

Песчаная земля исчезла, ее заменило пространство, окутанное туманом.

Светлый туман, недалеко находится нисходящий водопад, водопад в Тан, несколько дамочек играют в бассейне с водой.

Существует более дюжины таких бассейнов.

Бассейн переливается в маленькую речку, река меандры втекают в центр деревянного здания, здание имеет более десятка этажей, но не сырые, большие окна без стекла, только простые белые занавески из пряжи, ветер дует, белая пряжа колеблется, показывая коридор в группах по три-пять, девушки Ying Ying Yan.

Эти дамы позы тысячи цветов, купальники варьируются, три точки, без спины, цельная, элегантный, красивый, красивый все, красивый красный, очаровательный ум.

Хотя украшения разные, но эти девушки имеют общую точку зрения, совесть, совесть сильно падает, чтобы иметь, средний уровень между женским джином и программистом.

В это время Какаси стоял у лужи воды, писал выпирающие глаза, руки в растерянности за слова, нюхал, и, наконец, держал нос руками.

Шок перед ним был слишком велик для восьми цветов Конохи.

Находя, что жидкость не выходит, Какаси потер нос, чтобы скрыть свое смущение.

Что-то выглядело знакомо.

Чем больше ты смотришь на него, тем более знакомым он выглядит, Какаси сзади вытащил книгу из своей выдержанной сумки с набором вещей и открыл ее.

Есть зеленый кристалл, которому ни один человек не может противостоять, место, где встречаются реальность и фантазия, рай для всех мужчин.

Книга закрылась, и на обложке появились мои виртуальные подружки.

"У тебя много подружек".

Книга была возвращена в мешок, и Какаси убедился, что он теперь в иллюзии.

"Пффф, почему эта вода смешно пахнет... Боже мой! Что это за место?" Второе поколение водных теней подняли себя из бассейна, вытирая затылок, как раз вовремя, чтобы увидеть круг

дамы, борода мгновенно выпрямилась.

Внезапное появление человека в бассейне не помешало обмену дамами, они все равно играли так, как будто второе поколение водяной тени было лужей воды.

Это действительно была иллюзия.

В очередной раз Какаши был уверен в своих подозрениях, что эти женщины ведут себя слишком аномально.

Подойдя к краю бассейна, он протянул руку и пожал руку перед глазами дамы, дама до сих пор не ответила, Какаши спросил во втором поколении Тень: "Теперь ты можешь контролировать себя"?

"Эх, похоже на то." Второе поколение Тени прыгнуло с воды, прыгнуло на берег, растягивая руки и перемешивая ноги, и с финальным подъемом руки, вода в бассейне выстрелила вверх.

"Так это, так удивительно, где это?" Второе поколение Shade контролировало поток воды вокруг себя, постоянно меняя формы.

"Это должен быть мир иллюзий".

"Псионники могут это сделать?" Второе поколение Теней размахивал рукой, и вода устремлялась ввысь, затем взрывалась, каждая капля падала по-своему, сталкиваясь друг с другом и рассеиваясь на более мелкие капли.

"Есть клан, который может." Какаши вздыхает, ты никогда не задумывался о том, были ли какие-нибудь дружеские отношения в пределах досягаемости до того, как ты выставил их на всеобщее обозрение?

"Пробужденный седловидный!" Второе поколение Шэйд немного знало об этом.

"Сэнпай так много знает". Оглядываясь вокруг комнаты, запирающий глаз прямо на желто-волосатого, сидящего в белой вуали окна здания, и прикасаясь к книге в сумке, Какаши подумал, что он обнаружил причину серии сломанных смен.

Зайя-сенпай и Наруто, оба знали сказочную магию, огромную чакру, Наруто - больше, но у Зайи десятилетия опыта хождения по миру Синоби, поэтому Какаши чувствовал в сердце, что их сопротивление иллюзиям должно быть на одном уровне, возможно, выше или ниже друг друга, но похожее, если бы иллюзия могла поставить Наруто на колени, то Зайя стоял бы на коленях рядом с Наруто.

Это неплохая реакция на книгу, но тот факт, что Джизай-сенпай все еще полон решимости порвать со сменой, показывает, что он думает, что это заноза в заднице, чтобы получить материал здесь, или что это легко попасть внутрь и хитрость, чтобы обезвредить иллюзию.

Чтобы удержать похотливого злого духа подальше от полчища прекрасных женщин, это...  
Какая именно сложность.

Какаши немного боялся представить себе это, и пытался мобилизовать свою чакру, чтобы обезвредить иллюзию, но окружающий пейзаж даже не искажал, и все, что он делал, было бесполезно.

Как и ожидалось.

"Бесполезно больше знать, я покойник, эй! Где ты, отродье Призрачного Фонаря? Только сейчас есть время, давай, я тебя кое-чему научу!"

"Старший, сюда!" Вода луна из другого бассейна, конденсирующаяся в форме, рядом с забитым до одурманивания ароматическим фосфором.

Наруто сидел у окна, глупая степень также очень высока, белая марля был ветер плавающий, нежно пересек кончик носа, прикосновение аромата румяны порошок прямо из сердца, через белую марлю, коридор леди маячит, руки полны льда в руках застекленного лотка с фруктами, разговаривая друг с другом тривиальный голос в ухо, красочный купальник выяснит, идеально безупречно, партия идти, партия идти, позади есть следующая партия.

Это было похоже на пляжную сцену Вими, смотрящую Наруто... Кулак сильно стучит.

стучать по столу глухим звуком.

Что, черт возьми, ты сделал с моей девушкой-призраком, озабоченный старик?

Наверное, в 404-м будет хорошо.

Связав белую вуаль с лицом гула в пучок и прижав его слитком, Наруто протянул руку, схватил кусок льда из тарелки в руках проходящей дамы, почувствовал холодное прикосновение, поднял руку и уронил ее в рот, который был таким же холодным.

Манипуляция пятью чувствами ах.

Толстый хвост вырывается из воды, вытряхивает воду, и стреляет прямо в Наруто: "Малыш, ты под иллюзией".

"Я чувствую, что это не так". Наруто перевернулся и уклонился, его хвост ударился о живот, вызвав волну плоти, Наруто, несмотря на то, что волна волнистая.

Девять хвостов чувствовали себя глупо за то, что являются человеческой опорой власти, не видя изменений, столь очевидных вокруг него.

Наруто, конечно, знал, что он был в иллюзии, не говоря уже о внезапном изменении сцены, что настолько велика в расстоянии два столба пришли, окружающая дама даже не сдвинул глаза, чтобы показать, что это иллюзия.

Достаточно трудно было найти в мире женщину, которая могла бы быть такой спокойной при виде Сасукэ, а столкнуться с кусочком ее всего сразу было интернациональной шуткой.

"Тебя тоже ударили". Наруто придумал саркастическое замечание.

Саскэ молчал и молча стоял у окна, еще одна белая вуаль зацепила его за лицо, а Саскэ горький прикрепил белую вуаль к подоконнику.

"Где Иддо?"

"Я не знаю".

Зачем ты мне нужен.

"Ищи".

Наруто встал и прошел между двумя группами дам, каждая из которых пристально посмотрела в одну сторону, чтобы увидеть, не стал ли это Идо.

Сасуке был позади него, не обращая внимания на группу женщин.

"Подожди".

Достигнув угла, Наруто протянул руку помощи и позвал Сасукэ за собой, чтобы присесть и почувствовать себя на стене, и вскоре доска, немного отличавшаяся по цвету от окружающей, была разбита Наруто, обнаружив маленькое отверстие.

Взглянув внутрь через маленькое отверстие, Наруто пробил стену.

Старый извращенец, ты тоже хочешь взглянуть на это место?

Ка...

В тот момент Иддо также понял, что не беловолосый старик использовал мир иллюзий в качестве печи, которая сейчас находится в его иллюзии, и из него вырвалась еще одна волна чакры.

Ка-ка...

Взломанные стены растрескались, трещины распространились в воздух и наружу, наконец, распространились по всей границе, весь мир иллюзий вдруг остановился, а затем разбился и упал, как разбитое зеркало.

Затем космос искривился и превратился в лазурное небо из звезд.

Я не уверен, смогу ли я это сделать, но я не уверен, смогу ли я.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1024913>