

Наруто довольно счастливо практиковался в ту ночь, репетировал вместе в течение нескольких лет, внезапно без спутника, довольно неловко.

Так же, как и в прошлые летние каникулы дома, и родители не много говорят, но вернуться в школу все равно хочется.

Конечно, просто не привык, ты же не можешь играть в одиночку.

Но также научитесь к этому привыкать, позже Сасукэ уйдет, а вместе с Зайей он отправится блуждать по всему миру Синоби.

Наруто мало что знал о политике, но он знал, что смена режима - самое нестабильное время, и когда платформа сменит трон, Туанцо может воспользоваться этим временем, чтобы продвинуться вперед по двум из них.

Это его не убьет, но кучка дерьма, льющаяся через плиту, довольно раздражает.

У Наруто есть свои планы насчёт Туандзо, и если возможно, Наруто заставит Сасукэ убить Туандзо как можно позже.

После бесконечного лунного чтения, в мире есть только два человека, которые могут двигаться, и они все еще в состоянии убить столько, сколько они хотят?

Когда придет время, приведи самого Сасукэ на сторону все еще мечтающего Туандзо, брат, это Туандзо.

Я знаю.

У меня есть ход Сенфа Хвостовой Зверь Нефритовая Спираль Мару ручной меч, который я хотел бы попробовать для власти.

Сасуке: У меня есть предложение для Индры без Ягами, которое я тоже хотел бы попробовать.

Давай, давай сразимся с Дензо, как с нашей границей, и посмотрим, кто сильнее.

Если в Данцо остался хоть один пепел, он будет сильным.

То, что Изанаги не может отпустить даже с подавлением Бесконечного Чтения Луны.

Если кто-нибудь спросит, кто его убил, Тэруюки его убил, иди и спроси ее.

Даже если ты реинкарнируешь Грязь Туанцо, он даже не знает, как он умер.

Плюс Теруйуки плюс Теруйуки плюс себя и Сасукэ, сила четырех человек, чтобы убить вас один, это лечение достаточно высоко.

На следующее утро Сасуке опять не появился, предположительно, снова переспал с Какаси.

Во второй половине дня пришла группа дам, цель которой была очевидна.

Наруто все еще был в пузырьковой ванне.

Младшие сестры ждали Сасуке с нетерпением.

Как бы то ни было, они ждали беловолосого жуткого парня.

"Ах..."

Прозвучал крик, за которым последовал звук разбрызгивания воды, звук разбивания кучки вещей и крик человека.

Наруто открыл глаза и увидел беловолосого мужчину, уклоняющегося от неизвестного предмета вокруг бассейна.

Это была... Джётиша!

На этот раз мы поймали большую рыбу.

Наруто хочет смеяться и плакать.

Когда я смотрела театральную версию легенды о Хиросиме, я ходила на нее несколько раз, просто чтобы увидеть выстрел Джираии, держащей спиральную таблетку, и каждый раз, когда я плакала, рядом со мной тоже плакал человек.

Я перевернулся и утонул в воде, чтобы спрятаться от окружающего шума и одновременно отрегулировать свой ум.

Лягушка на дне колодца возвращается в море, так сказал Джияй, когда умер.

Но Юлон в конце концов тоже возвращается в море.

Зорайя обладает высокой харизмой, добрым, безудержным и безудержным, а также смелым и воздушным стилем ведения боя.

Наруто любит автобота и ждал его приезда, но он приходит и не знает, с каким настроением смотреть ему в лицо.

Вокруг него было тихо, а потом пух, человек прыгнул в бассейн.

Когда Наруто открыл глаза в воде, он увидел, что тапиока уже сидит в бассейне.

Их глаза встретились в воде, и они не могли видеть друг друга.

Наруто встал и поменялся бассейнами.

Как бы ты мне не нравился, в соответствии с моей человеческой природой, я не из тех, кто встречается с незнакомцами.

Режиссер, я возьму эту сцену!

Еще один педик, и эгоист опять прыгнул.

Наруто снова поменял бассейн.

"Тебе скучно, старик!?" Наруто первым заговорил.

"Старый... старик...!" Эгоистично поддерживая руками сторону бассейна, он застыл в прыжке и упал в бассейн.

Потом погружение в воду.

Наруто собирался посмеяться, но сдержался.

[Манекен, манекен!] Нет коробки для обеда, если ты не можешь выступить!

Разум продолжал имплантировать сам себя, в конце концов, заменив выражение нетерпением.

Эгоист на мгновение набросился на руку на край бассейна, глядя вверх и выплевывая струю

воды в бассейн вниз по течению.

"Ну... это было близко... это было близко", - сказал Селфи, похлопывая его по груди и выглядя так, как будто он был напуган.

Старик, я умоляю тебя перестать дразнить меня, я больше не могу этого выносить, я боксирую ланч и хочу добавить к нему куриную ножку!

Наруто сдерживал смех, и Селф мог сразу же определить, какие мышцы на теле Наруто напрягались.

Вчера я немного поговорил с Какаши о личности Наруто.

Я не люблю незнакомых людей, лучше, когда их мало, или когда их много, я их не вижу и не ношу маску, но когда я с ними знакома, я чувствую себя другим человеком.

Я не уверен, что смогу сделать это в одиночку, но я уверен, что смогу сделать это с моим лучшим другом, так что я смогу сделать это с незнакомцем.

Люблю быть странным, всегда делать странные вещи и необъяснимые вещи.

Борьба до тех пор, пока смерть не разлучит нас, и другие ее мелкие аспекты.

Так что Дзидзо выходит как бы извращенцем, отгоняя вокруг себя незнакомых людей и уморительно компенсируя настороженность ребенка.

Неужели один из трех ниндзя упал бы в воду из-за старика? И чуть не утонул в бассейне глубиной менее полутора метров? Все это было преднамеренно.

Другими словами, Селфи действовал в данный момент, но это было поверхностно, его выражения искусственные и слегка помпезные.

"Кто ты, старик?"

Наруто отбросил смех и сменил тон на нетерпение.

"Хороший вопрос!"

Дзиро прыгнул из бассейна на каменистую землю снаружи, наступив прямо на деревянные башмаки, которые он только что снял.

Если бы ниндзя не были великими, не многие люди в том мире могли бы сделать такой прыжок прямо из воды к берегу.

И ниндзя, легко.

Рука хлопает, жаба примерно такого же роста, как Наруто появился у ног Наруто, и длинные волосы Наруто брошены за ним, а его передняя нога сильно топает по голове жабы, топая по рту жабы.

"Я - даосская жаба из горы Мяги, известная как Жаба-фея, пожалуйста, научите меня большому".

"О", - сказал Наруто, сидя в бассейне.

Правильно только сидеть, бассейн был настолько неглубоким, что, мягко говоря, был слегка напыщенным.

"О?" Зайя споткнулся, и жаба исчезла, упав в воду.

Вставая, он опять плюнул водой.

"Водоворот Наруто", Наруто вернул имя.

"Эй, Наруто, как ты это сделал?" Спросил себя с развратной улыбкой.

"Что?" Наруто задался вопросом, ты слишком много змеи в траве, мы хорошо знаем друг друга?

"Это просто лежать в бассейне вокруг кучки симпатичных маленьких девочек, играющих в воде ах", выражение эгоистичного мужчины тоскует, это не притворство, он действительно тоскует.

Конечно, с тех пор, как он не знал поговорки, но он ее понял.

"Это странно?" Наруто перевернулся в другой бассейн и ложился задавать вопросы.

Актерские навыки Наруто все еще были в сети, и это было просто знакомство, так как можно было познакомиться с бассейном, чтобы впитать его в себя.

"Разве это не странно?" В этот раз Зайя не последовал за ним, а просто утопил свое тело в воде

и ложился у бассейна, чтобы понаблюдать за Наруто.

Сегодняшняя цель была достигнута, было хорошо узнать друг друга, лучше обменяться еще несколькими словами.

"Я всё ещё ребёнок", - не знал Наруто, почему группа дам не сбежала, а посмотрела на себя странным взглядом, возбуждённым и потерянным.

"Значит, в следующий раз я попробую быть ребенком?" Эгоистично спросил он неприлично.

"Почему ты так возбужден, старик?" Наруто был шокирован тем, что можно даже подумать о том, чтобы превратиться в ребенка, чтобы приблизиться к женщине, ты все еще нормальный человек, почему бы тебе не превратиться в рыбу, это не ближе?

"Это не называется "возбуждение", это называется "взять материал, взять материал, понять!!!"

"Я не понимаю, поэтому ты такой старый и возбужденный?"

"Жизнь слишком коротка, чтобы ходить вовремя, понимаешь!!!"

"Понял".

Оба актера разыгрывают сцену первой встречи, слишком глубоко погружаются в сцену и показывают свои истинные чувства.

Итак, на этот раз победитель конкурса "Золотая лошадь" в номинации "Лучший актер" - Девять лам!

Лисы ярко изображают спящую оранжевую свинью, без всякого вялого чувства, даже без единой строчки, и под подавлением двух кинозвезд, они также играют центральную идею своих персонажей, толстые, оранжевые, тяжелые, в глубину, и действительно восстановить жизнь оранжевой свиньи.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/917057>