Можно сказать, что самой большой проблемой, с которой Линь Юань сталкивался до этого, было повышение качества этих фантазийных семенных духов его с Fantasy One до Fantasy Five.

Линь Юань спросил Мёбиуса о кристаллах ауры в его собственном замкнутом пространстве духа, которые были сгущены от ауры мастерства Мёбиуса, и если бы он хотел поднять качество его фантазийных видов духов, ему бы понадобилось, по крайней мере, сотни из них, чтобы поднять от Фантазии Один до Фантазии Два.

Эти сотни кристаллов ауры, но в настоящее время Мёбиусу оставалось как минимум два года, чтобы их сконденсировать.

Это было слишком долгое время для Линь Юаня, не говоря уже о том, что это было только для того, чтобы повысить качество Фантазии Семена Духа от Фантазии Первой Преобразования в Фантазию Второй Преобразования.

Поэтому, хотя Линь Юань обладал чрезвычайно сильной способностью быть творцом, он мог делать вещи, которые другие создатели не могли делать.

Но Линь Юань хотел поднять качество своей фантазии типа духов и продвигать их от фантазии одной трансформации до фантазии пять трансформации.

Он мог только идти и искать небесные сокровища, которые помогли бы ему улучшить качество его фантазийного духа, как это делали другие профессионалы в области ауры.

Эти небесные материалы и земные сокровища, которые могли бы улучшить качество фантастического духа, имеют общее название.

Это были Духовные Вещи Неба и Земли.

Духи Неба и Земли отличались от обычных духов.

Обычные духи могут быть законтрактованы профессионалами ауры, и имеют звания, качества, навыки и эксклюзивные характеристики.

Но эти небесные и земные духи были такими же, как Нефритовая роса, которая могла увеличить духовную энергию, и Огненный ритуал, который мог питать живых духов.

Такие небесные и земные духи не могли быть заключены контракт с профессионалом ауры.

Это было связано с тем, что, хотя такие небесные и земные духи также имели звания и качества, они не обладали ни навыками, ни эксклюзивными качествами.

Вместо того, чтобы быть духом, который может расти, Небо и Земля были больше похожи на духовный материал, который может расти.

Каждый небесный и земной дух имел свои уникальные эффекты.

Например, эффект от Вермилиона Гуй Нефритовой Рсы, который Линь Юань получил ранее, заключался в том, что он будет производить плоды, которые могут увеличить духовную энергию, в то время как эффект от Огненного Ритуала был в том, что он может порождать живых духов, чтобы принести в жертву огонь.

Это странное и элегантное маленькое дерево, которое Линь Юань только что вытащил из очищенного золотого диска, было одним из таких духов неба и земли.

Как и Vermilion Gui Jade Dew в текущем пространстве блокировки духа Линь Юаня, это был относительно общий дух неба и земли.

В это время Cinnabar Jade Dew в замкнутом пространстве духа Линь Юаня была уже Золотого Уровня 8 Идеального Качества.

Когда сорт "Золотой восьмой класс совершенства" "Нефритовая роса" поднимался до платинового, она созревала и могла приносить плоды, которые могли бы восстанавливать духовную энергию.

Небесный и земной дух, такой как Vermilion Jade Dew, никогда бы не поднялся в ранге после того, как он произвел плод, восстановивший духовную энергию.

В платиновом ранге лавровая нефритовая роса была эквивалентна вступлению в стадию зрелости, после которой вся накопленная энергия будет направлена на сгущенные фрукты.

Конечно, качество "Vermilion Gui Jade Dew", достигшего зрелости, еще можно было бы повысить.

Качество духа рая и земли можно было бы поднять к легендарному качеству на максимуме.

Чем выше качество, тем лучше эффект от плода, который может восстановить духовную энергию, вырабатываемую вермилионом Нефритовой росы.

С реальными данными, Twin Life Fire Offering перед Линь Юань уже был на уровне Platinum Tier Epic Quality.

Жертвоприношение Неба и Земли Духовным Огнем также считалось достигшим стадии зрелости только тогда, когда оно достигло уровня Платины.

Только Огненное Жертвоприношение Двойной Жизни, достигшее стадии зрелости, сможет выпестовать Огонь Жертвоприношения Живого Духа.

Просто энергия, заключенная в головке главного цветка Dual Life Fire Sacrifice, ранее была высосана этим странным и элегантным маленьким деревом.

Таким образом, главная цветочная головка Dual Life Fire Sacrifice вошла в состояние покоя, хотя качество и сорт остались прежними.

Однако, он также повредил происхождение, и если вы хотите восстановить происхождение, а затем сгущать живой жертвенный огонь, вы должны будете тщательно лелеять его.

Но хорошей новостью было то, что аура кристалл Линь Юаня только что позволил Цветочной Головке Мастера Жертвенного Огня Dual Life поглотить большое количество чистой ауры и пробудился от его валяния.

Опять же, с огромной и чистой энергии огня в этом пламени вихрь, главный цветок головы этого платинового этапа Double Life Fire Sacrifice, который достиг своего зрелого тела должны быть в состоянии восстановить часть своего первоначального поврежденного происхождения после поглощения этого большого количества энергии огня.

Затем на завядшей головке главного цветка, он вновь открывал зуб красного дракона в форме цветка жертвоприношения огненного, идущего на выживание в жертвоприношение живого огня.

Эта причудливая и элегантная золотистая роща, хотя и совершенно неслыханная ранее.

Но под реальными данными, детали этой странной и элегантной золотой рощи решили огромную проблему, с которой Линь Юань сталкивался раньше.

Имя этого странного и элегантного золотого духа вала было названо Phoenix Phoenix Phoenix Wutong.

По реальным данным, уровень этого Неба и Земного Духа Перчинг Феникс Вутонг уже находился на золотом уровне 1-го Легендарного уровня качества.

Линь Юань не ожидал увидеть дух Неба и Земли, который достиг легендарного качества еще до того, как он повзрослел.

Повышение качества Небесного и Земного Духа было не таким простым, как повышение качества обычного Духа.

Улучшение небесного и земного духа часто потребляет в несколько раз больше ресурсов, чем обычный дух.

Качество нынешнего Феникса Феникс Утунга уже достигло предела духов Неба и Земли.

Просто уровень все еще был только на уровне Золотого, который не достиг уровня Платины, и потребуется еще немало времени, прежде чем он захочет повзрослеть.

По информации, полученной из реальных данных о мастерстве Мёбиуса, Линь Юань знал, что выживание и эволюция этого Феникса Феникс Вутонга требует не только поглощения большого количества чистой духовной энергии, но и регулярного пожирания странного пламени.

Пока было достаточно чистой духовной энергии и странного пламени, уровень Феникса Утунга мог медленно увеличиваться.

Для такого мирового духа, как Феникс Феникс Утонг, невозможно достичь легендарного качества, когда он незрел в дикой природе.

Единственный способ для духа неба и земли достичь легендарного качества было, если он был повышен до платиновой стадии и достиг зрелости, и только по прошествии длительного периода времени он мог быть поднят до легендарного качества.

Другими словами, этот Небесный и Земной Духовный Штамм Перчинга Феникса Утунга ранее был освоенным объектом.

Предыдущий владелец этого неба и земного духа Перчинг Феникс Вутонг не знал, сколько ресурсов было потрачено на то, чтобы довести Перчинг Феникс Вутонг до легендарного качества золотого уровня.

Боюсь, что Живой Дух Жертвенного Огня, который был задуман Небом и Землей Духовным Огнём, был также приготовлен для предыдущего владельца этого дерева Феникса Инд, чтобы отдать его Фениксу Инд.

Жизненная энергия, содержащаяся в Духе Жертвенного Огня, может быть даже использована в качестве ядра растения, давая ему вторую жизнь.

Можно было бы представить, насколько драгоценным было такое странное пламя для завода.

Владелец этого персидского Феникса Утунга явно намеревался использовать небо и землю для культивирования персидского Феникса Утунга.

Но, по мнению Линь Юаня, использовать Духовное Жертвоприношение Неба и Земли, чтобы

выпестовать Перчинга Феникса Утунга, было просто слишком расточительно.

Первоначальный владелец этого Неба и Земного Духа Перчинг Феникс Вутонг, очевидно, был владельцем этого осветленного дискообразного пространственного оборудования.

Неважно, какие плохие намерения у этого человека были в этом контролируемом трехступенчатом абиссальном пространственном разломе.

Основным бизнесом компании был бизнес компании.

http://tl.rulate.ru/book/41147/957503