Небо чистое, следы облаков разбросаны, а подземное поле боя разделено на два.

Поле битвы разделено на два, один - Сасуке против ласки, а другой - Наруто против Разбойника-призрака, за десятки километров отсюда.

Давайте начнем со стороны Саске.

Со своей сказочной магией на, Sasuke, наконец, была уверенность, чтобы противостоять скунса маленькие ходы, но этого было недостаточно, как крошечная искра вышла из груди, прыгнул на другую сторону груди и не войти, а затем выскочил на два, то четыре, и дуга треснула и выскочил, прыгая все больше и больше, пока это не было на всю его сторону.

С щелчком лезвия Сасукэ смотрит на ласку, сила от двух увеличивающихся наложений ниндзюцу дает Сасукэ большую уверенность, теперь он должен быть в состоянии прорезать вашу красную броню.

Здесь я упомяну, что показывать лучший ход к врагу в иллюзии - это очень смертоносный акт, а Наруто даже не хочет этого делать, так что не учитесь этому.

Несмотря на то, что у Сасуке теперь из головы выскакивают рога и змеиная кожа, он все равно так хорошо смотрится глазам скунса.

Внешняя сторона была далека от разума, и ласка боялась, что Сасукэ сойдет с ума, бросив все ради власти и сражаясь с властью, которая ему не принадлежала, но пока это выглядело хорошо, даже если бы у сказочного искусства был гандикап, даже если бы молния была реплицирована, но ее можно было бы реплицировать, и это была наша Утиха.

Дождь омыл лавовый пол с намеком на тепло, но дождь исчез, и часть лавы под землей, которая не полностью остыла, не смогла удержать темперамент, поднявшись, чтобы открыть землю и выплюнув пузырь, пузырь вырос, и в тот момент, когда он лопнул, начался сигнал к битве.

Ноги Саске ударились о землю, и его тело выстрелило, лезвие с электрическим затвором, режущим о грудь скунса.

"Так быстро". Написание колес оставило полосы в их глазах, и хорёк не успел моргнуть, как нож попал к нему в тело.

Неудержимая, горечь не могла устоять перед мечом кусанаги, а кроме того, противоположная сторона была заряжена, блокируя его, только парализовала бы тебя, а хорёк мог только наклониться назад и сделать Тецусайжский мост, наблюдая за тем, как лезвие срезает его лицо.

Один промахнулся, тело проскочило мимо ласки, и Сасуке не подумал, что он может порезать ласку до смерти, перевернув запястье, электричество на лезвии вытянуло, и снова ударило ласку ножом в спину.

Прокат в сторону с одной стороны на землю, хорьковый достиг в свою сумку с одной стороны и штампованные в рукаве с другой стороны.

Это быстро, силу Сасуке нельзя недооценивать, и ласка не должна бить Какаши по шесть тюленей в секунду, как у оригинала, бить Сасуке по шесть тюленей в секунду.

"Огненный побег - цветочная когтеточка Феникса Красная".

Бросив ручной меч и плюнув огненным шаром за свое владение, вращающийся ручной меч улетел в сторону Сасуке с пламенем, подпрыгивая в воздухе несколько раз и поворачиваясь в несколько направлений.

Чидори Шарп втягивает свой меч, а Сасукэ плывет и кружится перед огненным шаром, размахивая клинком, каждый прорезает маленькое отверстие в руке меча, и, наконец, заряженный Кусанаги устанавливает серию ручных мечей, размахивая ими и бросая их позади него.

Динь-динь-динь...

Брошенные мечи сзади ударили по летающим мечам сзади и упали вместе.

Сасуке с презрением засмеялся: "Ты все еще умеешь играть только в эти маленькие трюки".

"Огненный побег - Техника Огненного Шара".

Скунс не ответил, мгновенно появился второй ниндзюцу, пронесся огромный огненный шар, вновь охлажденная магма разогрелась и покраснела.

Немного под ногами, Сасуке выбежал справа, Глаз Писателя оценивает дальность огненного шара, еще раз наклонившись, его тело пищит 7 на земле, над шаровым огненным шаром, и бросается к скунсу.

Блокировка, целься в грудь, поднять меч, действие в один ход, Саскэ только что пришел к передней части скунса, вот-вот ударит ножом вниз, ученики сокращаются, хотят вытащить меч был не в состоянии остановить импульс, может только ударить ножом вниз.

В момент удара ножом, Саскэ толкнул хорька вперед на целую дюжину метров, прежде чем остановиться, напишите глаза, чакра хорька свирепо сжимается внутрь, затем задерживается

Это действительно было в центре внимания!

Доверие Сасуке к инстинктам товарища по команде подскочило.

Зрение скунса повернулось, а черное пламя повернуло в большой угол, побежав за Сасуке.

Потянув за запястье, провод, соединяющий его с эфесом меча Кусанаги, выпрямил его, уклонившись от черного пламени, и в тот момент, когда он приземлился, Сасуке схватил меч Кусанаги, его молния разгорелась на одну точку со скоростью, и ускорилась, чтобы бежать.

Так как он атакует с фокусом прямой видимости, пусть не видит.

Сасукэ бежит по кругу вокруг ласки, постоянно приближаясь к центру круга, и ласка поворачивает голову, чтобы запереть Сасукэ с его линией зрения, а Куроян идет за ним.

После половины круга Мэлстром Гриллс посмотрел на приближающегося Сасуке и был в ярости, что ты имеешь в виду, это ты нарисовал здесь Аматерасу?

Не было времени думать, прямо перенося камеру в воздух, черное пламя покрывало землю внизу.

В круге черного огня, Сасуке был впереди черного огня на некотором расстоянии, чувствовать может атаковать, Сасуке меняет направление, прямая линия к скунсу.

Человек к, линия зрения скунса еще не повернулась, Сасуке увеличил подачу молнии на меч Кусанаги, лезвие жужжало, изучая самую большую силу со времен Чидори с ускорением импульса, перерезав скунсу шею.

Ярость в глазах Сасуке прорвалась сквозь его глаза, как вещество: "Дюжина до семи! Страдать от смерти!"

Ласка была заметно ошеломлена, черное пламя дрогнуло дважды, и когда он пришел в сознание, нож прибыл.

Черт.

На поле боя раздался громкий звук, звенящий в ушах, и Сасуке широко открыл глаза, не поверив, как он смотрел на красный щит, перекрывающий дорогу, и на нож в собственной руке.

Ни намека на прогресс?

Сасукэ был уверен, что даже красный гигант перед ним может отрезать одну кость с косою только сейчас, в конце концов, он уже был в состоянии разрезать крошечный кусочек, не открывая сказочное волшебство, но теперь, когда он открыл сказочное волшебство, он не мог даже взломать вообще?

Еще раз, что это?

Столкнувшись с братом, который проявил свои сомнения, проныра оставалась холодной, глаза сверкали, а тыква в правой руке Сусано Но выдула длинный красный меч, лезвие бьется, как пламя.

Захватив меч, Сонено вытащил его вперед.

Сасуке приседал, уклоняясь от атаки, и недалеко, в воздухе, Maelstrom Grylls подбрасывал горечь в землю за пределами "Черного инферно", просто выстрелив пауком, чтобы соединить горечь, и длинное слово подошло к нему навстречу.

Прогнозируя длину, положите перед ним кусок земли, сильно толкая себя оттолкнуть от диапазона атаки меча, летит назад Maelstrom Гриллс не успел сделать другие реакции, передняя часть длинного меча внезапно превратилась в большую руку, схватил вперед и держал его в ладони.

Мэлстром Гриллс: "???"

Я что, похож на молочный чай?

Почему со мной до сих пор обращаются так же, как с Орохимару? Ты видишь во мне того же плохого человека, который жаждет твоего брата?

Ты слепой?

С последней унцией силы, чтобы свергнуть камеру на плече в небо, группа Вихревых Грилов посылает сообщение.

Кто-нибудь быстро займется моим делом.

Длинное слово оттягивалось кулаком, и в момент, предшествовавший его втягиванию в тыкву, тело Мэлстрома Гриллса рассеялось в потоке дыма.

Глаза Сасуке были в ужасе, что это было? Ты не можешь! Ты не можешь!

Черно-белые джедаи выглядели такими радостными, молодец, дюжина или семь.

Потом полетел обратно в землю.

"Бум".

С неба спустилась заготовка, гигантский красный коготь погрузился прямо в землю, подняв большой кусок земли.

Камера перевернула запись, вызывающую рвоту в воздухе, затем изображение перестало переворачиваться, стабилизировалось и начало падать.

Наруто стоит на окраине огненного кольца с камерой на плечах, красная чакра выходит из плеч, чтобы стабилизировать его, а руки вынимают его доску, ручку и бумагу.

Коноха 63, декабрь XX.

Сегодня Сасуке против Утиха Хорёк, наш пятый смотрел битву неподалеку, хорёк, чтобы продемонстрировать своё мастерство брату, нож, чтобы забрать пятого, больно, также приходит с кучей иллюзий, заставляя людей кружиться голова, он также положил на своё тело лунное чтение, ударил ножом много раз, более болезненно, Нау у этого человека кончилась нефть, смерть неминуема, эта месть, кажется, не в силах отомстить, надеюсь, кто-нибудь, кому посчастливится помочь нам.

---Вихревой Наруто, Вихревой Наруто.

После того, как Наруто написал, держал бумагу между двумя пальцами и несколько раз махал ей перед собой, как богу угодно, из его пальцев вырвался огонь, разжигая бумагу и выбрасывая ее наружу.

Пыль золы уносится ветром, и Наруто с любопытством смотрит на скунс.

Интересно, кто-нибудь заберет тебя, если ты спустишься позже?

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1028770>