

Любое духовное существо, даже в полном расцвете.

Он не осмелится сказать, что определенно сможет пережить Крещение Неба и Земли.

Более того, женщина в платье веерообразного цвета из дворца Луо все еще была травмирована, как будто ее выкололи из ядра дерева.

Основным направлением деятельности компании является предоставление широкого спектра продуктов и услуг для населения.

Как гласит поговорка: "Падение красного - не беспощадная вещь, оно превращается в весеннюю грязь и еще больше защищает цветы".

На самом деле, эти мифические духи Господней стадии являются сущностью природы, которая была задумана и рождена от сотворения мира.

Более того, они были руной правил в понимании, поддерживая намек на мир.

Линь Юань посмотрел на горе Матери Кровавой Бани и с небольшим колебанием напрямую вытащил Ритуальный Огонь Живого Духа из нефритовой коробки в запертом пространстве духа.

В тот момент, когда появилась величественная жизненная энергия Живого Духа Жертвенного Огня, он сразу же предупредил Мать Кровавой Ванны.

Это также вызвало новую жизнь, чтобы родиться от отчаяния за розово-фиолетовый дворцовый халат платье спокойное лицо женщины.

Если в тот момент женщина в розово-фиолетовом дворцовом платье была сильной с печалью и вынужденной веселиться перед прощанием, то в этот момент, перед тем как расстаться, она должна быть в розово-фиолетовом дворцовом платье.

Что сейчас этот момент действительно находится в отчаянном положении, чтобы увидеть жизнь и надежду.

Потому что перед ним молодой человек держит в руке надежду, которая согреет его тело.

Небо и земля - чудесный живой жертвенный огонь, изначально принадлежавший второй жизни планетарного духа.

Более того, розово-фиолетовый дворцовое платье Луо платье женщины дерево ядро этого

растения лорд класса мифический второй пик царства, который прорывался в направлении мифического третьего царства не был сломан.

Поэтому одного ядра дерева вместе с Духом Жертвенного Огня было достаточно, чтобы розово-фиолетовая женщина смогла пережить крещение Третьего Мифического Царства.

Линь Юань бросил этот Жертвенный Огонь Жизни и сказал.

"Старший, с этим Живым Духом, Жертвенным Огнем, вы должны быть в состоянии пройти через это мифическое Третье Царство Неба и Земного Крещения."

Эта розово-фиолетовое дворцовое платье Луо смотрела на сияющий Живой Дух Жертвенного Огня в ее руке.

Глаза, которые изначально казались сострадательными и доброжелательными ко всему, раскрыли взгляд, полный благодарности.

Задуманный голос Матери Кровавой Бани также нес в себе сюрприз.

Но эта неожиданная эмоция несла в себе намек на необъяснимую теплоту.

Мать Кровавой бани повернулась к женщине в розовом и пурпурном дворцовом платье и сказала.

"Сестра Ся, это ученица Королевы Луны, теперь я его защитник, его зовут Линь Юань."

Женщина в розово-фиолетовом дворцовом платье Луо посмотрела на живой жертвенный огонь в руке, а затем посмотрела на Линь Юаня с торжественным поклоном благодарности.

Затем женщина в розово-фиолетовом дворцовом платье Луо, прыгнув вверх, погрузилась в это собственное растительное тело, засохшее и пожелтевшее при Крещении на Небесах и на Земле.

Завядшее желтое растение само танцевало ветви, напрямую таяло все ранее вытянутые стволы деревьев и живые жертвенные костры в обрушенный в ствол дерева ствол.

На мгновение жизненная сила, которая, казалось, в состоянии проникнуть в небо и землю, возродилась изнутри завода.

Высушенные ветви отделялись прямо от дерева, и новые ветви и бутоны росли в мгновение ока.

Новые листья этого дерева были похожи на лето, которое расцвело до такой степени, что оно бледнело независимо от того, сколько циклов оно прошло.

При таком массивном обновлении, это фантастическое посадочное дерево Ордена Сиятельства было наполнено розово-фиолетовыми цветами, похожими на гортензию.

Цветы в форме гортензии продолжают опадать, а затем они поднимают великолепный красный цвет, который посылает небо.

Они пошли встречать бордовое пламя, исходящее от крещения неба и земли.

Крещение на Небесах и на Земле, которое длилось четыре часа, хотя в последнюю минуту помогала Мать-Кровь.

Но можно считать, что это было перенесено с небольшим сюрпризом.

После Крещения Неба и Земли милость Неба и Земли вот-вот должна была прийти.

Женщина в розовом и пурпурном дворцовом платье Luo Ying Ying прогулялась к небу под отверстием.

Луч флуоресцентного белого света пролился из-под этой дыры и приземлился на розово-фиолетовое дворцовое платье женского тела.

Как раз в этот момент растение, изначально изобилующее цветами гортензии, мгновенно сошло с ума.

Он поднялся с высоты тридцати метров на высоту почти семидесяти метров.

В этот момент, под благодатью небес и земли, розовое и пурпурное дворцовое платье Луо, платье женщины, призывающей к правлению рунами.

Розово-фиолетовое лепестковое правило руны падало прямо на огромное растение, а огромное растение создавало мерцающие изумрудные волны.

Мерцающие изумрудные волны смешались с розово-фиолетовым ореолом, словно омывая волю небес и земли.

В конце концов, почти семидесятиметровый завод сжимался и, наконец, превратился в маленький венок.

Этот компактный венок наполнен цветами в форме гортензии, и если не присмотреться, он выглядит как зеленая ветка, поддерживаемая нефритом, с множеством маленьких розовых и фиолетовых колокольчиков, свисающих с него.

Женщина в розово-фиолетовой дворцовой юбке держала его в руке и, взглянув на него через мгновение, надевала на запястье.

[illegible]

Эта метаморфоза была известна как Боевое Искусство Преобразования Единства.

Онтологическое преобразование Боевого было буквально преобразованием самого вида духа в оружие.

Таким образом, дух светского мифического вида в своей человеческой форме обладал бы той же силой, что и зверь в своей чудовищной форме.

Когда дух мифологии Третьего царства объединит свою человеческую форму с оружием, в которое он превратился, он расцветет в нечто более могущественное, чем человеческая форма.

Эта сила называется "возвращающимся духом".

Эта сила была названа "Восходящим Духом". Именно по причине "Восходящего Духа" мифический Уровень 3 был великим водоразделом.

Духи, достигшие Третьего Мифического Царства, могут легко победить духов, достигших Второго Мифического Царства, когда они находятся в состоянии "Настроения".

Это связано с тем, что существует огромная разница между Мифическими духами Светлости и Мифическими духами Светлости, которые не могут войти в состояние Настроения, они не находятся на одном и том же уровне.

Вот почему мифические духи, которые могли войти в состояние Настроения, также назывались "Великими Владыками".

В это время крещение неба и земли было полностью завершено.

Розово-фиолетовое дворцовое платье женщины также официально переводится на третий уровень мифологии.

Женщина в розово-фиолетовом дворцовом платье посмотрела на Линь Юаня, затем посмотрела на свою розово-фиолетовую лепестковую руну правила и сказала.

"Я, Бесконечное Лето, клянусь руной Правила Просвещения, чтобы стать опекуном человека, который даровал мне новую жизнь, чтобы охранять его по пути, чтобы подчиниться Его призыв, если эта клятва будет нарушена, лето завянет".

С розово-фиолетовой руной в форме лепестков в качестве основного тела, она, казалось, поддерживала свидетельство о небе и земле.

На тело Линь Юаня приземлился луч света веерообразного цвета, исходящий от руны в форме лепестка.

Это заставило Линь Юаня выглядеть так, как будто он смотрит на мир более ясно, чем раньше.

Линь Юань посмотрел на пустоту, которая как раз спустилась в крещение и благодать неба и земли.

И посмотрел на окружающие растения, которые изначально дико росли, а после безумия вернулись к спокойствию.

И земля под его ногами, которая изначально потеряла свои питательные вещества, снова стала плодородной.

Все это, казалось, содержало бесчисленное количество знаний и мудрости.

Как будто у Линь Юаня снова было это чувство просветления.

Просто это ощущение скрытого просветления было настолько слабым, что его можно было проигнорировать.

Линь Юань поцарапал ему голову, не ожидая, что из-за этого живого жертвенного огня, который он убрал.

Она обрела верность мифического Духа Третьего Царства.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/970825>