

Веер, конечно, Наруто проиграл, война - это продолжение политики, политика - это больше, чем кто-то нахальный, открывающий кожу быстрее, чем поворачивающий книгу, в одну секунду бьют друг другу в рот, а в следующую соединяют, несколько лет назад также обменялись открытыми мозговыми технологиями Коноха и деревня песчаных ниндзя, только потому, что Орохимару вынужден был стать причиной, чтобы стать открытыми объятиями для братьев.

Два брата все чаще обнимаются в результате целенаправленных усилий программиста, и я люблю Луо, и хотя мы не знаем, когда начнется следующее открытие мозга, мы все равно хорошо играем вместе.

Эта страна, как только альянс, две стороны вершины будут в порядке, чтобы посетить друг друга один раз, рука Цзю отвечает за визит в Коноху, один является ее личностью достаточно, принцесса лицом раз, два Коноха рука Цзю очень знакомы.

Недавно она совершила поездку в Коноху, и в этом случае Наруто попросил её одолжить вентилятор на два дня, при условии, что она будет летать туда и обратно с телепортационным ремнём.

Будучи Луной Моряка, не имея доступа к оружию в течение двух дней, а также ветра и солнца большую часть месяца, Ручной Кук делает трудный выбор на две секунды и с ликованием одолживает поклонника Наруто.

Конечно, была также связь между последним одолжением Наруто взять их к своему старику и желанием Тешику отдохнуть на два дня.

Дело не в том, что окружающие никогда не знали, насколько печёнок Кадзума, и как бы рано я ни встал и ни толкнул дверь в кабинет Кадзумы, чтобы увидеть эту знакомую пару чёрных глаз, Хэндзю собирался сойти с ума.

Я умоляю тебя дать себе передышку, если ты не успокоишься, сестра.

Рэнд Кук подсчитал, что, уезжая в изначальное время и отправляясь туда и обратно по конвейеру Наруто, она освободит, по крайней мере, двенадцать дней отпуска - время, которое она намеревалась отдохнуть.

Передача была закончена упорядоченно, и в тот же вечер Хэндзю был привезён в Коноху заготовкой Наруто.

После предъявления удостоверения личности Хината доставляет ее в известный горячий источник в Конохе, который отвечает за временный прием, а Сакура - ее спутником.

Это маленькая мечта для ханджу - после долгого рабочего дня отправиться в горячий

источник, но в шинобу нет условий.

Замачивание в родниковой воде, даже в чужой стране, очень расслабляет для ручного приготовления.

Эта деревня непринужденно и наполнена необъяснимым чувством радости.

Например, когда Сакура загоняет Хинату в угол и насилует её, а госпожа Хёга погружается в воду с плотью наверху, и Сакура смеётся над тем, как выглядит грудь девушки, Тэсику полностью упускает суть её смеха.

Скорее, это было немного грустно.

Но когда две девушки наклонились, чтобы поговорить о своих товарищах по команде и парнях, Теджу оказалась все еще разлученной с этим местом.

О чем мужчины должны говорить.

Когда она слушала, Теджу дезориентировалась и попрощалась с двумя мужчинами, вернувшись в назначенное ей место отдыха.

На следующий день она нерешительно стояла возле дома Нары.

Находясь в особом положении и не имея возможности собрать информацию в Конохе, она не знала, дома ли Кагоме, а если и была, то не могла понять, как общаться с семьей Нара, что было довольно странно.

Но в конце концов, она была принцессой Санд-Синобу, тот, кто видел мир, решил, подготовил ее формулировку, и собирался постучать в дверь, когда недалеко, женщина, несущая овощи, швабру и другие продукты пришли.

Теджу повернулся посмотреть.

Мать Кагоме тогда была широкоглазая.

Женщина, противник среднего экзамена ниндзя собственного сына, заместитель экзаменатора от последнего раза, когда ее собственный сын был экзаменатором, принцесса Саньшин, сестра нынешней Тени ветра...

Это... Придет за собственным сыном?

Вонючка хорошо поработала.

"Кхм, ты... Приходите к нашему Кагомару". Мать Кагамару спросила с улыбкой.

"Здравствуйте, тётя, я пришёл забрать..."

"Принеси что, это отнял у тебя что-то, чего ты не вернул? Говорю тебе, эта семья Нары не выглядит ленивой, но они очень умные. Тогда его отец забрал мои вещи и не вернул их, и сказал, что забыл. Он просто ленив, я, а, просто продолжал торопить его, торопить его, я торопил его к его дому..."

Тетя, почему ты так стесняешься себя, я просто хотела прийти и завести фаната, я правда не хотела знать, как ты здесь вышла замуж.

"О, я помню, ты ищешь Кагомару правильно, я человек, я просто люблю поговорить, я хочу сказать что-то всем, кого я вижу, не обижайся, я тебя не напугал".

Сказав это, мать Кагоме толкнула дверь и лев закричал: "Ублюдок, тебя ищет подружка-женщина!"

Почему ты говоришь такие странные вещи?

Первое, что вам нужно знать, это как узнать свою семью, и как узнать свою семью.

Как только он прибыл, он прислонился к двери и спросил: "Что ты здесь делаешь? О да, принести..."

"Принеси что, люди приходят поиграть и расслабиться, остаться в Конохе на несколько дней, увидеть тебя, что ленивый воспитания, увидеть тебя, чтобы разозлиться. "Мать Кагоме вытащила Кагоме за дверь и вошла сама: "Сегодня в доме убирают, и если ты осмелишься вернуться к восьми вечера и дать мне отпечаток ноги, хмм..."

Зажмись.

Дверь закрылась, оставив двух мужчин смотреть друг на друга.

Хэндджу моргнул, чувствуя, что его подставили.

Через полчаса.

"Это то, что ты называешь весельем?"

Кагоме спрашивал в Кагоме.

В Конохе не было бы никаких драк, поклонник на полдня раньше и на полдня позже принести не много разницы, даже если бы была драка, ее собственная поездка была всего на несколько дней раньше, чтобы расслабиться, поэтому она спросила Кагоме, какие хорошие места в Конохе, а потом Кагоме привез ее сюда.

Голубая трава, голубое небо, белые облака и небольшой склон, наклоненный под прямым углом, чтобы принять вид на большую часть Коноха.

Кагоме признает, что у Кагоме есть хороший выбор мест, но какой смысл приезжать сюда и просто лежать с куском травы во рту и закрывать глаза?

Играешь со мной в трюки?

Нет, он пускает слюни, и этот кусочек у него во рту определенно не затворник!

"Эй!"

Рука Кук сходит с ума. Как он проиграл такому человеку? Я не понимаю...

"Почувствуй безмятежность".

Кагоме нежно подняла веки и прищурилась на облаках.

Женщина, ах, всегда болтливая и шумная, не может оценить настоящую красоту мира, вы смотрите на это облако, пусть ветер рассеивается, а затем собрались вместе, квадратной формы с намеком на пустоту, как ... подушка?

По мере того, как она следовала его линии зрения, Тешику постепенно притягивали облака, и постепенно открывала свое коленопреклонное тело, следуя примеру Кагомару и упираясь руками за голову.

Каждый день, когда я открывала глаза, я слышала звуки призывов от Тешику-сэнпая, госпожи и Сэнпая... как марионетка, которая подтягивалась.

Ветер нежный вместо порывистого, а трава, которая терется о щеку, вместо зернистой.

Спокойно, Такеши понял, что он давно не наслаждался такой жизнью.

Всегда казалось, что я зря трачу время, но это было так... так обнадеживающе...

Я не могу не повернуть голову, чтобы посмотреть на человека рядом со мной.

Было ли это через видимость, что я обнаружил свое внутреннее истощение, которое привело меня сюда, чтобы настроить мое душевное состояние?

Как пронизательно.

Кагоме оглянулся назад с боковым взглядом, да, как приятно просто молчать.

Всё в порядке, пока это не проблема.

Ветер дует одеждой, юбки трепещут, молодая трава качается с ветром, сверху двое из них летают девушки-подростки и молодые женщины одновременно закрывают глаза, наслаждаясь общим покоем и тишиной вместе.

С другой стороны, подросток из Учихи тоже закрыл один глаз.

Веточка в руке Хэмми постучала по его измерителю зрения, "Вот эта".

Сасуке протянул руку и указал в сторону.

"Этот".

Сасуке снова указал.

"Поменяй глаза".

Соленая рыба поцарапала ему голову, как каша.

Оба глаза были 2,0, не в последнюю очередь потому, что мальчик видел только 2,0, но это было только 2,0 в нижней части измерителя зрения.

Это не Уджи-а.

У меня что, фальшивый глаз?

Нет, из того, что показал скунс, он также испытывал слепоту в глазах, так почему ребенок не пострадал?

Значит, глаза скунса тоже фальшивые?

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1076918>