

После еды несколько человек продолжили свой путь.

Печать спрайта — место в глубине страны болота, хотя ниндзя физической силы, но команда с Астером — эта плоть слабая ведьма, даже если вы не считаете опасность жизни, также должны учитывать после еды мяса налив ветер желудка сделает ведьма диарея.

В конце концов, в этом путешествии на ведьму снова сильно давили.

Энергичные и проникающие крики эхо в течение двух часов эхо в лесу, и несколько человек, наконец, пришли к алтарю, который запечатал плоть спрайта.

Вулкан.

Выглядело так, будто оно еще живое.

Снаружи вулкана весь вулкан был окружен плотно уложенными могильными стаями, в каждой из которых находился терракотовый солдат.

Вдалеке на валунах лежало несколько человек, смотрящих вниз.

"Их много, похоже, что они ждут вас, чтобы прибыть, вы уверены, что алтарь внутри вулкана?"
Какаши попросил ведьму, которая пьет чай на стороне.

"Ну, вон там вход." Ведьма немного испугалась, когда положила чайную чашку и указала на покрытую талисманами шантангами, у нее мигали глаза.

"Не волнуйся, с тобой ничего не случится." Наруто почувствовал, что она напугана и улыбнулся, чтобы поднять ей настроение.

Сакура, Какаси, сама и Сасукэ — это все, что нужно было сделать, чтобы сразиться с Теруйюки, чего нужно было бояться против спрайта.

"Немного сложно пытаться войти без них." Какаши хмурились, через дорогу было столько терракотовых воинов, люди даже спасали патрули, как бы они не проходили, их узнают.

Наруто взял подражание форме Хироси, присланной заготовкой, и сказал: "У меня есть план".

"Какой план?"

Свиш.

Наруто надел форму, нарисовал оба меча Кусанаги и спрыгнул прямо с валуна: "Фронтальный штурм"!

Сасуке чувствовал себя оправданным и прыгнул за ним.

Как только они приземлились, они вдвоем выстрелили, и терракотовый солдат, находившийся внутри могильного мешка, заметил необычное пробуждение, и просто вылез из могильного мешка, и оказался лицом к лицу с двумя большими шарами.

"Побег ветра - Спиральный Меч Руки!"

"Огненный побег - техника огненного шара!"

Один немаркированный, один узел, Howe Fireball выходит немного медленнее, чем Спиральный Ручной Меч, но с большим хребтом, догнав первого в центре Терракотовых Воинов и взорвав таблетки без происшествий.

Бряк!

Совершенно пропорциональные два ниндзюцу взорвались одновременно, сплывались вместе, ветер и огонь, и устремились наружу, ударная волна взрыва омыла кусок терракотовых воинов.

В это время два силуэта над пламенем прошли сквозь дым и приземлились посреди терракотовых воинов и лошадей на платформе перед пещерой, в момент приземления один держал ветер и один огонь вокруг двух мечей, один держал меч, а другой - световой меч, открывая режим бездействия.

Свиш, свиш.

С каждым мечом терракотовые солдаты и лошади были разрезаны на куски, и, воспользовавшись временем, чтобы реорганизовать куски, двое из них быстро подскочили к входу в пещеру.

Несмотря на то, что косить камни было немного медленнее, чем косить траву, они были быстрыми с мечами и сильными руками, и в мгновение ока ворвались во вход в пещеру, глядя на летящие вдалеке валуны.

Бряк!

Валун попадает во вход в пещеру, разбивая группу терракотовых воинов и блокируя им путь внутрь.

Внутри пещеры Наруто открывает три портала, освобождая несколько биллокаций теней для защиты терракотовых солдат, которые могут проникать сквозь грязь.

Выпрямив свою взъерошенную одежду, Наруто обмотал мечом: "Проникновение успешно".

Какаши: "..."

Понимание этого парня о проникновении было совершенно неизменным.

Только что коалесцировавшись в твердую сущность, очевидно, внутри вулкана с вращающейся лавой внизу, Какаши не мог не дрогнуть: "Какая холодная чакра".

"Это сила." Астер тоже зашла в глубины.

Разбитое здание, ужасный звук, мать на пути, и зачехленное чудовище были так холодны в то время.

Вся внутренняя часть вулкана была выдолблена, а под ней - замысловатые тропинки, достаточно узкие, чтобы пройти только по ним одному человеку, а внизу - горячая лава, пузырящаяся и пузырящаяся, как демонический суп, сделанный, чтобы встретить упавшую девушку.

К центральному алтарю протянулся лабиринтный путь, на котором четыре каменные сферы были прижаты к четырем углам алтаря, одна из которых покоилась на ... Мужчине?

Человек лежал на спине, показывая обветренное и обезвоженное лицо, как будто он провел 1800 дней, греясь в дьявольской пустыне.

"Мертв?" Какаши был сбит с толку.

"Мертв". Сакура кивнул с уверенностью, Наруто даже не снял столько воды, сколько этот дриад в прошлый раз, и если у него не было больше жизненной силы, чем у Наруто, он не мог жить.

А жизненная сила Наруто, по мнению Сакуры, была инопланетной.

"Почему он умер здесь? Это была попытка снять печать, или ее оставила предыдущая ведьма?" Какаши проанализировал причину, по которой дриад снова здесь.

"Следующая вещь для меня, содержимое тюленя не доступно, я должен сделать это самостоятельно, я, я, мой... Сила все еще недостаточна, вы не должны влиять на меня". Сказав это, Астер вздрогнула и побежала к алтарю.

"Просто оставить это ей?" У Какаши было чувство, что что-то не так.

"Что мы можем сделать, мы не знаем, как это сделать, но вы двое можете сделать копию, когда она запечатает ее, вы сможете использовать ее позже." Наруто дразнил.

Эти двое скопировали игрушечный, полезный он или нет, они хотели скопировать поверх всего, что видели.

После этого Наруто нахмурился, он всегда чувствовал, что что-то забывает.

Наруто видел эту историю много раз, но человеческий мозг - это предел, десять лет мира не коротки, у Наруто нет амнезии, он не выучил Дворец Памяти, он может вспомнить важных персонажей, общий сюжет и даже некоторые замечательные диалоги, но вспомнить все детали - это немного чересчур.

Этому месту чего-то не хватает самому?

На пути рысь Астера становилась все медленнее и медленнее, и в конце концов она стала медленной ходьбой.

Наконец-то, пришло время смотреть правде в глаза.

Акира не закончила курс, не разбудила свои силы и пришла сюда после всего лишь насыщенного приема пищи.

Акира еще ничего не испытала, и закончится ли это так?

Я бы с удовольствием отправился в Страну Снега, чтобы посмотреть на снег, летящий повсюду.

"Звонят колокола..."

Четкий звук колоколов пробудил мысли ведьмы, и Астер возилась с колоколами, словно призывая к безграничному мужеству, тяжело прыгая к алтарю.

Слеза, которая стекала по ее щеке, упала на землю, мигая и испаряясь.

Наруто пытался вспомнить заговор.

Я помню, что это был Принц, пинающий терракотовых воинов на улице, чтобы поиграть, ведьма подошла к алтарю, наложила несколько отпечатков, пела и танцевала, может быть, даже немного рэпнула, а потом с призрачной операцией, спрайты вышли на дуэль.

Подожди, она выпустила спрайтов!

Как она выразилась?

Для чего это? Это как граница.

На поле ведьма направила два пальца правой руки на небо, затем отжала кулак к левой ладони и заглушала слова: "Волосы, строй, решение!".

Потом было еще одно плаксивое заклинание, и вместе с заклинанием колдунья парила вверх ногами от земли, линии на алтаре и четыре каменных шара освещались пурпурным светом, и каменные шары тоже парили и вращались все быстрее и быстрее, и пурпурный свет становился все более и более интенсивным, и в конце концов поднималась на небо, образуя границу пурпурного цвета.

Границы?!

Наруто нарисовал ноги и поспешил, образуя таким образом печать.

В тот момент, когда загорелась граница, дриада рядом с ним села, как обманутый труп, и засмеялась: "Ты действительно нетерпелива, ведьма".

"Нани?" Ведьма была немного сбита с толку, я никогда не видел этого шага.

"Сбитый с толку и невежественный, ты так безрассудно открываешь границу, что не понимаешь, как это работает, не так ли? Как только граница открыта, никто из нас не сможет выбраться, пока мы не займём другую сторону, и что определяет это - наша чакра!".

"Кто ты?" Ведьма в полной панике, он умер здесь, просто ожидая, пока он откроет эту границу?

"В жизни меня называли Желтыми Источниками, и я был под властью спрайтов, но теперь я дух спрайтов!" Сухожилие застыло от земли в античеловеческом положении, открыв руки, кожа вспыхнула, и из его тела вырвалось огромное количество энергии.

БАРК!

Как раз тогда, длинное слово пронзило границу.

За границей Наруто закрыл руку и поднял ногу, уставившись на рукоятку меча, прикрепленного к ветру меча кусанаги, не входящего непосредственно в границу и ударяющего ножом в талию дриады.

Пара рук намазана черным лаком для ногтей, затем проталкивается через прокол, лак испаряется с границы, обнаруживая девять колпачков для ногтей того же цвета и одну отличительную, слегка белую.

Руки поднимают руки и разбивают границу в стороны, а Наруто улыбается сквозь разорванное отверстие, когда смотрит на желтую пружину и меч Кусанаги на талии.

"Вы поверите мне, если я скажу, что меня заставили войти?"

<http://tl.rulate.ru/book/41150/1013796>