Вода атрибутировала материалы духа, а воздух атрибутировал материалы духа, которые вызвали эволюцию элементарных оболочек, было очень легко купить.

Это было связано с тем, что до тех пор, пока элементарные оболочки индуцировались одноэлементным спиртовым материалом в чистой концентрации ауры, они могли быстро претерпевать мутацию.

После покупки этой партии поставок, Линь Юань получил большое количество этой купленной партии поставок более чем через час.

Линь Юань выбрал сотню из тысячи парчовых бусин и поместил их в пространство для запирания духа.

Другая часть этого большого количества дерева была помещена на полку, вырезанную из дерева платанов, разместив две полки, заполненные этим деревом.

Пространство Замкнутого Духа теперь полностью использовалось Линь Юанем.

Следующее, что Линь Юань должен был сделать, это побудить две из четырех элементарных оболочек эволюционировать в аквамариновые элементарные оболочки и две эволюционировать в небесно-голубые элементарные оболочки.

В то же время, Линь Юань также поместил хрустальную яичную скорлупу плавающего островного кита, которая имела синие и белые линии на нем в запирающем пространстве.

Линь Юань почувствовал это и обнаружил, что яичная скорлупа, которая питала плавающего островного кита, все еще не впитала высокую чистоту духовной энергии в Запертом пространстве Духа.

Линь Юань знал, что это произошло потому, что ему нужна была чистая вода и чистые воздушные элементы, чтобы кристаллическая яичная скорлупа, которая питала плавучего кита, поглощала ауру высокой чистоты вместе с водой и воздушными элементами.

Только в этом случае плавучий островной кит будет вылупляться понемногу.

Линь Юань не мог не думать, с особенностью этого плавучего островного кита, если бы он не был выведен из глубокого моря семьей Гао и не встретил себя.

Я только боюсь, что не было никаких шансов, что он вылупится.

Концентрация ауры в глубинах моря была очень высокой, что могло удовлетворить спрос на ауру обычного островного кита.

В то же время морская вода содержала большое количество водных элементов, и через очень долгое время обычный островной кит вырвался бы из своей кристаллической яичной скорлупы, поглотив достаточное количество ауры и водных элементов.

Однако для вылупления птенцов плавучие островные киты в дополнение к воздушной и водной стихии требуют добавления элемента воздуха.

В глубоководной части моря нет элемента воздуха, поэтому мутация в плавающего островного кита, хотя и является метаморфозой в более могущественное существо.

Возможно, по первоначальному замыслу природы, он не хотел продолжать эту мутацию.

Линь Юань теперь взял четыре элементарных оболочки, которые пробудились от их младенческой стадии и управлял духовной энергией своего тела, чтобы быстро вливать ее в элементарные оболочки.

Когда элементарные оболочки достигли 9 эпического качества элитного уровня, Линь Юань непосредственно остановил инъекцию ауры.

Затем Линь Юань вытащил из воды элементный спиртовой материал, который был очень обычным фрагментом водного растения медного качества, выросшего в океане.

Под индукцией высокой чистоты духовной энергии, приложенной к фрагментам медной травы, содержащей водную стихию, белые раковины двух элементарных раковин внезапно породили темно-синие линии.

Этот глубокий синий узор был похож на океанские волны.

В то же время элементарные моллюски с синими волновыми узорами открывали свою оболочку, а плоть внутри постепенно становилась светло-голубой.

Наконец, когда раковины этих двух элементарных оболочек тоже окрасились в голубой цвет.

Линь Юань знал, что эти две элементарные раковины мутировали в аквамариновые элементарные раковины.

Сразу после этого Линь Юань укрепил эти две аквамариновые элементарные раковины от элитного 9 эпического уровня до элитного 10 эпического уровня.

Ранее Линь Юань не поднимал уровень элементарных оболочек до элитной десятки, потому что боялся, что элементарные оболочки будут развиваться сами по себе, когда они достигнут элитной десятки в такой высокой концентрации ауры, как запертое пространство духа.

Но теперь, когда элементарная оболочка мутировала в аквамарийную элементарную оболочку, Линь Юаню больше не нужно было об этом беспокоиться.

Причина этого заключалась в том, что десятиклассная оболочка аквамаринового элементарного качества элитного класса вновь эволюционировала бы только в том случае, если бы она была спровоцирована материалами водного элементарного спирта.

До тех пор, пока Линь Юань не предоставит аквамариновые элементарные раковины с материалами водного атрибута спирта, аквамариновые элементарные раковины никогда не будут продвинуты от элитного десятью эпическими качествами до бронзового.

Аналогичным образом, Линь Юань также использовал очень обычные духовные материалы Ци, чтобы побудить двух других Элементарных Раковин мутировать в Лазурные Элементарные Раковины.

Раковины и плоть Элитных Элементарных Панцирей 10 уровня эпизодического качества Лазурного цвета были чисто голубыми, на ракушках был узор бури.

В этот момент Линь Юань превратил четыре элементарных раковины в два элементарных раковины Элитного 10 уровня качества "Синий элемент" и два элементарных раковины Элитного 10 уровня "Синий элемент" "Небесный элемент".

И Синяя Элементарная Панцирь, и Небесная Элементарная Панцирь были теперь размером с чашу.

Линь Юань видел, что аквамариновые и лазурные гребешки поглощают неисчерпаемое количество духовной энергии высокой чистоты из запертого пространства.

За короткое время, Аквамариновая скорлупа породила аквамариновую жемчужину размером с большой палец.

Лазурная элементарная оболочка также породила лазурную жемчужину размером с большой палец.

Линь Юань непосредственно поместил две аквамариновые элементарные раковины и две лазурные элементарные раковины рядом с кристальной яичной скорлупой, которая родила плавающего островного кита.

Будь то аквамариновая элементарная оболочка или лазурная элементарная оболочка, до тех пор, пока создается следующая элементарная жемчужина, она будет выталкивать из оболочки предыдущую.

Он приземлится на кристаллическую яичную скорлупу кита "Плавучий остров".

С этой аквамариновой элементарной жемчужиной, содержащей элемент чистой воды, и лазурной элементарной жемчужиной, содержащей элемент чистого воздуха, плавающий островной кит только начал по-настоящему поглощать высокую концентрацию ауры в запертом пространстве духа.

На этот раз Линь Юань наконец-то увидел, каково это, когда кит проглатывает все.

Плавучий островной кит поглотил почти всю ауру в пределах запирающего пространства духа одной ласточкой.

Если бы не Бассейн Духовности, который мог бы разлагать энергетические руды, как бездонная яма, он бы немедленно разлагал энергетические руды, чтобы генерировать ауру, до тех пор, пока концентрация ауры в Пространстве Замкнутого Духа не достигла границ Пространства Замкнутого Духа.

Я боюсь, что этого будет недостаточно, чтобы поддерживать потребление ауры в Запертом Пространстве Духа.

Однако у Линь Юаня была коробка-ловушка Diamond Tier Spirit из среднесортных энергетических руд, которая полностью могла позволить себе такое потребление.

После нескольких духовных ласточек хрустальной яичной скорлупы, которая родила плавучего островного кита.

Линь Юань мог чувствовать туманное сознание, формирующееся внутри кристаллической яичной скорлупы, которая родила плавучего островного кита.

Линь Юань непосредственно пусть исходный песок янтарной пуговицы, подобный исходному изделию на манжетах, осаждает перо, образованное из серебра циркадианского духа.

Линь Юань взял перо, сформированное из серебра циркадного духа, и нарисовал его на своей ладони.

Затем он положил свою ладонь на хрустальную яичную скорлупу, которая родила плавучего островного кита.

Как будто сознание в кристаллической яичной скорлупе, которая родила плавучего островного кита, что-то обнаружило, впитывая теплую кровь, вытекающую из ладони Линь Юаня.

Линь Юань чувствовал, что созданное сознание в кристаллической яичной скорлупе, которая родила плавучего островного кита, было очень одиноким.

Но после того, как он обнаружил свою кровь во время одиноких поисков, это было похоже на поиски своего ближайшего родственника.

Поглотив достаточно собственной крови, сознание, сформировавшееся только внутри кристаллической яичной скорлупы, которая вынашивала плавучего островного кита, излучало детские эмоции.

Линь Юань немного улыбнулся, до сих пор этот плавучий островной кит действительно принадлежал ему.

Было почти три часа ночи, когда он вышел из запертого пространства духа.

Линь Юань лежал на своей кровати, обнимая Умника и Иньиня, и заснул в тепле своей постели.

На следующее утро, когда небо сияло, Линь Юань открыл глаза.

После завтрака и прощания с Вэнь Ю и Ху Цюань.

Линь Юань отправился в путешествие приключений.

.....

Королева Луны кормила в пруду с лотосом в задней части дворца нескольких платиново-ранговых золотых рыбок, сосущих золотые рыбки, глядя на бассейн, полный цветов лотоса различных цветов, и роптала.

"Я не знаю, сколько из легендарных цветов лотоса легендарного качества Diamond Tier в этом бассейне смогут постичь руну Will Rune, когда жидкость духа этого дворца выльется позже". Ты можешь рекламировать "Фантазийное семя".

Затем Королева Луны посмотрела на бассейн с цветами лотоса и мягко выпила.

"Слушайте внимательно, пруд с лотосом в задней части этого дворца будет держать только цветы лотоса лордов ранга после весны, и те, которые не могут достичь лордов ранга будет перенесен на передней части дворца. Сад выращивается".

Эти цветы лотоса различных цветов на пике Бриллиантового ордена уже произвели свой духовный интеллект, раскачивая свои цветы лотоса и горшки с лотосом на словах Королевы Луны.

В этот момент Сюань Юэ подошла к заднему входу и сказала ясным голосом.

"Королева Луны, помощник Вашего Высочества, Вэнь Юй, пришла в Зал Светящейся Луны, чтобы увидеть Королеву Луны, интересно, хочет ли Королева Луны увидеть Вэнь Юя?"

Если бы это было раньше, как Вэнь Юй, который хотел бы иметь аудиенцию с Королевой Луны, не было бы вообще никаких шансов.

У Вэнь Юя даже не было бы возможности поговорить с Сюань Юем.

Не говоря уже о том, что Сюань Юй взяла на себя инициативу помочь Вэнь Юю узнать о намерениях Королевы Луны.

Королева Луны не переставала кормить рыбок по одному зёрнышку за раз в сторону пруда с лотосом в новостях, а только говорила.

"Приведите Вэнь Юя прямо в задний зал, чтобы встретиться с этим дворцом."

Когда Сюань Юэ услышала слова, она повела порядок и вышла.

В то же время, Сюань Юэ подумала про себя.

Никогда бы не подумал, что Королева Луны позволит Вэнь Юю прямо прийти во второй дворец на аудиенцию.

В этот гарем обычные люди не могли прийти только потому, что хотели, чтобы даже Бамбуковый Монарх и Кухонный Зун, которые оба были пятизвездочными пекарями, никогда не осмелились сделать шаг в гарем без разрешения Королевы Луны.

И изменение личности Вэнь Юя произошло только из-за того, что Линь Юань выбрал Вэнь Юя своим помощником.

Пруд с лотосом был полон тенистых цветов лотоса, а рыбы играли в пруду с лотосом, создавая волны воды.

Вэнь Юй очень нервничал внутри и сдерживался от дрожи.

Это был первый раз, когда у Вэнь Юя была возможность встретиться с Королевой Луны.

Королева Луны спокойно посмотрела на Вэнь Юя, ее голос был чист и холоден, и спросила.

"Что случилось с аудиторией в этом дворце?"

Глаза Вэнь Юя медленно менялись от страха к невероятной решительности в новостях.

"Лорд-Царица Луны, я хочу стать сильнее".

Королева Луны ничего не сказала в новостях.

"Почему?"

Вэнь Юй скрипит зубами, полными упрямства, и говорит.

"Королева Луны, я не хочу стать бесполезным человеком рядом с лордом Линь Юань".

.....

Линь Юань теперь гулял по улицам королевской столицы, держа в руках телефон, когда он готовился заказать летающий дух.

Странный и красивый голос Матери Кровавой Ванны внезапно доносился из его ушей.

"Линь Юань, куда ты планируешь отправиться на первом этапе своего приключения?"

Линь Юань сказал без малейших колебаний.

"Я планирую отправиться в интерьер размерного разлома для приключений."

http://tl.rulate.ru/book/41147/954745