

На следующий день - на пляж.

Сасуке сидел на валуне, его тело распространилось, одной рукой задом наперёд, одной рукой над глазами: "Глаза, посадочная сила".

Наруто стоял рядом с ним, наблюдая за морем, прикоснувшись немного, чтобы услышать, как Сасукэ говорит так много слов сразу, всё ещё немного неудобно, плакал, какой удар на этот раз нанес Сасукэ, но потом вспомнил что-то и взглянул на Сасукэ.

Пожалуйста, остановите ваше поведение Рокканы, это моя жена.

Кроме того, мне все равно, пишешь ли ты "Глаз Реинкарнации", "Белый глаз" или "Чистый глаз", в моем случае, "Истинный глаз Злого Короля" - самый сильный.

Неужели это слишком сильный шок, чтобы иметь insult?

С этой мыслью Наруто вытащил скатерть, Ветряной Побег разрезал ее на полосы, сложил и передал, прочищая горло и говоря: "Небо и земля недобры, принимая все, как жвачные животные, горечь земли, кислое дыхание земли пронизывает все углы земли, только пламя может сущность всего этого, и ты, как избранное дитя, обретишь силу управлять пламенем, преобразая себя в Вестника Темного Пламени". "

"Темное пламя поглотит все, чтобы ваше отсутствие власти пламя не просочилось на землю, у меня есть кусок сильнейшей в мире печати, которая может запечатать все, увидеть, и у тебя есть судьба, нет денег, чтобы дать тебе, приди, принеси его".

После этих слов Наруто подмигнул Сасукэ, не очень ли это согласуется с речью о вашей болезни среднего возраста?

Голос актера, который также является голосом Дзиро, когда-то был рассказчиком для Наканиси, и я помню, как запаниковал, когда услышал его.

Крючок в глазах Сасуке был почти разбит на вопросительные знаки.

Я просто хочу спросить, почему в моих глазах всегда есть сила, о чем ты говоришь.

Темнота... Пламя... Поедая всё это...

"Аматерасу"? Голова Сасуке вращалась, и он, наконец, понял смысл слов Наруто.

Наруто кивнул.

Сасукэ был в глубоких размышлениях, один удивлялся, почему Наруто знал, и два, почему ласка держала Аматарасу в своих глазах, он чувствовал, что власть пришла от ласки.

Он даже не задавался вопросом, ошибался ли Наруто.

Сасуке ничего не говорил, даже если у него был вопрос, Наруто был тем, кто был в порядке и менее настойчив, и они не говорили много в течение всего, и вскоре сцена развалилась.

После того, как Наруто ушёл, Сасуке вытащил вчерашние часы, которые Наруто оставил позади, и молча смотрел на них.

Вчера, Ирука и он много говорили, Сасукэ также первым узнал, что Ирука также потеряла обоих родителей в молодом возрасте, и тот, кто это сделал, был лис в желто-волосом желудке рядом с собой, после того, как Ирука ушла, Какаси тоже пришёл и много сказал, но для сравнения, Сасукэ всё равно почувствовал, что Ирука сказала лучше, потому что по разговору Какаси, Сасукэ обнаружил, что сам человек не вышел, ты даже не можешь разобраться в себе, ты думаешь, что можешь разобраться во мне?

Однако Сасуке верил словам Наруто больше, чем первым двум.

Ирука и он сказал, что люди идут по дороге с многочисленными вилками в дороге, и каждый выбор ведет к неизвестному будущему, и никто не знает, что они встретятся в будущем, так что постарайтесь встретиться с ним, но Сасуке знал, что он идет не по развилке в дороге, а по краю пропасти скалы.

Вспоминая сейчас, он чуть не ступил в бездну много раз.

Самое раннее время был в больнице, когда он столкнулся с пропастью прямо на, бесконечная темнота обернулась вокруг него, как болото, тянущее его вниз, и как раз тогда, когда он был беспомощен до точки отчаяния, было яблоко на столе, очень красный, очень влажный, отражающий мерцание света.

А после этого Орочимару, вдали от деревни...

Каждый раз, когда он чуть не упал, за спиной была пара рук, чтобы втянуть себя, а затем показать ему выход.

Тот путь, пока он не привел к небу.

Была ещё одна причина, по которой Сасуке не верил в этих двоих и вместо этого верил в Наруто, по сравнению с Наруто, они были слабыми.

Если бы слабые люди делали правильные ценностные суждения и выбор, они не были бы слабыми людьми.

С тех пор, как он сказал забыть обо всем и бежать, а потом бежать.

Согласно времени его собственного отъезда и прибытия в мир вчера, плюс время на его часах, Сасуке легко получил время, когда Наруто бежал из Конохи сюда, может быть, несколько секунд и десять секунд ошибка, но по сравнению со временем 27.58, которое было близко к получасу, была ли эта ошибка, она была любой пользы?

Устанавливая триггер задержки так, чтобы часы начинались в момент нажатия Наруто, Сасуке зажигает масляную лампу и вызывает заготовку Наруто, отправляя его к отправной точке.

Оставьте все позади и бегите!

---

С другой стороны, Наруто возвращается домой и использует сегодняшнюю память, чтобы сделать Роккану.

Потом приехал Дайсуке и увидел перед собой новую лишнюю глиняную фигурку.

Это платье... Такая красивая.

Поселившись со своей новой женой, Наруто повернулся к герметичному пространству четырех хвостов, оставив заготовку, чтобы продолжить копать эту гору из пяти человек, чтобы спасти обезьян.

Первоначальная любовь Наруто к "Четырём хвостам" высока по сравнению с другими его хвостохранилищами из-за своего названия.

Когда китайский иммигрант за границей окружен соседями с такими именами, как Джон Крамер, Алекс Мюссер, Тед Банди и Алисия Маркус, он будет в восторге от внезапного семейного переезда по соседству по имени Чжао Тьеджу и Тянь Эрнью.

Состояние Наруто хуже, чем вынужденная иммиграция, а иммигранты все еще имеют доступ к интернету, и он даже не знает, выйдут ли двое или трое его любимых клыков.

Наруто не оправился от своих травм, движение не может, сядьте, чтобы сделать несколько жен в отпуск, заготовка освобождается Наруто, в том же состоянии, что и Наруто, но они не будут так деградировать.

В силу конца, они скрипели зубами, чтобы подняться на пять элементов горы, вытащить кирки и мечи и другие инструменты, палку на горе, чтобы открыть пряжку, время от времени, чтобы упасть несколько падений до своей смерти не влияет на их жесткую волю, смерть заготовки, есть следующая заготовка, точки меняются бесконечно также, пара не копать впадины этой горы клятвы не отказываться от импульса, совершенное наследование духа дурака.

Четыре хвоста будут плакать, вы не три или пять дней тело будет в состоянии хорошо, почему вы должны играть со своей жизнью так много для этих дней, моя жизнь бесконечна ах, мы действительно не плохо в эти дни все в порядке.

После полудня заготовка не выкопал, сколько камней, но упал за смертью более восьмисот, в реальности, какой проект компании, чтобы иметь этот уровень смертности, что генеральный директор, безусловно, будет коронован Ян Гуан в мировой репутацией, но водоворот Мин Гуан чувствовать, что количество смертей все еще находится в пределах допустимого диапазона, до тех пор, пока это не будет умирать вместе он также может выдержать.

Четыре хвоста онемели, а Девять лам, человеческий столп силы, был поистине бесчеловечен.

На следующий период физической травмы Наруто остается совершенствовать свою игру в мире Идо, помимо выкапывания "Четырех хвостов".

Главная сложность - это урон, наносимый персонажам, так как в любой игре речь идет о равновесии.

Чтобы этого не случилось, Наруто на мгновение задумался, это иллюзорное пространство все размыло обработку, вытягивая мастера баланса Коноха, известного как баланс между нами, товарищ Флагвуд Какаши.

Проблема решена идеально.

Затем Наруто вызвал плейтестеров, двух самых больших мертвых жирдяев в мире.

"Мой муж чувствует твою злобу".

Красная чakra соединилась на земле, образуя человеческую форму, Иддо прикрепил к ней карту, а через мгновение рядом с Наруто встал Девятихвостый Чакра Человек, который был почти идентичен Наруто.

Первое, что вам нужно будет сделать, это взглянуть на новейшую версию книги.

Почему ты не можешь забыть своего предшественника.

Наруто даже пусть это изменится один, мы здесь, чтобы играть в игру, вы поднимаете старик, что значит, это может играть хорошо.

Первое, что вам нужно сделать, это изменить свою внешность.

Эти два толстых дома чрезвычайно приспособлены и не заинтересованы в изучении окружающих их зданий, на самом деле они не видят разницы между высокими зданиями снаружи и соломенными крышами в деревне Коноха, где человеческие здания падают при первом же прикосновении.

Здесь Нинао уже видел, как Наруто играл с такими вещами, благодаря своей связи с Наруто, он быстро освоился, и в мгновение ока понял функцию на кнопках рукоятки.

Наруто переместил небольшую скамейку и сел рядом с Хвостом, поднял вторую ручку и начал играть в игру.

Однако то, что вы можете ходить вверх и вниз, не означает, что вы можете уклониться от всех навыков, а играть в шахматы Наруто даже не близко, а играть в игру, Наруто осмеливается сказать вторым, и никто в этом мире не осмеливается сказать первым.

В первой игре на экране появился большой нокаут в разгар дрожания сестры Гэнсокио, Инадзумы.

Наруто смеялся и насмехался, как обычно: "Такая сила, как твоя, вообще не может со мной бороться, возвращайся и тренируйся, пока не вернулся".

Рампант, очень свирепый, вены на лбу Ниндзяо рухнули, и его рука сжала ручку, чтобы начать.

В мире духов Наруто лежал на животе лисы и смеялся, когда внезапно огромная задняя нога вытащила его из ванны и отправила вверх, гвозди дотянулись под Наруто против плоти и топали.

"Бум".

Трещина в потолке распространяется, и Наруто в мире иллюзий исчезает в одно мгновение.

Его выгнали с линии Ниндзюцу.

Подняв упавшую ручку, Девять хвостов бросили руку на Шоузуру: "Ты придешь, и если опять проиграешь, не говори, что я издеваюсь над тобой чакрой".

"Давай, я тебя боюсь". Сёдзуру не подчинился и сел на место перед Наруто, как будто грязная лиса с рождения получила весь фаворитизм, Сёдзуру мечтал о победе против неё, прежде чем он смог получить проблеск победы своим ртом, но теперь он не мог даже сказать это, а метод, который Наруто только что показал ему, дал ему проблеск победы.

Когда Наруто снова подключился к Идо и обратно, эти два толстяка все еще тёрли ручку со скоростью руки старика, не то чтобы они не могли ехать быстро, но боялись нажать не ту кнопку, потому что Rokudou не запрограммировал их играть в игру, когда создавал их, так что два хвостых зверя были практически на одном уровне.

Девятихвостый знает, как был создан Наруто, но он безрассуден и никогда не останавливается, Шоузуру не понимает, но он более хитрый, чем Девятихвостый, и в целом, эти два зверя - все о силе характера.

Три к трем в верхнем углу экрана было свидетельством мастерства техника Коноха в способах достижения равновесия.

Наруто открыл холодильник, чтобы получить две бутылки "Толстого Дома Счастливой Воды" и поставил их рядом друг с другом, схватил имбирь и положил на диван, чтобы посмотреть матч.

Если бы только все миры были такими, никаких войн, никакого соперничества между братьями и сестрами, никаких закулисных игр, и все оставались бы дома и играли в игры в непринужденной обстановке.

Неохотно глядя на упавших персонажей, Шоу отвинтил бутылку рядом с ним и проглотил ее вниз, затем нахмурился и сказал: "Что это, странный запах, his ~".

Нинао был мгновенно начеку.

Боковой взгляд на Сёхэ, вычисляя в уме, заставить его замолчать или нет.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1032147>