

Наруто встал и зарядился вперед, а Сасуке с противоположной стороны был готов, его глаза под солнечными очками застыли в положении, когда фиолетовые руки вышли из-под разреженного воздуха сзади, руки откинулись, и три крючковых нефрита вылетели в вихре.

Пальцы перевернулись в танце, он открыл рот и плюнул огнем, добавив пламени в крючок нефрита.

Письменную чакру очень трудно было предвидеть, атака ударила, и обе стороны знали исход, первая могла уклониться, но уклониться, а потом закрепиться на второй, третья залатала ее.

Но Наруто не мог не уклониться, наклонившись в сторону и побежав влево, ему удалось уклониться от первого, увидев, что прибыл второй, Наруто остановил ноги и подметает ноги, создав стену, покрытую морским землетрясением.

Море, разбитое трехметровой полудуговой стеной, в мгновение ока было прорвано нефритом с крючком, хотя пламя на нем затухло, оно все равно не могло подойти слишком близко, впитав достаточно тепла, оно могло сбить любого, кто был достаточно близко, чтобы повзрослеть.

Наруто повернулся, чтобы увернуться от стены воды, в то время как он изменил траекторию на доли секунды, третий пришел, как и ожидалось, этот волос был совершенно неизбежен, с мыслью, что в его руке появился тайный серебряный меч, Наруто не мог не беспокоиться, хватается ли он за рукоятку или за лезвие, подбирает его и подбирает.

Меч был не только снят, но и шаг вперед на полшага, рублен, как полумесяц, бум два стальной проволоки натянутый звук, стена воды раскололась на две части.

Кровавый тайный серебряный меч бросился позади него и столкнулся с возвращающимся летящим крючком нефрита, когда Наруто и Саса смотрели друг на друга через просвет в занавесе воды.

Струна полуформованного лука Сузы была натянута полностью, пламя танцевало на двух крючковых нефритовых зажатых стрелах, рот Сасукэ улыбнулся, глаза под солнечными очками выражали мою запертость, а со стороны Бешеного Пса его мозг вышел как Наруто, времена изменились.

"Сгибание Земли - Тройная каменная стена".

Стрела отвалилась, Наруто со стороны вытащил тройной камень, наполненный магией, и поставил его перед собой, камень начал тонуть, когда попал в воду, но прежде, чем он мог сильно утонуть, стрела врезалась в него.

Обломки разбрызганы, а улыбка Сасуке выцвела.

Он промахнулся, он предсказал исход, как только вышла каменная стена, она изменила траекторию стрелки.

Стрела застряла в воде, затем взорвалась, и когда вода упала, желтые волосы прыгнули вверх, его ноги на проволоке, как роса, и брызнули по прямой.

Бессмертная техника - Искусство Драконьего Огня!

Пламя бегало по проволоке, когда желтые волосы прыгали вниз, его секретный серебряный молоток пробивался сквозь летающие крючки, и он уже стоял перед Сушей, сильно хлопая вниз.

Перед ним перекрестилась рука, держащая щит.

80!

Над головой Суны появилось невидимое число, полоса крови не тронута.

Чёрт!

Один против семи, я хочу поговорить с тобой.

Другая рука выросла из плеча Суда, рука обернулась перед ним, рука, держащая щит, была выдвинута вперед, а за щитом Сасукэ слегка потянул двумя пальцами, и два водяных дракона пролетели сквозь море, появившись у ног Наруто.

Наруто наполовину склонился вниз, одна рука на щите, другая подняла молоток и разбила его, крючковатый нефрит прорвался сквозь воду, и две стороны столкнулись друг с другом, крючковатый нефрит распался и застрял в пульсациях щита, когда Наруто взлетел вверх.

Затем образовались две руки, которые захлопывались обеими руками, Наруто положил свою заднюю руку за спину и вытащил напротив нее стальную дверь.

Бах, бах, бах...

Огромная сила пришла из-за его спины, и Наруто снова оказался в океане.

Судская магия была трудной, и вставая снова, Наруто дёрнул мочевой пузырь, чтобы двигать спину, а впереди него, крючковатый нефрит, оттянутый назад Сасукэ, образовал ещё одну стрелу, вытянутую в полный лук большой рукой, выходящей из десятигранной тыквы с мечами.

Боль в спине была не очень сильной, но Наруто с трудом справлялся с ней внутри, Сасукэ был настолько быстрым, настолько быстрым, что это было немного неестественно, почти невозможно было делать движения, чтобы не отставать от скорости Наруто с его размерами, но он сделал это в любом случае, так что была только одна возможность, парень включил в Сасукэ буйвола Десять без Цунари.

Он не смог бы сделать это раньше, или не смог бы сделать это, что было бы одним из преимуществ Вечного Глаза.

Гундам не страшен, что страшно - это Гундам с полными точками маневренности вместе со щитом, который может выдержать все атаки.

И он может атаковать на большом расстоянии!

Калейдоскоп под солнцезащитными очками наложил на стрелу буфер, и из руки вышла тетива.

Ура!

Стрела, она была очень быстрой.

Вспыхнув на поверхность в z-образном отпечатке и обнаружив, что он все еще не может увернуться от стрелы, молния мгновенно вспыхнула на теле Наруто, его скорость увеличилась, когда он яростно складывал и поворачивал щит, подойдя в сторону Сузы и выкачивая левую руку с полной силой.

Ка...

Это было даже сложнее, чем предыдущая Сюзанну.

Наруто мгновенно дал оценку текущему Гундаму, трещина от предыдущего удара была как-то велика.

8000.

При ударе трещины треснула паутина, и кровавый прут Сусану упал на дробь, и восстановился с большой скоростью, в то же время, заряженный меч Кусанаги вырезал из центра трещины.

Чуваки в солнечных очках сказали: "Я видел это".

Ты просто притворяешься, что Наруто растоптал Сусу, перевернулся и приземлился обратно в море, не боясь быть заколотым мечом Кусанаги, привыкшим быть заколотым, он может

нанести два удара в нелюбимой Сусе, вырванной из второго столба, но не заряженным мечом Кусанаги.

Стабилизируя свою форму, Наруто впал в депрессию, когда увидел, как крючковатый нефрит снова летит.

Внезапно он захотел покататься на свинье.

Но езда на свинье превратилась в себя плюс Девять Хвостов, избивающих Две Колонны...

Девять хвостов бросил отвратительный взгляд на Наруто, ты, наверное, отродье, опять брюзжал о старике, икота ~

Да пошло оно все равно, если я скажу, что побью тебя, я побью тебя, если я смогу выиграть, я выиграю, если не выиграю, ты будешь мне не нравиться сильнее!

Полный льда рот не любил, Наруто сложил руки и мобилизовал чакру, чтобы задержаться вокруг своего тела.

Павлиний миф - Броня!

Чакра конденсировалась как твердая, образуя толстую красную броню на поверхности тела, его разум мобилизовался, броня начала деформироваться, выступала и тонула, образуя плоские отверстия различного размера, отверстия распределялись по всему телу в различных соединениях и сзади.

Чакра нагревается и нагревает влагу в его теле, которая выплескивается из кожи и превращается в пар и накапливается во внутреннем отделении доспехов, который сжимается и нагревается, чтобы во второй раз надавить на пар.

В тот момент, когда пар вот-вот должен был прорваться сквозь доспехи и излиться в излив, Наруто ударил ногами, и море взорвалось в огромном брызге, выбрасывая длинную вереницу пара, когда его тело выстрелило, как стрела, уклонившись от крючковатого нефрита и подойдя на сторону Сузы.

"На этот раз ты это видел!"

Бряк!

Ка~

Рука прорвалась сквозь оболочку Сузы до самого конца, вокруг нее были переплетены узоры, пять пальцев раскрылись как когти, глядя на кончики пальцев близко к руке, горло Сасукэ слегка подергалось.

Он действительно видел это.

Он видел не только траекторию движения, но и мелкие волдыри, ошпарившиеся паром под доспехами и подкладкой доспехов, пробивавшимися сквозь них, и заживляющую кожу, разбившуюся и вытекающую из доспехов, впитывавшуюся и нагреваемую броней, а также кости, треснувшие внутри доспехов от столкновения.

Но не та чакра, которая была настолько беспокойной, что ее нельзя было остановить.

Девять секунд до смерти, модифицированная версия?

Ещё одна из этих джугу, которую никто не мог использовать, ты действительно... подходишь под своё имя.

Конечно, эта сумасшедшая позиция - самая сильная из всех, что ты когда-либо был.

Но я все равно не хочу проиграть тебе!

Руки Сузы схватились с обеих сторон в круговой хватке, и Сасукэ собирался нарезать мечом вперед, когда увидел, как пар, пробегающий внутри доспехов, собирается вниз по внутренним ходам, к нижней части его рук.

Температуру пара нельзя было недооценивать, а припадок на лице был абсолютно обезображивающим, Сасуке отступил в сторону и смотрел, как Наруто уловил встречный толчок.

Вид был заблокирован, так как густой пар заполнил внутреннюю часть сукай, и еще один громкий взрыв доносился снаружи сукай.

Бряк!

Наруто снова превратился в красный свет и захлопнулся в Сюзанью по прямой.

Это считается... паровой броней?

Угол был таким, что Какаси Сасуке, который наблюдал за битвой, видел немного больше, и даже видел, как работал ход Наруто.

Формирование закрытой брони снаружи его тела с огромным количеством чакры, а затем нагревать воду внутри его тела, чтобы сформировать пар, чтобы давить на него, оставив только несколько закрытых отверстий воздуха, чтобы выпустить воздух и двигать себя с силой пара.

Эта... скороварка?

Вы использовали Ninjutsu, чтобы создать скороварку, а затем бросились в нее?

Откуда, черт возьми, взялся Сэнсэй Шун... нет, Сэнсэй очень любил использовать скороварки в прошлом.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1248460>