"Большая лиса, я снова здесь", только что прибывший Наруто поздоровался с Ниньё, но Ниньё проигнорировал его и даже не открыл глаза, похоже, всё ещё злится на вчерашний день.

Наруто было все равно, он все равно привык играть в одиночку.

Вчера, когда я увидел этот кусок пространства почти в сто восемьдесят му, я всё ещё мог вынести предметы со склада, Наруто думал о различных портативных космических романах на Мамору, и, наверное, у меня с собой было много му-полей.

Что касается различных видов домашних животных в посадочных струйных романах, у них тоже есть, надменные хаски атрибуты не неприемлемы, а их собственные тоже больше всех, вы видите, какие посадочные струйные домашние животные имеют более десяти этажей высоты, абсолютно несопоставимы, в наши дни мужская романтика большая, большая красивая.

Наруто подошел к границе, вытащил грязевой шар и положил его на землю, чтобы привнести немного магии, так как магия была впрыснута, грязевой шар начал расширяться и в конце концов превратился в куб длиной, шириной и высотой по метру каждый.

В игре глина появляется в виде глиняного шара, а при размещении она превращается в глину, в то время как в мире Наруто нужно привносить магическую силу, и так же с камнями, все предметы, которые становятся больше после размещения в игре, нуждаются в магической силе, которая экспериментируется на мебели.

Наруто стоял на грязи, оплакивая предложение, наконец, не нужно было впитывать воду обеими ногами, это все водное место также не знаю, как лежат девять хвостов, не боясь ревматоидного артрита.

Достаньте железный сорт и выкопайте яму, положите несколько зерен пшеницы и закопайте ее.

Выкапывание ям, посев семян, мульчирование земли, все в одном масштабе, мастер посадки.

Пшеница начинает расти, как только ее сажают, впитывая в себя магию почвы, и вскоре вырастает примерно до десяти сантиметров, выглядя настолько деликатно, что кажется, что она способна ущипнуть воду.

В игровых декорациях пшеница нуждается в воде для роста, а водопроводные трубы в этом месте капают каждый день, и полив сохраняется.

Выкопайте еще две ямы, вытащите две горшечные пальмы, горшки выбросят обратно на свалку "Малый мир", а пальмы похоронят у корня стены.

Наруто планирует посадить круг из пальм у стены, в других местах посадить лампу каждый

второй участок, в большинстве мест посадить пшеницу, позже, если она плохо выглядит, то заменить ее на горшечные цветы, горшечные цветы белые цветы, есть клумбы в игре, цветы в том, что один синий, как одуванчики, очень красивый, но в продвинутой категории производства, вам нужно ждать, пока кисть, чтобы купить, купить не достаточно, чтобы загрузить, может быть, вы можете попробовать искусственное опыление?

Перед шестым сюжетом Наруто вытащил небольшую люстру и проволоку, и привязал люстру к пальме проволокой, люстра осветила площадь в пять квадратных метров, более привязанная может сделать пространство с этой стороны двери светлым.

Возможно, что правила двух миров противоречат друг другу, люстра снаружи потребляет масло, а затем выходит наружу, и это пространство постоянно освещается, до тех пор, пока оно не погаснет искусственно, полностью перекосив доски гроба каждого толстяка физики.

У четырёхлетнего Наруто всего 21 магическая точка, и нет никакой возможности придумать магию, поэтому он может только немного подождать, пока магия ответит.

На диване Наруто закрыл глаза и продолжал сажать землю, опасаясь, что заснёт и будет возвращаться каждые несколько минут с какой-нибудь магией.

"Спокойной ночи, большая лиса. "Ровно в десять часов Наруто вернулся, прежде чем положить драконовую кровать, чтобы начать спать.

Прошёл ещё один год, а Наруто уже в течение двух лет живёт дома, начиная с трёхлетнего возраста, и уже установил рекорд по самому большому дому в Кибе.

В шкафу находятся Лексингтон, Хелена, Пустота, Саратога, Кияна, Мейтей, Сайян Гоку и Ци Тянь Шан Гоку, а также некая непобедимая лысая голова.

Головка Наруто была заменена двумя партиями, при этом слишком много золы падало перед тем, как Наруто расплавился.

И Наруто стоял в этот момент перед воротами "Девяти хвостов", колеблясь нанести удар.

Через месяц после начала Культивирования Да Ye, Наруто был свободен для входа в запечатанное пространство, после чего скорость Культивирования значительно ускорилась, каждый час, возвращалось 20 ман, Наруто шел на Культивирование, согласно предыдущему прогрессу в два часа и восемь или девять лет в день для завершения, теперь одного года было достаточно.

Вошло в привычку хорошо проводить ночь с Девятью Хвостами каждый день перед сном, но

Девять Хвостов вовсе не беспокоили Наруто, он был в неустойчивом состоянии сна и не спал, если это не совсем невозможно, Наруто намерен отдать Девять Хвостов Шредингеру, чтобы он мог заменить кошку на улице.

Но прямо сейчас Девять Хвостов шурились и смотрели перед ним на сопляка.

Время года превратило дверь в два мира.

Пальмы выросли намного выше, а три-четыре метровые пальмы подвешены к масляным лампам, рассеивающим свет, 180 акров пшеничных полей золотисто-желтого цвета, под ярко-желтым светом масляных ламп, словно золотое сияние.

Внутри двери темно и мрачно, тихо лежит стройная лиса, аромат ужаса на ее теле может напугать ребенка до ночи соплями, а затем испугаться сдержать слезы.

Наруто, с другой стороны, стоял на стыке света и тьмы, простояв долгое время.

Первый Вортекс Мито думал, что его власть будет привлекать ненависть и связал себя до конца своей жизни, а второй Вортекс Кушина сказал, что она может сдерживать мир, но она может сдерживать себя, даже если она была человеком с небольшой силой.

Этот, прежде чем представиться, спрашивая себя, как выйти на улицу, и в этом году спокойной ночи, хотя я его и игнорировал, но настаивал на том, что очень отличается от предыдущей человеческой столповой силы, в том, бояться или не бояться собственной силы.

Девять хвостов ждали, чтобы посмотреть, осмелится ли он сделать этот шаг.

Обе стороны знают, что значит сделать этот шаг.

Через полчаса Девять хвостов были готовы спать с закрытыми глазами, люди, казалось, все те же существа, даже маленький ребенок перед ним.

Минуту назад, прежде чем закрыть глаза, Nine Tails увидел, как ёж входит в дверь одной ногой и бросает первый кусок грязи.

"Вихрь Наруто, забавное маленькое отродье", рот Нинао изогнут в дуге на другой стороне линии зрения Наруто.

"Умри или умри", - сказал Наруто, стиснув зубы, опуская первый кусок земли, который был соединен с внешней стороной двери, обернувшись вокруг дверного проема, как земля, которая охватывала все вещи, сближая два мира внутри и снаружи двери ближе друг к другу.

Наруто уставился на Девять Решек и осторожно двинулся вперед, сбросив второй кусок грязи, третий, четвертый и пятый.

Девять хвостов сузили глаза и приподняли хвосты для легкой шутки.

Наруто увидел, как девятихвостый хвост движется, мгновенно отошел от своего теленка и бросился к двери.

Через некоторое время, увидев, как опустили Девять Решек, он снова осторожно вошел в дверь и начал складывать грязь, после того, как опустил пятый блок, Девять Решек снова двинулись, и Наруто снова побежал.

В этот день пять кусков грязи, о которых обе стороны молчаливо договорились, сдвинулись с места и бежали, не ломаясь.

В этот день Наруто провел более дюжины часов, строя прямую линию внутри ворот, прямую линию, соединяющую внутри и снаружи ворот, а весь метр под воротами был обернут грязью, соединяя два мира как мост.

В этот день Наруто сказал "Спокойной ночи, большая лиса" Ниньё у двери.

В этот день "Девять хвостов" вернули "Спокойной ночи, малыш".

<http://tl.rulate.ru/book/41150/904031>