

Этот нефритовый блеск был очень четким и влажным, как будто он также нес в себе естественную свежесть.

Такое ощущение было действительно знакомо Гао Фенгу, который родился в дворянской семье.

Потому что на прикроватной тумбочке Гао Фэна вырезана буйная резьба по цветам из нефритовой древесины ивы.

Но теперь, до того, как Гао Фенг вошел в особняк, а днём он почувствовал такой свет, Гао Фенг знал, что есть только одна возможность.

В этом особняке было большое количество вещей, сделанных из полностью обработанного дерева.

В тот момент, когда он вошел в особняк, Гао Фэн вдруг почувствовал, что он не так силен, как когда он приехал.

Как самая богатая большая семья в городе Винд Лан, богатство семьи Гао можно было бы отнести и ко всей Федерации Терра Фирма.

Как единственный прямой потомок семьи Гао, гордость и видение в костях Гао Фэна были невообразимы для простых людей.

Несмотря на то, что Гао Фэн был очень приятен Линь Юаню, это было также потому, что Линь Юань обладал медными реликвиями эпического качества, в которых он нуждался.

Тот факт, что Гао Фэн будет торговать с Линь Юань с мутировавшим островным китом, который был бесполезен для семьи Гао, также имел смысл.

Он хотел продемонстрировать силу и богатство своей семьи Гао и дать Линь Юань знать о преимуществах торговли с семьёй Гао.

Но теперь, глядя на обстановку в особняке, Гао Фэн, гордость семьи Гао, вдруг не знает, куда ее поставить.

Естественно, Гао Фэн не преминул бы распознать светлячью бабочку, духа, содержащего гибискус, и пять благословенных орхидей, сосущих золотую рыбку.

Такое большое количество Бронзового Яруса Совершенства Качества Пять Благословенных Орхидей Шоу Духа, Сосущих Золотых рыбок, Светлячка Крылышки Бабочки и Духовного Гибискуса, глядя на глаза Гао Фэн, были преобразованы Гао Фэн в ценность в Сияющих Монетах.

И вполне вероятно, что такое большое количество спиртных напитков "Bronze Tier Perfect Quality" может превратиться в "Bronze Tier Epic Quality".

Это было слишком экстравагантно и удивительно, чтобы просто держать такой дух в особняке.

Эти три хвоста кои любят драконов и фениксов, хотя Гао Фэн не мог их назвать, но у Гао Фэна все еще было видение, чтобы видеть вещи.

Цена каждого из этих трех хвостов превосходных благоприятных существ эпического качества меди может стоить десятки обыкновенных духов эпического качества меди.

В сочетании с полностью нефритовой мебелью и аквариумом из полностью нефритового палисандра, который использовался как стенная сцена, это заставило Gao Feng ясно осознать, насколько глубоким был хозяин этого особняка.

Семья Гао не испытывала недостатка в полностью джадифицированном дереве, но большая его часть была выполнена в виде орнаментов и рельефов.

Неизбежно, что сделанная мебель будет повреждена, если ее постучать.

Этот акт изготовления мебели из полностью джадифицированного дерева для повседневного использования можно назвать поражением даже с точки зрения Гао Фэна.

Главная резиденция семьи Гао, уютно устроившаяся в горах и у воды, с тысячелетним наследием, казалось, была менее роскошной, чем украшения и мебель в этом особняке.

Гао Фэнг теперь полностью смирился с гордостью, которую он привёл с собой в эту сделку.

Если раньше Гао Фэн относился к Линь Юаню только как к поверхностному брату, то теперь Гао Фэн просто очень хотел подружиться с Линь Юанем.

Разум Гао Фэна был очень гибким, и в этом молодом человеке перед ним практически не было никакого вреда, сосать себя.

Более того, как сын большой семьи, Гао Фэн имел меру силы и идентичности людей в его кругу друзей.

По мнению Гао Фэна, дружить с взаимозаменяемыми ресурсами могут только люди с такой же силой и образованием.

Потому что сочетание силы и слабости может стать сильнее.

Сочетание силы и слабости для более сильной стороны либо поглотит более слабую сторону как вассала, либо это будет равносильно тасканию негативного бремени.

Вэнь Юй заговорил об этом.

"Молодой господин, я привез Гао Фэн сюда, я помогу дяде Ху посмотреть, что еще в усадьбе нуждается в изысканной скульптуре и дизайне".

Линь Юань кивнул, а Вэнь Юй отдал привет и покинул особняк.

Это еще больше напугало Гао Фэнга.

Поведение Вэнь Юя и высокомерие, спрятанное в ее костях, были чем-то, что мог почувствовать Гао Фэн.

Такая гордость была очень вежливой, и такую гордость с вежливостью можно было привить только поистине великой державе.

Гао Фэн всегда считал, что Вэнь Юй тоже является владельцем этой усадьбы, но теперь Гао Фэн понял, что девушка перед ним - всего лишь слуга этого молодого человека.

Линь Юань не возражал против того, что думает Гао Фэн, а вместо этого сказал прямо.

"Пойдем, присядем и поговорим".

Затем Линь Юань вылил на стол чашку недавно заваренного спиртового чая в Гао Фэн.

Гао Фэнг сделал глоток спиртового чая, и после его тщательной дегустации выпил, что этот спиртовой чай должен быть произведен из платинового чайного дерева ранга.

Он просто не знал, что это за платиновое чайное дерево, он никогда не пил его раньше.

В этом духовном чае был намек на чистый вкус, и когда этот вкус скатывался в горло, он сразу же возвращался к сладости, принося неглубокую сладость.

Вкус чая был похож на неглубокий сон, что было очень странно.

Теперь Гао Фэнг увидел на столе горелку для благовоний от тени крана и не мог не спросить.

"Могу я посмотреть, какой благовоний горит в этой крановой горелке для благовоний теней?"

Линь Юань сделал глоток духовного чая из своей чашки на словах и сказал.

"Не за что, вперед".

Так как он уже видел наследие Линь Юаня, Гао Фэн не счел странным увидеть горелку для благовоний от тени журавля, вырезанную из крови дракона, похожего на железо, и бамбука с золотым шелком.

Просто запах горящего благовония в этой горелке был слишком успокаивающим, заставляя Гао Фэна чувствовать, что его разум совершенно спокоен от запаха этого благовония.

Однако, когда Гао Фэн открыл крышку, выгравированную тенью крана, и взглянул на черный кристаллический порошок, который горел в горелке для благовоний, приподняв завиток дыма.

Гао Фэн быстро вернул крышку, на которой была выгравирована тень крана, на крановую горелку для благовоний.

Гао Фэнг чувствовал, что он просто расколется.

Этот черный кристаллический порошок Gao Feng сразу же распознал, что это был полностью Jade-подобный затонувший благовоний.

Клочок такого рода вещей можно было продать за сотни тысяч блестящих монет, это считалось элегантной вещью.

Но теперь кто-то действительно расколол весь кусок и сжег его в горелке для благовоний.

Это просто не воспринимало "Сияющие монеты" всерьез.

То, что было сожжено за эти несколько минут, это сотни тысяч сияющих монет.

Это было просто для того, чтобы понюхать нежный и неуловимый успокаивающий аромат тонущего благовония?

Когда Линь Юань увидел, что Гао Фэн уставился на котел с ладаном Журавлевой тени, он был первым, кто вытащил Весеннюю лилию с бронзовым качественным спиртовым напитком и положил ее на стол и сказал.

"Это Весенняя Лилия Бронзового Яруса Качества, Интересно, какова ситуация с аномальным островным китом, о котором вы упомянули и который не вылупился в своей яичной скорлупе?"

Сердце Гао Фэна было просто в восторге, когда он увидел ауру, которая текла, как горный источник из трех цветущих бутонов этой бледно-розовой меди ранга эпического качества Spirit Spring Lily.

Затем Гао Фэнг также прямо помахал рукой и вызвал овальную яичную скорлупу в форме кристалла, высотой почти в полуметра от цветочного ящика с бриллиантами, подвешенного на запястье.

Яичная скорлупа обычных островных китов была темно-синей с некоторыми коричневыми линиями.

Но когда Линь Юань посмотрел на аномальное яйцо островного кита перед ним в Высоких Ветряных Ртах, он увидел, что это аномальное яйцо островного кита имеет чрезвычайно светло-голубой цвет по всему телу.

Синий цвет носил все незаметные синие и белые линии.

Линь Юань не мог не сказать.

"Этот твой островной кит намного хуже по цвету яичной скорлупы по сравнению с островными китами, которых я знаю!"

Слова Линь Юаня немного смутили Гао Фэна, и Гао Фэн, решив, что он хочет подружиться с Линь Юанем после того, как увидел его прошлое, открылся и сказал.

"Я уверен, что ты знаешь о выращивании островных китов, брат, если островной кит хочет вылупиться из яичной скорлупы, он должен поглощать большое количество духовной энергии и водных элементов, а не Есть поговорка: "Кит глотает небо и землю! Таким образом, попытка размножить один фантазийный вид островного кита стоит больше ресурсов, чем даже поддержка сотни электростанций королевского уровня".

<http://tl.rulate.ru/book/41147/954269>