



"К тому времени, как я вас увижу, вы все уйдете", Мисасиро случайно зашнуровал себя не просто так.

"Итак".

"Что это была за фиолетовая дверь прошлой ночью? Можешь сказать дедушке?" Лицо Сандзиро было добрым, но его темные глаза были настолько тяжелыми, что он выглядел странным стариком.

"Не знаю, прошлой ночью я был слишком сонным, чтобы ложиться спать пораньше, и оно появилось."

Наруто увидел отвлекающий маневр был сбит с толку, решил реализовать план мяса хобби, в любом случае, я просто не знаю, как прийти, вы просите больше из себя будет заикаться, чтобы сказать нет, в конце концов, только три года, имеют привилегию, право не истекает признание недействительности причины до сих пор знаю.

"В первый раз вы можете использовать его снова, во второй раз вы просите Наруто поцарапать вам уши, чтобы сказать, что вы не можете выйти, вы должны изучить его сами, такого рода время и пространство джиу-дзюцу во всей Кибе мало кто знает, пусть ребенок объяснит это немного трудно.

"Хорошо, дедушка".

Как только Наруто поднял руку, последовательно появились две две двери телепортации, Наруто вошел в одну и вышел из другой через две секунды.

Миё подошёл к двери, протянул руку и прикоснулся к ней, его рука шла прямо через дверь, как мираж, видимый и неприкасаемый.

Ни колебаний чакры, ни восприятия, если не светиться и две секунды времени прохождения является хорошей боевой способностью, но с этими двумя условиями на месте, не много использования вообще, пространственная способность в основном богоподобное изменение положения и за пределами понятия скорости известно, эта фиолетовая дверь света и время телепортации ясно говорит противнику, я собираюсь появиться здесь, буквально через секунду, противник или бежать, или подготовить большой ход, чтобы взорвать его.

"Это не продлится долго", - настаивали Пурпурные Врата в течение дюжины секунд, прежде чем рассеяться, три поколения пришли к такому выводу.

Конечно, портал закрыт Наруто, так что неважно, будет ли эта способность выставлена напоказ, но она не может быть слишком сильной, просто продержаться около дюжины секунд, и увеличить время позже.

"Снова сработает?"

"Должно быть в порядке". Наруто сказал неуверенно.

Ценность его собственной магии теперь 14 баллов, и портал нужно открыть по два за раз, то есть шесть баллов, два все еще в порядке, но вы должны колебаться, чтобы использовать его снова, чтобы запутать восприятие старика.

В игре портала достаточно, чтобы открыть один, кроме того, портал будет сгенерирован перед складом, а в мир Наруто, я не знаю, заслуживает ли дом одинокой собаки, в любом случае, дом не генерирует соответствующую дверь, нужно открыть еще одну.

Как только Наруто поднял руку, появились ещё две две двери в том же положении, и Наруто поднял ногу и зашёл внутрь.

Подобно тому, как фигура Наруто выцвела, Мийо внезапно вырвался и схватил Наруто, пропустив руку прямо сквозь его тело.

"Что ты делаешь, старик, пугай меня" Наруто был настолько напуган скоростью Мийо, что перед тем, как рука старика дважды прошла мимо его тела, на глазах у него была лишь тень.

"Хватай меня за руку и попробуй ещё раз, быстро", - призвал Санё, схватив маленькую руку Наруто, портал продержался недолго и его пришлось тестировать в спешке.

Наруто не опроверг, начал телепортироваться, сам не нес человеческую телепортацию и не знает, что произойдет, но и сам, конечно, не проблема, ошибиться и ты, старик, висишь первым, вовсе не паникуя.

Наруто телепортировался со стариком Санджо, когда две фигуры медленно рассеялись и вышли из другой двери.

"Я не ожидал, что смогу телепортироваться", удивленный Наруто отреагировал и поспешил закрыть портал.

Три поколения старик погладил бороду, чтобы подумать, процесс телепортации рассеял фигуру должна быть в другом пространстве, может видеть, не может прикасаться, похож на дверь, может привести людей к телепортации, существование двери короче, чем в первый раз, кажется, что потребление телепортации является силой двери.

На самом деле, он действительно потреблял, и для двоих это заняло немало времени, портал сократил время на три секунды, старик не мог его видеть, Наруто мог видеть время обратного отсчёта, и знак □ для закрытия.

"Снова сработает?"

"Я думаю, я не могу", на этот раз это действительно бесполезно, волшебное значение только две точки, и все же открыть дверь пердеж, поднял руку, однако, ничего не случилось.

Миё продолжал тереть бороду, открывая дверь для потребления энергии не Чакра, но Наруто мог смутно это воспринимать, так что "Наруто, когда ты почувствуешь, что можешь использовать её снова?".

Наруто посмотрел на часы на стене, магия три минуты назад немного, ехать один телепорт шесть точек, восемнадцать минут только.

"Примерно через три часа" Наруто беззастенчиво преувеличил.

"И каков диапазон произнесения заклинания?"

"Что такое диапазон заклинаний?" Наруто был озадачен, указывая на то, что ему всего три года и он не понимал, о чём вы говорите.

Миё подумал об этом и переключился на то, что, как он думал, Наруто может понять: "Куда положить фиолетовую дверь?".

"Ну, наверное, я был там, - продолжал Наруто, давая полуправду и полуподобную информацию".

Правда, чтобы получить нужный вид, нужно куда-то ехать, но в магазине можно купить маленькие люстры и бра на стенах, а также две масляные лампы, которые можно послать куда-то и зажечь, чтобы открыть вид.

Наруто также использовал, только что вытащил его ярким, масло сгорело для заправки, также нужно зажечь огонь, очень хлопотно, может также включить электрический свет.

Три поколения продолжают дёргать бородами, "не могут быть использованы для сброса войск в любое время, но могут быть использованы для телепортации элитного отряда, также необходимо отправить Наруто первым" стратегическая ценность высока, боевая ценность средняя, но процесс телепортации не может быть затронут может быть использован, чтобы уклониться от повреждений, не знаю, является ли он эффективным против иллюзии Ниндзюцу, а позже Наруто может быть проверен снова больше.

Миё потёр волосы знаменитости, и в его голове промелькнула некая золотая вспышка.

Сын Мидзумо пробудил свой пространственный талант, он не удивился, пространственно-

временная джцу Мидзумо была лучше, чем та, которую использовало второе поколение, талант был выше, но способности мальчика были слишком особенными, и он не знал, как он его получил.

Первое, что вам нужно сделать, это прикоснуться к голове, а затем прикоснуться к голове.

"Прикоснись ко мне еще раз и я вытащу большого ребенка из твоего живота", - подумал Наруто, глядя на Мийо.

Не заботясь о хмуром Наруто, Миё улыбнулась и взяла две книги и положила их на стол: "На сегодня всё, я знаю, что ты не любишь гулять, можешь прочитать их, если тебе скучно, перестань всё время играть с грязью".

"Старик, съешь мне движение "Бесконечная Яйцевая Система", чтобы починить твое тело", с причудами, Наруто перевернул руки, экстрасенс вытащил яйцо и бросил его снова.

Старик действительно хочет наверстать упущенное, настолько хрупкий, что даже они не умеют читать и забывать, а также дать себе две книги, вы просто перемещаетесь по библиотеке я не могу читать ах.

Могу сказать, что я уже смотрел "Наруто", плюс я слушаю его последние два года, но это не значит, что я умею читать.

Три поколения собирают яйца и идут к двери, когда приходишь с двумя книгами, возвращаешься с пакетом яиц, неплохо, ага.

Наруто смотрел, как Миё уходит, и случайно выбросил книгу на книжную полку, готовый продолжить игру с грязью.

Ущипнуть и ущипнуть внезапно вспомнил кого-то, а потом посмеялся.

"Считаю ли я, что однажды сражался с тремя поколениями и ушел со всем своим телом"? Хахаха".

<http://tl.rulate.ru/book/41150/904029>