

Снаружи три хвоста горят, оба полны когтей, дико копающих в том месте, где белый утонул до дна, а внутри Наруто улыбается Мышцу Разбойника.

Враги встречаются с необычайно ревнивыми, только что пронизанными и откормленными, и теперь, когда Наруто держится за это, Мускул дрозда естественным образом сопротивляется.

Текстура на хвосте, которая должна была увеличить трение, мгновенно выступала в маленькие, похожие на бритву шипы, которые встали и вонзили нож в ладонь Наруто.

Рука проткнула руку, Наруто получил боль и инстинктивно захотел отпустить, затем Наруто сдержал этот инстинкт.

Сильным хватом он вырвал его и разбил три хвоста сильнее, чем камень в ящике во рту, раскачиваясь сразу за левой.

Головокружительная мышца немного головокружительна, но она не поддастся этой травме, способности активироваться, где бы она ни касалась, сосать полный рот чакры, чтобы восстановить травму, она не только сосет три хвоста, она также сосет Наруто.

Наруто был счастлив.

Трашер был сбит с толку.

Мне было интересно, почему этот человек был похож на хвостового зверя, сосущего рот без реакции, но когда чакра вошла в его тело, Мускул дрозда понял, что что-то не так.

Как ты?

Знакомый вкус пробуждает некоторые воспоминания дрозда, и его тело мгновенно выпрямляется, затем несколько раз разбухает, затем сжимается, и туда-сюда, затем язык выплёвывается, и он выплёвывает поток чакр, и колючки по всему телу начинают меняться.

Наконечники некоторых шипов превратились в камень и распространились вниз, некоторые из наконечников расплющились и стали черными и змеиными, другие прихрамыли и стали похожими на кусок черного желе, а три изменения распространились по всей Мышце Разрушителя, независимо от границ.

Наруто поднял Мускул дрозда, чтобы держать его подальше от трех хвостов, и улыбнулся: "Достаточно сильный нет, недостаточно, чтобы вы выдержал еще два отсасывания".

Мускулы дробилки извивались как сумасшедшие.

Наруто схватил его смертельной хваткой и сказал: "Ты все еще можешь быть спасен, если будешь честен сейчас, если будешь продолжать бросать его, ты умрешь".

Мышцы дробилки на мгновение успокоились.

Позади него загорелся фиолетовый свет, а заготовка вышла и передала Наруто учительские сокровища Сэмэку-сэнпая.

Мяги-сан, Фукасаку-сэнпай закрыл грудь, у него была стенокардия.

Раньше говорили, что сердце болит, как черная палочка, но теперь люди тоже забрали черную палочку.

Нога на мышце дрозда, рука на черном жезле, ищет положение задней части шеи дрозда, Наруто ударил его, это родовой метод убивать рыбу, сначала сбил без сознания, а затем убил.

Хорошая идея иметь несколько таких, но я не уверен, сколько их.

Вся сказочная чакра тоже была вырублена.

Палки были переданы заготовке, а Наруто взял Мускул Разрушителя и прыгнул в горло Трех Хвоста, сказав: "Поехали, ты не можешь его выкопать".

По его восприятию, за короткое время, Бай Цзе погрузился более чем на 200 метров, и как только эта штука воспользовалась возможностью отвалить, обычный человек не смог ее удержать.

Три хвоста ответили брызгами, выпрыгнув из воды, и воздух превратился в состояние колеса, создав стометровую волну и уплыл на расстояние.

Пункт назначения, подземный обмен.

---

На другой стороне поля боя, Сасуке и ласка.

Сасукэ был в растерянности, когда столкнулся со щитом, удерживаемым лаской Сугэнох, а меч Кусанаги, пропитанный Сэндзюцу Чидори, даже не попал на полпути, и Сасукэ задался вопросом, не подался ли Оротимару.

Это было нормально, что он не мог прорезаться, потому что этот щит был божественным

оружием - восьмиручным зеркалом - и это было единственное внештатное снаряжение, которое нельзя было сравнить с оранжевым нарядом вроде меча Кусанаги, который взорвался, когда он убил змею.

"Меч пришел!" Сделав два шага назад, чтобы уклониться от атаки с помощью десяти ударных мечей, Сасуке размахивает рукой в направлении Наруто.

Если ты не можешь вклиниться в одну, попробуй другую.

Наруко применяет движение оборудования вверх.

Охранник щита, атака мечом, и скунс стоит неподвижно, когда высокий красный гигант поднимает десять кулаков меча и режет в Сасукэ.

Каждый уклоненный качель осыпал большую часть земли, и Сасуке скакал, как блоха, на осыпающиеся камни, ища возможность воспользоваться ситуацией.

"Хаха, мои, эти глаза, они мои! Хаха!!!" Глаза скунса следуют за Саске, направляя движение Сусано, и положение экспрессионного проводника экипажа переключается обратно на боковой проход.

Снято.

Наруто нажимает на затвор.

Одна из четырех маньяцких улыбок Учихи, GET!

Убирая камеру, Наруто вздохнул.

Это немного безумно, состояние скунса.

Блоха была быстрой, прыгая вокруг, высокий гигант был трудно ударить, и, наконец, как будто нетерпеливый, скунс открыл рот, чтобы сделать дикий вздох.

"Огненный побег - Огненное искусство Хаолонга!"

Из его рта выплунуло пылающее пламя, коалесцируя в огненного дракона, имеющего только голову, и устремляющегося изнутри Susano Noh, преграждая путь Сасукэ навстречу.

Потом еще одна голова дракона.

Три огненных дракона подряд бросаются к Саске.

Три дракона заблокировали все изменения направления, большой красный меч позади них режет горизонтально, и глаза Сасуке залезли в их гнезда, ища каждый прорыв, но не было ни одного.

Чувствуя сильное напоминание об опасности позади него, Саскэ отказался от своих поисков, его руки мигали с электричеством, он врезался в землю и нарисовал круг.

"Бум".

Десять кулачков меча врезались в землю перед ним, и Сасукэ вскочил с земли, его видение собиралось на рябь, покрывавшую поверхность Соуса.

Эта защита... Был ли он внешним, а не внутренним? Или ласка специально ослабила его, чтобы поджечь дракона?

Это может быть попыткой.

Помня об этом, Саскэ только что поднял свой меч, но потом воздух вспыхнул холодным светом, его зрение переместилось, и Саскэ увидел его источник, проволоку.

Это было сделано.

В то же время скунс прижал три провода в одной руке и оттянул их назад.

"Возвращайся!"

Только что пролетевший огненный дракон пролетел чуть выше круга amaterasu вокруг него, повернув тело назад и подметая горсть хвоста сквозь черное пламя.

Постепенно огненный дракон стал черным, так как его хвост был поглощен черным пламенем, а черный огненный дракон открыл рот и зарычал, двигаясь в сторону Сасукэ.

Аматерасу, даже пламя может гореть.

Гигант также поднял свой десятигранный меч на подметание, и огненный дракон пришел и ушел, завершив две блокирующие атаки.

"Огненный побег - техника огненного шара!"

Открыв рот, чтобы выплюнуть облако огня и врезаться в огненного дракона, задерживая его прибытие, чтобы купить себе отверстие, меч Саскэ прижался к проволоке, чтобы придать ему силу, подпрыгивая при этом в воздух, меч Кусанаги прямо на его стороне.

Он подсчитал, что, отклонив меч великана с Кусанаги, он мгновенно отпустит его и не будет пойман за руку, которая вышла из меча, в то же время отскакивая из воздуха, прямо через щель, где пересекались два огненных дракона.

Лезвие меча с десятью кулаками разбивает воздух и режет в сторону, мощно.

Лезвие меча вот-вот придет.

"Пффва".

Хорёк из Суса Но только что выпустил проволоку, трепетание в груди, выплюнул полный рот крови и упал на полпути к коленям.

Вместе с этим полным крови ртом в мгновение ока распадались внешние доспехи и мышцы Соуза Но, а также меч и щит.

Сасукэ был мгновенно ошарашен, считая, что гигантский меч рухнул.

С огненным драконом, ревущим позади него, Сасукэ не успел придумать ничего другого, как стальная проволока, подвешенная к рукоятке его меча, и одной рукой он отбросил меч кусанаги в сторону и сильно потянул его.

Проволока намоталась, и Сасуке пробил себе путь через промежуток между двумя огненными драконами.

Как только он приземлился, он сбросил проволоку с черным воспалением, схватил меч Кусанаги и прорубил его низко до головы.

Рог, сгоревший от черного воспаления, упал.

"Водный побег - Стена водного образования!"

Ласка посмотрела вверх и выплюнула облако воды, вода прошла сквозь Соусу, превратившись в щит, чтобы заблокировать возвращающегося огненного дракона, затем перевернулась в стороны.

Никаких блокировок, Аматерасу даже сжигает свою сузу.

Вода отошла в сторону, и двое мужчин с опущенными головами и поднятыми вверх встретились в поле зрения, как один стоял, а другой на полукруглом колене.

"А вот и меч".

За пределами поля, только что получив четыре меча Кусанаги из заготовки, Наруто не осмелился поддержать их в руках дольше, бросив прямо в Сасукэ.

Это поле не должно было быть введено заново.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1028773>