

Линь Юань посмотрел на зеленый огонь, который поднялся вдалеке и почувствовал зелень, промокшую половину трети третичного размерного раскола пурпурно-красного неба.

Брови Линь Юаня были прямо заперты вместе.

Источник Песок, как элемент элемент элементарного происхождения, что Линь Юань заключил контракт, хотя его духовный интеллект был не очень высок, и мысли, которые он передал, были только одностороннее существование.

Однако, в ограниченном духовном интеллекте элементарного источника Source Sand, образы, переданные, опираясь на связь с мыслями Линь Юаня, позволили Линь Юаню обнаружить многие аномалии.

Что-то здесь не должно быть простым.

Сразу после того, как Источник Песка только что выкопал все еще твердый барьер, Источник Песка передал ощущение жжения.

Линь Юань знал, что песок-источник был либо атакован демоном с пламенем, либо пламя, производимое растением, которое содержало огромное количество ауры.

Но после того, как Линь Юань почувствовал ощущение, что его сжигает пламя, исходящее от исходного песка, Линь Юань был уверен, что пламя не могло исходить от демонов в Абиссальной Пространственной Трещине.

Это было потому, что то, что содержалось в этом жгучем ощущении, не было силой, способной уничтожить замирающую силу.

Скорее, это была интенсивная жизненная энергия, которая была противоположностью этой разрушительной разрушительной силе.

Как будто само это горение создавало жизнь.

В Абиссальной пространственной трещине также должны были вырасти некоторые спиртовые материалы, и почти все эти ростки были атрибутом огня, так что все это не стало сюрпризом для Линь Юаня.

Линь Юань почувствовал напряженную жизненную энергию, которую не мог покрыть зеленый огонь, поднявшийся в небо вдали, а затем сравнил исходный песок с пламенем при контакте и характеристиками, содержащимися в ощущении жжения.

Линь Юань знал, что зеленый огонь, поднимающийся на расстояние, был выпущен после того,

как он позволил исходному песку копать через не очень прочный барьер.

Линь Юань почувствовал состояние Юань Ша в этот момент и приказал Юань Ша продолжать приносить растение, которое содержало огромное количество ауры, но было только размером с кулак здесь после короткой паузы.

Когда Юань Ша получил заказ Линь Юаня, он сразу же начал двигаться, и вдруг Линь Юань почувствовал чистую огненную энергию через источник Юань Ша.

Сразу после того, как Линь Юань почувствовал эту чистую огненную энергию через исходный песок, чрезвычайно плотный красный огонь поднялся в небо.

Этот чрезвычайно плотный малиновый огненный свет непосредственно покрыл почти половину первоначального пурпурно-красного неба третичного размерного раскола, пропитанного зеленым огненным светом.

После того, как этот чрезвычайно плотный малиновый огонь поднялся в небо, в небе сразу же появился плотный малиновый вихрь.

Малиновый вихрь был наполнен малиновым струящейся пламенем, состоящим из огромного количества огненных элементов в Третьем Уровне Абиссальной Размерной Трещины.

Это малиновое пламя быстро поглощало энергию огня в окружающем пространстве.

В какой-то момент Линь Юань почувствовал, как будто температура в этом трехуровневом размерном разломе напрямую снизилась более чем на три градуса из-за огромного количества вынимаемых огненных элементов.

Зерна песка, созданные исходным песком, который пошел, чтобы обернуть растение, содержащее большое количество ауры, все растворились в жидкости в момент, когда этот малиновый огненный свет поднялся в небо.

Но сам исходный песок не пострадал.

В конце концов, многочисленные зерна песка, которые пошли на капсулирование большого количества аурсодержащих растений, были всего девятью коровами, которые икрометали исходный песок, дробя камни, находящиеся под слоем почвы.

Именно в этот момент Линь Юань снова дал указание на исходный песок.

Линь Юань попросил исходный песок принести блокирующие зерна, которые только что были осаждены эксклюзивной чертой исходного песка - глотанием золотистого металла Day and

Night Spirit Silver, для прорыва которого потребовалось много усилий.

Линь Юань смотрел на красный огненный вихрь на расстоянии с все более серьезным лицом.

В то же время, он не мог не вспомнить, что рассказала ему его хозяйин Царица Луны о десяти самых драгоценных материалах огненного духа в мире, достаточно для того, чтобы занять седьмое место среди материалов огненного духа - Живого Духа, Жертвенного Огня.

Живой Дух Жертвенный Огненный Королева Луны подчеркнула это, когда у нее была тренировка в форме вопросов и ответов с Линь Юань о материалах атрибута Огненного Духа.

Линь Юань также тщательно записал характеристики Живого Духа Жертвенного Огня.

Ситуация перед ним и жизненные характеристики, содержащиеся в зеленом пламени, а также чистая энергия огня, содержащаяся в красном пламени, все это в значительной степени соответствовало тому, что Царица Луны сказала о знании Ритуального Огня Живого Духа.

Линь Юань глубоко выдохнул, если бы это пламя действительно было Живым Духом Жертвенного Огня, то он должен был бы получить его в руки, несмотря ни на что.

Причина, по которой Искусственный Огонь Живого Духа занимал седьмое место в мировых материалах, приписываемых духовному огню, заключается в том, что Искусственный Огонь Живого Духа можно было бы использовать как сердце дерева, чтобы воссоздать вторую жизнь умирающих растительных духов.

Можно сказать, что Духовный Жертвенный Огонь был священным предметом, который мог дать вторую жизнь умирающим растениям.

Но Линь Юань не был сейчас под вихрем красного пламени, поэтому он не мог использовать данные о мастерстве Мёбиуса, чтобы выяснить, является ли зеленое пламя, которое уже было покрыто красным пламенем, содержащим чистую огненную энергию и содержащим мощное дыхание духа, Искусственным Огнем Духа или нет.

Если зеленое пламя с мощной аурой жизни - это живой жертвенный огонь, то красное пламя, поднимающееся с неба, должно было исходить от легендарного растения.

Это легендарное растение было своего рода небом и земным духом, который мог родиться только из огромной и чистой стихии огня.

Имя этого плотского духа неба и земли было Жертва Огня.

Живой жертвенный огонь, которого было достаточно, чтобы занять седьмое место среди

приписываемых миру духовных материалов, был именно тем существованием, которое рождалось из этой легендарной растительной жертвы огня, использовавшейся как печь, чтобы истощить всю энергию в своем теле.

Линь Юань не торопился немедленно направиться к малиновому вихрю в тот день.

Линь Юань стоял на месте и ждал в тишине.

Через некоторое время, фиолетово-черный участок земли под ногами Линь Юаня внезапно рухнул, образуя зыбучий песчаный водоворот, который был только размером с ведро рот.

Этот вихрь зыбучих песков удерживал кусок осветленного желтого металла, и этот осветленный желтый металл был покрыт следами порезов от удара.

Линь Юань присел на корточки и тщательно рассмотрел желтоватый металл перед тем, как встать.

Этот желтоватый металл был очень распространен в Сияющей конфедерации, потому что это желтоватое золото металла в ловушке духа был основным материалом, используемым для изготовления коробки духа в ловушке.

Единственной металлической характеристикой этого прозрачного желтого металла, пойманного в ловушку спиртовым золотом, было то, что оно могло изолировать дыхание спиртовых объектов.

Линь Юань тайно сказал: "То, что я считал действительно хорошим.

Здесь действительно была большая проблема.

Это произошло потому, что металлические спиртовые материалы, такие как золото, попавшее в ловушку, не были произведены в трещинах третьего уровня абиссальных размеров.

Неважно, был ли это зеленый огонь, который только что поднялся в небо, содержащий дыхание живых существ, или красный огонь, который может образовывать пламенный вихрь.

При нормальных обстоятельствах такой драгоценный духовный материал, независимо от того, был ли это Искусственный Жертвенный Огонь Живого Духа и Огненный Огонь Неба и Земли, который питал Искусственный Жертвенный Огонь Живого Духа, должен был быть обнаружен искателями приключений, которые пришли попрактиковаться в этом контролируемом третичном пространственном разломе.

Это означало, что кто-то сознательно подделал металлический материал Spirit Trapped Spirit

Gold.

Однако неважно, кто это сделал, тот, кто это сделал, определенно был тем, кто это сделал.

Человек, который это сделал, определенно был не очень хорошим человеком.

Потому что такое пламенное чудо, содержащее такое огромное количество энергии, было бы обнаружено демонами, блуждающими в этой контролируемой трещине третьего измерения.

Если этот объект, содержащий такое огромное количество энергии пламени, помещался в пределах размерного разлома, то изначально размещался в центральном узле, где родовой вид общался с Абиссальным миром.

Затем, с более легкой стороны, это привело бы непосредственно к тому, что этот контролируемый размерный треугольник третичного уровня вернулся бы с уровня пикового размерного треугольника второго уровня на уровень первоначального размерного треугольника третичного уровня до того, как он был бы контролируемым.

С тяжелой стороны, он может даже напрямую расширить узел, который соединил Абиссальный мир снова из-за этой огромной энергии.

Поворачивая этот управляемый Уровень 3 Абиссальной Размерной Трещины непосредственно в Уровень 4 Абиссальной Размерной Трещины.

Если бы это действительно произошло, то это было бы не только катастрофой для искателей приключений, которые практиковались в этом Абиссальном Пространственном Разломе.

Это была еще большая катастрофа для Федерации Терра Фирма.

Надо было знать, что этот управляемый третичный Абиссальный Разлом в размерах обрушился на окраине королевской столицы, которая находилась не так уж далеко от королевской.

Если бы этот контролируемый Абиссальный Размерный Разлом 3-го уровня превратился в Разлом 4-го уровня при полной неподготовленности Терра-Фирменной Федерации, то из Абиссального Размерного Разлома 4-го уровня вышло бы большое количество демонов.

Тогда, даже если высокопоставленные силовики Федерации Сияющего света должны были принять меры, существовали опасения, что периферия королевской столицы превратится в выжженную землю под этим внезапно открывшимся Абиссальным Подпространственным Разломом Четвертого Уровня.

Четырехмерный разлом уровня уже имел присутствие шестимерных существ.

Сила размерного существа 6-го уровня была эквивалентна силе духа лорд-класса.

Более того, этот кавернозный четырехмерный рифт уровня все еще был абиссальным размерным рифтом, а демонический генетический шаблон в абиссальном размерном рифте был относительно сложным, и он уже являлся сильнейшей единственной силой среди одноименных размерных существ того же уровня.

Не говоря уже о том, что истечение нескольких демонов 6-го уровня, которые были эквивалентны уровню Светлейших Духов, даже истечение демона 6-го уровня мгновенно уменьшит периферию королевской столицы до места катастрофы.

На этот раз Линь Юань не решил скрывать свою силу.

Линь Юань призвал его духовную силу и увидел пурпурно-черную землю почти в ста метрах вокруг Линь Юаня, которая мгновенно превратилась в зыбучий песчаный водоворот.

Центр вихря зыбучих песков сжался в пару огромных полукруглых рук, руки которых делали удерживающее движение.

Линь Юань стоял на ладони этой гигантской полукруглой опоры, образованной гравием, стоя прямо.

Вихрь зыбучих песков, радиус которого составлял сто метров, на мгновение закипел, а затем из этого стометрового водоворота зыбучих песков выпали тысячи черных перьев, сделанных из серебра циркадианского духа.

Эти тысячи черных перьев образовывали элегантные четырехкрылые черные крылья на спине Линь Юаня.

Линь Юань спровоцировал четыре крыла, состоящие из тысяч золотых металлических перьев дневного и ночного металлического духа, чтобы взлететь к далекому вихрю красного пламени.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/955650>