

Желтые листья дрейфовали вниз, а на грунтовой дороге длинная колонна шаталась вперед, двигаясь к соответствующим конечным точкам.

На расстоянии две черные точки приближаются с большой скоростью, с расстояния это очень быстро, ближе еще быстрее, ссылайтесь на атрибуты двух, со скоростью ветра, чтобы описать не является преувеличением.

По обе стороны дороги бегали два человека: Сасуке - слева, Наруто - справа, на этот раз Наруто тоже не уважает левый, потому что по правой стороне прохода.

Закон перевешивает ситуацию.

Чем ближе вы получаете, тем более расплывчатым вы можете видеть, Наруто находится впереди, извилистый зеленый ветер перед ним закатывает мертвые листья на дороге, мертвые листья едут вокруг в полукруге, чтобы прийти за ним, то они распыляются невидимой силой, когда Наруто близко, караван не может больше видеть его, только проносится мимо неизвестной вещи.

Сопровождающий ниндзя каравана ущипнул опавший лист, который плавал к его лицу и бормотал: "Это... Чакра?"

Он не мог в это поверить, но с немного повышенным восприятием, он мог заметить на спине длинную полосу все еще рассеивающей чакры, жестокой и безмятежной.

В их Конохе была такая чакра, только один человек.

Там что-то большое случилось?

Я так не думаю. Разве он не должен телепортироваться, когда происходит что-то большое?

Когда он думал об этом, человек, окруженный громом, добрался до передней части их каравана, спешно снимая эти глаза и сопровождая чувство ниндзя, чтобы уйти от зрелища.

Саскэ укусил его за губу, включив сказочный режим снова после этого инцидента, Саскэ всегда вспоминал бы оригинальный меч, рану на руке тестирования, если бы он иллюзировал, что все еще болит, и каждый раз, когда ему было больно, это заставляло его вспоминать свои детские поступки.

Больше ни о чем не думайте, бегите вперед и заберите с собой гордость Учихи.

Словами, и что серьезное лицо появляется в его голове, Сасукэ посмотрел в сторону, ослабил свои сжатые губы, закрыл глаза, и опустил вниз, чтобы мобилизовать свою чакру, стремясь

использовать каждый кусочек его прекрасно.

Внезапно Сасукэ стал на минуту быстрее, перепрыгнув через голову пешехода, стоящего на обочине дороги и набегающего на расстояние.

Страх перерос в стыд, стыд перерос в гнев, и послереакционный пешеход наконец-то пришел в себя после того, как Сасукэ ушел надолго, крича с той стороны: "Мани!!!"...

Ничего, просто беги.

Просто продолжай бежать.

Пока я бегу достаточно быстро, чтобы все бросить.

После того, как я не знаю, как долго он бежал, его чакра опустилась на дно, и он едва мог поддерживать сказочный режим, но Сасуке больше не хотел беспокоиться о потреблении чакры, он просто хотел догнать того, кто был далеко.

Наконец, когда Сасуке пришел на пляж задыхаться, он увидел желтоволосого, который закончил переодеваться и смотрел в сторону морского бриза.

На последнем отрезке пути, который вскоре должен был завершиться, Сасукэ созвал свою последнюю унцию силы и резко ускорился к каменным верхним часам, прижав их и упав на землю, прижимая к своим глазам, зрачки Сасукэ сузились.

"Ты знаешь пробел?" Наруто все еще держал свой взгляд неподвижным, желтые волосы струились, морской бриз ворчал в его расветном халате и раскрывал его непригодное, но мощное тело.

"Грейс". Сасукэ закрыл глаза, его рука слабо упала, и его часы катились от рук в сторону, показывая время на нем, 27,58.

Это не секунды, это минуты.

"Так что, да ладно, я не хочу однажды повернуться и оглянуться назад, ни с чем не имея ничего позади, как сегодня." Тем самым Наруто закрыл свою монополию на одежду задней рукой, на мгновение встал против успокаивающего морского бриза и исчез в пурпурном свете.

На протяжении всего путешествия он оставался неподвижным, не притворяясь, потому что это была борьба за движение, и для того, чтобы добавить как можно больше времени в его путешествие, Наруто включил девять секунд, чтобы умереть за последнюю часть путешествия, и когда он нажал на таймер, это было ровно 7,3 секунды.

Все это было сделано только для того, чтобы поставить более высокую цель перед Сасуке.

У тебя нет цели, я дам тебе одну.

С поставленной целью, всё, что остаётся - это просветление, но Наруто не сможет утешить людей, и даже не так удобно, чтобы он просветлился, как если бы его там убили Сасуке и поговорили со скунсом, прежде чем он вернётся к жизни.

И в духе не болтай, если не хочешь, Наруто пригласил признанного короля уст в Ротовом Голове.

"Вставай".

Рука протянула руку перед Сасукэ, который проснулся с самого начала, и в то время как проклиная себя за то, что был так низок, открыл глаза и слегка замерз, "Ирука-сенсей?".

Саске, естественно, протянул руку.

Подняв Сасуке, Ирука вернулся к скалам на пляже и спросил: "Присядь?".

---

С другой стороны, вместо того, чтобы отправиться домой, Наруто отправился на остров, где был помещен белый глаз.

Заготовка подвешивала купленный солевой раствор на подставки по обе стороны дивана, а Наруто положил обе руки на подлокотники, чтобы заготовка могла воткнуть иглу и вколоть ее, ведро с водой, выходящее из его руки, которое было схвачено большой красной рукой, протянувшейся из живота, и налилось ему в рот головой вверх.

Как он использовал это чаще, Наруто обнаружил, что ему нравится ощущение увлажнения после этого, плавное ощущение внезапного доступа к воде, когда все его тело посылало сигналы о голоде и жажде, очаровывая его, как ходунки в пустыне, видящие оазис.

Этот внешний вид выглядит как человеческое тело, некоторые животные стыдятся своей жизнестойкости, однажды днем, нормальный человек может умереть в семь-восемь раз, травма восстановилась до такой степени, что едва может отойти назад.

Но он все еще был в поврежденном состоянии.

Но даже если последствия запрещенного искусства были столь же сильны, как и оно, у Наруто

не было никаких негативных эмоций, вы можете разрушить мое тело, но мой дух, я все равно свободен.

Получив костыль из заготовки, Наруто подошел к подмышке и телепортировался в Страну Привидений.

Молитвенный зал, в это время ведьма одета в костюм ведьмы, сидящей на футоне, две руки самонагревающиеся провисают, корона ведьмы на вершине головы излучает слабый флуоресцентный свет, слабый белый дым вокруг, белоснежная лиса лежит у нее на коленях, время от времени терется носом, видят, как люди приходят посмотреть вверх, затем возвращаются к мандаринским уткам, вытянутые ноги со стороны хвоста скучные качели, в целом выглядят немного фея, и с шелковистым обаянием.

Наруто поднял трость и растянул ее, вокруг нее кружился мощный электрический ток, направляющийся прямо к ведьме: "Не серфите в сети".

Колокол, свисающий со снежной лисы, издавал хрустящий звон и мгновенно образовывал прозрачный барьер, чтобы отгородиться от течения, и в ответ ведьма открыла глаза.

Взглянув на знакомый желтый мех, ведьма резко посмотрела на него, затем увидела маску, которую висел Наруто, и нахмурилась: "Какой густой, холодный запах, не может убить его, ищет меня, чтобы очистить его?".

"Нет, я здесь, чтобы попросить Иддо".

С тех пор, как она последний раз играла в иллюзорном мире Иддо, Астер полностью пристрастилась к этому безудержному чувству и заимствовала Иддо для забавы, когда больше нечем было заняться.

Просто так получилось, что выход ведьмы из дворца требовал целой кучи утомительных ритуалов, поэтому она просто не выходила, а каждый день регулярно приходила в молитвенную комнату, купалась, переодевалась, сжигала благовония, молилась, а потом... Выведи Идо и выйди в интернет.

По ее словам, играйте во все, во что мы не играли тысячу лет.

Иддо смел, потому что не может трахнуть ведьму.

Это правда, что усиленный Великий Иддо ожесточён, он опускает Зайю, Какаши, Райкаге третьего поколения, Два Столпа и даже Наруто, но когда дело доходит до Колдуньи, то это сестра и она схвачена насмерть.

Но ведьма не может победить ни одного из вышеперечисленных, странные отношения

сдержанности.

Затем, позволив ведьме умолять столько, сколько она хотела, Наруто категорически отказал ей, попросив, чтобы она меньше попала в сети и прогулялась, чтобы увидеть внешний мир, и, к отчаянным плачам ведьмы, вернулся к ней домой и лег на постель, чтобы попасть в сети.

Вытащив архив своего бывшего дома, Наруто пошел к компьютеру и поработал над ним.

Первым шагом было создание проекции персонажа для модификации и фиксации на экране, затем описание навыка для Ido, чтобы добавить к нему.

Сейчас декабрь, а через некоторое время у Дейзи будет день рождения, так что пора готовиться.

И пригласить подругу к себе домой поиграть в онлайн-игры ему давно хотелось, но в прошлой жизни он не успел закончить ее до самой смерти, а в этой жизни он увидел некоторые зачатки.

Я просто не знаю, нравится ли это Дейзи больше.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1032146>