

Вон там Призрачный Разбойник и Ласка против спрайтов, здесь Железный Столб стрелял из одной пушки за другой.

Воспаление Аматерасу быстро расплавилось, тело как бы умерло, придерживаясь этой жизни, не должны были также вызывать дух пистолета, через некоторое время, второй еще не охладился секретная серебряная трубка была отправлена.

Нет охлаждения в порядке, вставляется в море на некоторое время, чтобы помешать, когда внезапный пожар, в любом случае, секрет серебра эта вещь устойчива, независимо от того, как бросить, прочность самого металла в том, что, и это одноразовые, не так много требований, большое дело, чтобы взорвать камеру скандирования, и взорвать не мертвым.

Железный Столб был несчастлив: "Уйди с дороги, ты загораживаешь мне вид".

"Все в порядке, ты все равно не можешь его ударить, так что просто взорви его." Заготовка преследовала его голову, построенную, чтобы не давать играть, лучше бы умереть.

Железный Столб взорвался, не сказав ни слова, и после взрыва зрение было широко раскрыто.

Выше Наруто использовал свою девятихвостую руку чакру, чтобы втирать железный шар в переднюю часть, доставать свиток и запихивать его в задний паз, закрывать крышку, двигать левой ногой назад, чтобы опустить центр тяжести, и держать трубку одной рукой против спины.

"Бум!"

Пушка была масса огня, отдача нажал Наруто назад, и именно так, открыл сказочное искусство, использовал девятихвостую чакру, это тело превзошло картину ниндзя, положил в предыдущей жизни, АК давление пушки ничего, дать ему вулканскую пушку Наруто может дать его в течение десяти колец.

"Бум, бум, бум..."

После того, как Наруто выстрелил из нескольких пушек подряд, он закричал от боли, что это круто.

Эта вещь, чтобы бороться прохладно, не удивительно, что так много людей, как большой корабль гигантской пушки, это все еще обычная трубка, это было бы 381 обнять основную пушку, чтобы бороться с тем, что за прохладный ах.

Через несколько мгновений расстояние и несколько кусков струи воды.

Хит не нормально, тело не будет строить пистолет, построить такую трубку просто, остальные нарезки, герметичность, стабильность для них или некоторые контуры, и здесь от призрака акулы, что пять или шесть километров, даже если железный шар два километра в секунду, чтобы летать около трех секунд, на этот раз достаточно уклониться от призрака акулы, хорька с больше сказать, пресбиопия динамическое зрение хорошо, но спрайт в несколько пистолетов.

Не хит, но круто.

"Еще!" Первый раз я был в комнате, когда был ребенком.

В мире, за исключением некоторых здоровых видов спорта, есть немного вещей, которые доставляют удовольствие обеим сторонам, и счастье всегда основано на чужом мешке с рисом.

А Трашер - тот, кто несчастлив.

Лицо акулы покрыто несчастьем, когда она качает водой, чтобы оттолкнуть спрайтов и щупальца.

Рот плюет amaterasu огонь, ниндзюцу неэффективны, физические атаки будут разбиты в энергию обратно, энергия не поглощается, хотя абсолютно и они сказали некоторые спрайты информации, но акула-призрак все еще чувствую, существование этой вещи является ошибкой.

Есть также дистанционное вмешательство летающего железного шара, Призрак-разрушитель раздражает, приходится поднимать стену воды в качестве буфера, снижать скорость железного шара.

Может уклониться, но его ударили, как только он был мертв.

Ниндзя является высокой атаки и низкой обороны промышленности, нападение является удивительным, их бар крови также 100, пятно ножом в спину он также умрет, некоторые врожденные преимущества семейного бара крови может быть немного дольше, но не более 500.

Затем из ниоткуда появляется собака с прутком крови от красного до темно-фиолетового цвета и заставляет мир терпения чувствовать себя плохо, но хуже всего то, что собака возвращает одну прутку крови в секунду.

Следующий шаг вверх - некий столб с черновато-красным батончиком крови, который возвращает два батончика крови в секунду, и это еще хуже для Синобу.

Далее вверх, нет батончика крови, Теруйюки находится на этом уровне, попытки получить ее нормальный приступ неэффективны, вы должны иметь конкретный конечный метод, чтобы сделать это.

Она уже в основном одна с Синобу, у Синобу все еще есть чакра, она существует, этот уровень уже не убийственный, его можно только запечатать, спрайты также находятся на этом уровне, хотя сила низкая, но она ступила на этот порог с особым жизненным узором.

"Господин Хорёк, вы уже на пути к тому, чтобы разобраться с этим?" Призрачный Разбойник позвал своего дружка-гребца.

"Пока нет, я просто попробовал, иллюзия не работает." Скунс прилип к своей политике гребли, не колеблясь.

На самом деле, он почти придумал выход, меч Десять Кулаков был запечатанным, он мог работать на спрайтах, но он просто не хотел его использовать.

Десять кулачных мечей, а затем Сосо на, Moon Read и Amaterasu еще можно надеть, Сосо невозможно, побочные эффекты слишком велики.

Хорёк не знает точной силы Сасуке, но он может использовать Наруто в качестве ориентира, если силы Сасуке недостаточно, Наруто никогда не будет иметь с ним ничего общего для тренировки, точно так же, как и третье поколение не найдёт Ируку для тренировки, уровни не совпадают с тем, как играть.

В битве, которой ты больше всего ждешь, я хочу придумать самого лучшего.

Первое, что тебе нужно знать, это то, что ты не можешь найти другого способа избавиться от него.

И кроме того, я не единственный в организации, так зачем просить меня разобраться со всем этим, там же еще есть Бог и ангелы сзади, верно?

"Свуш".

Несколько белых птиц скакали против воды, создавая небольшое хвостовое течение и врезаясь в спрайты.

"Пей!"

"Бум, бум, бум!"

Спрайты были опрокинуты огромным взрывом, и художник упал с неба.

"Ублюдки могут жить и ловить нехороших, а спрайты с ними не справляются, обидно быть в

организации с вами, ребята". Еп." Художник кивнул в подтверждение.

"Ты сделаешь это". Призрачный Разбойник сделал пригласительный жест Дейдаре и подмигнул ласке, неся большой нож на дальнюю сторону желтых волос.

"Йоу, Ди тоже здесь." Наруто слегка улыбнулся, затем увидел движение Призрачного Разбойника и указал вверх на Тьежу и заготовку внизу - пара огромных крыльев внезапно вспыхнула сзади.

Наруто и Тежу держали пушку, и заготовка летела вверх в унисон с секретным серебряным шаром, содержащим белые глаза.

Голова куницы, рука держит пушку, полный триста метров летать, только после того, как Наруто выпустил портал у подножия, чтобы стоять.

Стоя, одна рука с девятихвостым кольцом чакры обнимает пушечную вилку талии, а другая с пустым указательным пальцем, прижатом к нижней части: "Ты поднимаешься ах".

Призрачный Разбойник, Хорёк: "..."

Как ты пролетаешь так высоко, чтобы мы могли пройти мимо?

"Как насчет того, чтобы добраться туда?" Призрачный Разбойник думал, что у него нет выбора на такой высоте.

"Вряд ли ты сможешь позвонить Дидаре". Ласка дала лучший вариант.

Призрачный Разбойник был безмолвен, спрайты были теми, кого люди только что забрали, а теперь этот просил Дидару прийти? Разве вы не достаточно повреждены?

В воздухе Наруто поднимает ствол пушки, чтобы выпустить железный шар, затем поворачивает дуло пушки в сторону двух внизу, и Сяо Линьтон самосознательно прижимает ее к ушам.

Пушечный ствол вниз по железному ядру выскользнет? Просто заткни его чакрой, ах.

"Бум!" "Бум!"

Одна взорванная акула, один жареный спрайт, два желтых волосатика искусно сражались в этом море, и взрывы раздавались один за другим.

"Бум!"

Взрыв пушки и брызги воды, Наруто снимает диораму вон там.

Смотрите нет, освоение управления воздухом должны быть так бороться, что вы так близко к земле с другими бой ближнего боя, или сдержанность вашего рукопашного боя, то есть не торопиться, чтобы дать людям голову хорошо.

Наруто может выдержать отдачу, заготовка - нет, Тиджу патрулировал неделю и направил свою пушку на поляну в нескольких километрах отсюда и сказал: "Отправьте меня туда".

"Вперед, вместе". Наруто понял, что значит Tiezhu, запечатал пушку, понес куницу и исчез с места через несколько секунд.

Враг наступает и отступает, враг размещается и беспокоится, враг устал... Следи за весельем.

Сегодня я просто смотрю веселье, если вы играете со мной, я буду полагаться на телепортацию, чтобы ходить вокруг, устал я тоже устал тебя.

Бум, через несколько секунд снова раздался взрыв.

"Бум!"

Большой маленький дракон врезался в объятия спрайта и взорвался на осколки, которые затем превратились в энергию и вернулись в тело спрайта.

"Люди, приготовьтесь к своей гибели!" Спрайт был надменным и ярким, открыв рот, чтобы излить струю черного пламени высоко в воздух.

Столкнувшись с Amaterasu, Дейдара повернула угол с рукой на рог дракона, а другой белой рукой обрубил ей подбородок: "Это не достаточно мощный, еп. "

Достигнув мешка эндуро, чтобы пережевать глину, через мгновение Дейдара парит над спрайтом и бросает нежить.

Дреднаут растет на ветру до тех пор, пока не станет размером с трех человек, но из морской воды вылетает детонационный шарм и приземляется на дреднаут, раздувая его на кучу разбитых осколков.

Дидара была мрачной: "Эй, эй, эй, это неприятно, когда художественное вдохновение прерывается".

Однако никто не ответил ему, вместо этого спрайт внезапно споткнулся и посадил в сторону.

Наруто действительно выглядел с белыми глазами.

Ветер не двигался, вода не двигалась, но спрайт двигался, было ли это сердцебиение, или...

Кто-то вытащил его с невидимой силой?

Глаза Наруто загорелись под его поясом из ткани и напевали: "Наконец-то ты, хорошо, что я не сдался..."

Единственное, что Синобу мог контролировать эту невидимую силу - это эти глаза, так что была только одна истина!

"Пойдем, перестанем играть, пора приступать к делу". Поздоровавшись с Галстукком Чжу, Наруто сразу же телепортировался.

С другой стороны - поляна на краю обрыва.

Ведьма пнула свои маленькие сандалии и самодовольно топтала ногами туда-сюда, ее разум постоянно напоминал себе о кодексе поведения ведьмы.

Ведьма должна быть спокойной и собранной, и верить во все свои силы.....

Прочитав несколько раз, Астер немного успокаивается и садится на маленький стульчик.

Спустя мгновение она снова и снова поднималась.

Стоя рядом с ней, Сакура физически и умственно опускается, когда Сасукэ уходит.

Рядом с ней зажглось фиолетовое сияние, и Астер подпрыгнула к ее ногам и спросила: "Как справляются спрайты?".

"Если меня побьют, меня, наверное, потом побьют еще сильнее."

Наруто проглотил воду, оттянул лингтонг и засунул его в руку ведьме: "Смотри, Сакура...".
Пойдем со мной, сделай мне одолжение".

"Галстук Чжу, иди в Пещеру Земли Драконов и возьми тарелку, где сама Фея Белых Змей ест, чтобы поменять ее, она может понадобится тебе позже." После нескольких приказов Наруто

положил руку на плечо Сакуры, чтобы начать телепортацию.

Из ее тела поднялись красные пузыри, и Сакура посмотрела на ее руки в неверии.

В мире была такая огромная, толстая чакра... Просто невообразимо.

Астер была в тумане в руках, беспокоясь, укусит ли эта штука, когда Сакура вернулась, ее чакра была настолько тонкой, что осталось очень мало чакр.

Это было лишь относительно, и этот тонкий слой составлял более пяти-шести какаши.

"Что он заставил тебя сделать?" Соленая рыба удивлялась тому факту, что Сакура не тратил слишком много умений, когда это огромное количество чакры истощалось в одно мгновение.

Нет, был один.

"Он заставил меня освободить экстрасенсорную технику". Ответ Сакуры подтвердил подозрения Какаши.

"А вы видели, как спрайты?"

На другой стороне - Страна дождя.

Наруто стоит на вершине огромной пули, держа в руке маленькую пулю, высота которой уменьшается по мере того, как пуля раскалывается, рядом с большой, тысячи маленьких пуль выравниваются и увеличиваются по мере того, как она раскалывается.

Сзади стояла куча заноз с различными музыкальными инструментами.

"Слизняк-сенпай, не забудь потом быть в том же голосе". Наруто снова проинструктировал.

"Ладно, йоу." Наруто вернулась с маленькой пулей в руке.

"Внимание всем подразделениям." Наруто прочищал горло, регулировал голос и пел, используя пулю в качестве микрофона.

Задняя заготовка двигалась аккуратно и стала сопровождать их, более аккуратно, чем они были маленькими слизняками, тысячи из них открывали рты одновременно, их голоса были

аккуратнее, чем все хоры прошлой жизни.

И правильно, в конце концов, люди пользовались общим сервером.

Голоса десятков тысяч слизней резонировали, песня навязывалась, песня бессловесная, но исключительно торжественная и священная, величественная и атмосферная, смотрящая вниз на мир, словно приветствуя всепобеждающего на землю бога.

Это называется "Ритуал", эксклюзивная входная музыка Пейна.

В небе Наруто торжественно смотрел в пурпурном свете в сторону деревни Юй Синобу.

Пэйн - это лицо, и он не может появиться без BGM.

Неважно, если в аниме нет bgm, мы можем спеть его, и тогда он будет у нас.

Я не смогу этого сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1016300>