобы сопровождать девушку в поездке по магазинам это то, что только кто-то, как Какаши, который является единственным в силу своей силы, может сделать.

Наруто подружился с Ричем Лори по силе, не будучи холостяком по силе, он не мог этого сделать.

Ханаби и Манабу отстали.

На Теневом камне две маленькие фигурки были прижаты друг к другу, четыре маленькие ножки снаружи, одна пара нежно качалась, а другая каблучками копалась в стене.

За ними - не такой уж маленький огонь, был конец лета - осень, ночная погода тоже довольно холодная, женщина боится холода, беспокоится за тело невестки, Наруто рано зажег огонь.

Сначала огонь был небольшим, но круг камней вокруг нескольких горящих дров, как выглядеть, как куча, которую Какаши увидел, когда он встретил своего отца, Наруто не повезло, он положил еще несколько дров, с какой-то костёр выглядит вечеринки.

Ослепительный фейерверк загорелся, и молодой человек постучал по своим телятам.

Чувствуя тепло огня позади нее и тепло, исходящее от окружающих ее людей, она чувствовала себя счастливее всего, когда она открыла рот, чтобы получить мару.

"Наруто-кун".

"А?"

"Хотел бы я, чтобы эта ночь никогда не прошла."

Подростковая романтика всегда так романтична, а мужчины...

Наруто связал еще одну таблетку и передал ей в рот.

Прекрати, я все еще жду, когда ты повзрослеешь, всегда закидываюсь на том, как ты растешь сегодня вечером.

Получив таблетку, Дейзи посмотрела на небо парой белых глаз, несколько потерянных в мыслях.

Она думала о своем браке и семейной жизни.

На данный момент она была счастлива, но, как и фейерверк, красивый и недолговечный, клан Хьюга не имел прецедентов экзогамии клана, и в конце концов она будет вырезана, как птица в клетке.

Ему все равно, Наруто-кун определенно не одобрит, а к тому времени патриарх клана Хьюга, вероятно, будет Ханаби.

Другими словами, Наруто-кун и Ханаби...

"Сестра!"

"Ха".

Маленькая девочка с огненными цветами, бегущая вдалеке, кричала, когда она перепрыгивала через огонь и попадала в объятия поворачивающейся Дейзи.

"Как ты нашёл это, маленькое отродье?" Наруто сомневался в этом.

Он подозревал, что Ханаби преследовал Хинату, и это не было необоснованным подозрением.

Эти три брата и сестры семьи Хьюга были нормальными, за исключением Хинаты, двое других контролировали одну сестру и одна сестра, и ни один из них не был нормальным, так что было совсем не странно делать что-то вроде преследования Хинаты.

Конечно, Ханаби не сказала бы, что она преследовала, притворялась испуганной и закапывала лицо в объятия Хинаты, приглушаясь: "Я заблудилась".

Черт возьми, потеряться - это пассивный навык в твоей семье Хьюга.

И, пожалуйста, вытащи свое лицо, я его поднял, я его еще даже не испытал!

Хватает Цветочный Огонь за задний воротник, "Спускайся сюда!"

"Нет!" Ханаби цеплялся за маргаритку, как осьминог.

"Ложись!"

"Не знаю".

Они яростно спорили, но Дейзи сладко улыбалась, и, глядя на это так, может быть, боялась, что ничего не случится.

Ханаби крепко обнял, улыбка сестры-самы, под моим присмотром!

Наруто не осмелился сильно потянуть, только отпустить руку, по его собственным словам, этой силой, приложить небольшое усилие, чтобы быть в состоянии разорвать цветочный огонь одежды, то есть не извращенец также стал извращенцем.

Сила не может этого сделать, может использовать только план, Наруто вытащил железный горшок на огонь и налил несколько бутылок масла вниз.

Дейзи подошла с Цветочным огнем на руках и спросила: "Наруто-кун, ты будешь готовить?"

Наруто вытащил еще одну кастрюлю, разбил яйцо одной рукой об ободок, натер хлеб другой и сказал: "Я слышал, что, как эти медведи, завернутые в Яичная смесь, прилипнуть к панировочным сухарям, жарить на сковороде до тех пор, пока не выйдет золотисто-коричневое контрольное масло, старики и дети любят поесть".

"Сестра, он пугает меня!"

Дейзи наклонила голову руками под подмышками Цветочного огня и спросила: "Это хорошо?"

"Сестра тебя!!!" Ханаби не может в это поверить, я твоя родная сестра.

Наруто то же выражение.

Может быть, ты кантонец, Хината? Так мы из одного родного города?

Конечно, богатая Гуандунская женщина Хината не смогла бросить пламя в горшок, она просто хотела расслабиться после того, как отпустила узел.

Втроем из них на велосипеде, и Манабу открыл свои белые глаза на расстоянии тайно наблюдать.

Когда его видение прояснилось, он вдруг заметил, что в лесу кроме кучи трюмных деревьев есть еще кто-то, и он заметил другого.

"Эти глаза, это Учиха..."

Сасукэ, которому было скучно из-за неоднократных приглашений Сакуры на тренировку в

роще, изменил место проведения тренировки.

Кстати, он также выбрал рощу за Теневой Скалой.

----

Чем больше маргаритка Наруто сидела вокруг огня с пламенем, тем злее Наруто думал, что такое хорошее свидание с маленьким ребенком.

Чем больше ты думаешь об этом, тем больше злишься.

В следующий раз, когда я тебя увижу, я сломаю ноги твоему брату, а не просто сломаю их, я сам сыграю ему песню перед сном.

Я сыграю ему песню перед смертью!

Вставая и уходя от огня, Наруто вытащил свиток уплотнения.

"Бум".

Дым рассеивается, и появляется пианино.

Фортепиано также запечатывается, торгуя с Тин-Тином, Наруто планирует отправить его на гору Мяги позже, играть нечего.

А это печать фейерверка, прикрепленная к подарку, не просила денег.

Согласно экзамену Синобу три поколения, что распределение, ежедневно позже может выйти замуж за Нинджи, затем позже сам будет называть себя невесткой, являются ли эти отношения и какие деньги, удобная вещь.

Зло смотрело на цветочный огонь, открывало рот: "Дейзи, я спою тебе песню".

Ты, Хьюга, должна присылать песни.

"Отлично".

Разделив заготовку теней, Наруто сидел за пианино и играл вступление.

Билокация превратилась в человека, который не казался мужчиной или женщиной, но голос которого был женским.

"Берег, на который я смотрел на днях."

"Я могу думать об этом и по сей день."

Песня сопровождалась звучанием фортепиано, так как фейерверки взрывались в ушах нескольких людей.

Фейерверки также называют фейерверками на японском языке, и сегодня я дам тебе песню.

Я дам тебе песню, чтобы ты пел. Или со стороны? Тематическая песня.

Хотя название, вероятно, означает фейерверк на японском, я могу просто понять китайский.

Я не могу ударить тебя, но я могу ударить тебя песней.

"Фейерверки появляются

Лето, которое еще не закончилось, несомненно принесет

Двусмысленные узлы расплавляются и соединяются вместе.

Пусть эта ночь никогда не закончится."

Категорически пел и шел, пока пел, но к последней строчке он добрался до места, где Дэйзи сидела у Кагеямы и говорила раньше, но он все равно шел.

Без сомнения, он упал и умер.

Глаза Кагоме мерцали, песня отличалась от всего, что она когда-либо слышала, но она могла понять текст.

Он понял себя, и только что смог прочесть такое тонкое изменение в своем собственном выражении.

И последняя строчка, то, что она сказала раньше, также была написана им в песне.

Так трогательно!

Очевидно, что она что-то неправильно поняла, так написана песня, и Наруто не изменил ни слова из этого.

"Что такое поезд?" Фейри спросила, она понимает все остальное в лирике, но этот поезд она не понимает.

Нет, вот и последствия того, что слова не поменялись.

"Своего рода вагон в снежной стране, соединенный один за другим, я называю его поездом."

"Наруто-кун, прокати меня в следующий раз". Хината предполагал.

"Хмм."

Наруто мягко выдохнул, радуясь, что в Снежной стране еще остались поезда.

Внезапно Хината, с нетерпением вспоминая слова песни, спросил: "Наруто-кун, вы и кто-нибудь видели фейерверк на пляже?".

Руки Наруто жесткие... Кстати... Фейерверк Ичигао - это не фейерверк...

В лесу, получив сообщение обратно от заготовки, которая только что упала на смерть, Наруко и Галстук Чжу начинают двигаться.

Галстук Чжу вот-вот передаст факел Наруко, но Наруко ускоряется и устремляется к пушке 381, укладывая несколько лесов.

Стоя на строительных лесах, Наруко закричал: "Галстук Чжу! Огонь в меня!"

Галстук Чу выглядит так, как будто он болтает дерьмо, это должна была быть его роль!

Увидев самодовольный взгляд в глазах Наруто, Галстук-Чжу понял, что Наруто отомстил ему за то, что раньше ругал его!

Так вот как ты отомстишь мне за то, что я накричал на тебя?

Ладно!!!

Подкравшись к главному пушечному лекарственному шнуру, галстук Чжу вернулся: "Наруто, ты, я, злоба ясна!"

Галстук Чжу - отличный актер, а старые актеры - старые актеры, даже если их ограбят, они найдут свои собственные сцены.

"Бум!"

Я ругал тебя, ты украл мою драму, действительно, злоба снята.

Эх... почему бы вам, ребята, не играть по правилам.

Прежде чем Наруто смог что-то сказать, фейерверк ударил его в грудь и он умер.

Наруто, чья голова уже болела, как ответить, с кем он смотрел фейерверк на пляже, получил еще большую головную боль.

Что это... во имя Теневого Бендера?

Фейерверки, которые первоначально были рассчитаны под углом, чтобы попасть в небо в центре Конохи, были заблокированы Наруко и изменили свою траекторию, а затем пошли прямо вверх.

Это 381 основное ружье специально сделано, большое и яркое.

Ответственный за мониторинг Хана-Линг следил за тем, чтобы Какаши прогуливался с завязанными глазами.

[Эта высота... Узел Коноха...]

"Бум!"

Фейерверки взрываются на большой высоте вместе с фейерверками, которые запускаются изнутри деревни Коноха и выравниваются с тенистыми камнями.

Нужно ли смотреть фейерверк снизу или сбоку?

Только бедные делают выбор, а богатые говорят... Я возьму их всех!