

Причина, по которой Линь Юань ранее выбрал эксклюзивную черту Песка Источника - заглатывание золота в первой форме Трансформационного типа в качестве Цепного меча.

Это произошло потому, что Цепной меч был формой, которая была хороша как в нападении, так и в обороне.

Но на этот раз, второе изменение формы, Линь Юань выбрал для усиления своей способности к самозащите.

Было только два способа повысить свою способность к самозащите.

Одним из них было повышение способности сопротивляться ударам, а другим - увеличение скорости и уклонения.

Независимо от того, было ли это пораженное сопротивление или способность к уклонению, это был очень хороший выбор для усиления своих защитных способностей.

Однако Линь Юань уже был человеком со зрелым умом, поэтому Линь Юань сказал, что я возьму их всех.

Раньше Source Sand оставался всего лишь исходным материалом для медных фантазий 10-й стадии Фантазии одно изменение.

Таким образом, металл, который Линь Юань выбрал для Source Sand, был очень прочным и острым марганцевым железом с металлическими свойствами, которые можно было использовать вместе с цепным словом, чтобы повредить цель.

Теперь, когда сила Юань Ша оказалась на уровне Золотого Фантазийного Семени, Линь Юань все еще не собирался менять свой выбор марганцевого железа.

Чем ниже уровень металла Source Sand может съесть, тем больше он может съесть.

Поэтому Линь Юань выбрал один из двух вариантов металла, чтобы позволить исходному песку поглотить большое количество марганцевого железа.

На другом выборе металла Линь Юань планировал выбрать металл Золотого Яруса.

Все металлы в этом мире оценивались по их весу.

Однако, был только один металл, который был исключением, и этот металл был Day and Night Spirit Silver.

День и ночь Серебро не имело никакого веса, поэтому цена серебра День и ночь Духа часто зависела от размера серебра.

Оригинальный внешний вид дневного и ночного спиртового серебра - от черного до экстремального металла.

Эта крайняя чернота серебра дневного и ночного духа была настолько темна, что казалось, будто серебро дневного и ночного духа способно поглощать окружающий его свет.

Однако после того, как серебро дневного и ночного духа проводит свою ауру, оно превращается в экстремально белый цвет.

Этот белый цвет похож на жирный нефрит баранины, и хотя он не светится сам по себе, он создает иллюзию того, что дневной и ночной дух серебра может светиться своей аурой.

Это также было причиной, почему серебро Дня и Ночного Духа было названо в честь него.

Черное серебро Day and Night Silver имеет только одну характеристику металла, а именно резкость.

Тонкий кусок серебра дневного и ночного духа, как металл с золотым рангом, был даже способен взломать другие металлы с золотым рангом.

Это было основано не на силе измельчения, а просто на остроте самого серебра Дня и Ночного Духа.

Однако, когда серебро дневного и ночного духа наполнилось аурой и окрасилось в белый цвет, серебро дневного и ночного духа стало бы очень устойчивым.

Тяжелый удар по ауре, пронизанной дневным и ночным серебром, быстро направит атаку в окружающий воздух.

Существует только одно металлическое свойство белого серебра День и Ночь, а именно амортизация и амортизация ударов.

Из-за металлической характеристики амортизирующей подушки, которая родилась через ауру, она непосредственно превратила серебро дневного и ночного духа в металл с чрезвычайно сильными оборонительными характеристиками.

Второй металл, который Линь Юань предназначался для его типа проглатывания золота, чтобы поглотить, был точно День и Ночной Дух Серебряный.

Когда Линь Юань вышел из Запертого Пространства Духа, он вошел в Звездную сеть прямо как его создатель.

Линь Юань пошел сразу к павильону сокровищ Starnet для того чтобы спросить о новостях ферромарганца и серебра дневного и ночного духа.

В результате, он нашел довольно много новостей о ферромарганце, но было только одно сообщение в Павильоне Сокровищ Звёздной сети для дневного и ночного духа серебра.

Десять кубометров серебра "День и ночь" были выставлены на аукцион в Павильоне Сокровищ, а теперь подняты до высокой цены в 20 миллионов монет Хуэйяо.

Линь Юань не чувствовал, что цена этого золотого ядра металла "День и ночной дух серебра" была надута.

Напротив, цены на 20 миллионов монет Хуэйяо было просто недостаточно, чтобы купить 10 кубометров серебра дневного и ночного духа.

Линь Юань не нуждался в серебре дневного и ночного духа.

Линь Юань нуждался всего в одном кубическом метре циркадного серебра, и этого было достаточно, остальные Линь Юань планировал позволить Источнику Песка поглотить больше марганцевого железа.

Day and Night Spirit Silver был металлическим спиртовым материалом, который было слишком трудно достать, и Линь Юань не имел к нему никакого доступа.

Линь Юань не хотел беспокоить своего хозяина Луну за все.

Поэтому Линь Юань провел личную беседу с продавцом, который выставил на аукцион серебро дневного и ночного духа в Павильоне Сокровищ и отправил сообщение.

Глубокие горы Старый лес: Босс, золотой материал металла духа вы перечислили в павильоне сокровищ Starnet, день и ночь дух серебро, я хочу купить один кубический метр, и я могу предложить до пяти миллионов монет Хуэйяо.

После отправки сообщения Линь Юань продолжил покупать марганцовое железо в большом количестве в павильоне сокровищ.

В павильоне "Сокровища Старнет" не было недостатка в ферромарганце, но было много продавцов, продающих ферромарганец группами от десяти тысяч джин.

Это было очень тяжелым бременем для тех покупателей, у которых не было большого спроса на ферромарганец.

Но это было просто по вкусу Линь Юаню.

С большой покупкой, Линь Юань приобрел почти 200 000 джин ферромарганца.

Линь Юань не мог гарантировать, сколько ферромарганца может быть съедено песком первоисточника фантазии изменения уровня, но после того, как песок источника пожрал один кубический метр золота стадии металла Духовный материал день и ночь Духовный серебро, 200 000 фунтов меди стадии металла Духовный материал ферромарганца, безусловно, будет достаточно.

Как только он закончил покупать ферромарганец, Линь Юань обнаружил, что продавец, с которым он только что в частном порядке общался, ответил.

□□□□: 5 миллионов блестящих монет - это слишком мало, я их не продаю (выражение, похожее на нос).

Брови Линь Юаня бороздили, когда он смотрел на сообщение, отправленное этим продавцом.

Эти десять кубометров серебра дневного и ночного духа никогда бы не превысили сорок восемь миллионов монет Хуэйяо, даже если бы они были проданы в конце аукциона десятью днями позже.

Так что для Линь Юаня предложить пять миллионов монет Хуэйяо, чтобы купить один кубический метр серебра День и Ночной Дух уже показывал полную искренность.

И отношение другой стороны и выражение лица, ковыряющегося в носу, заставили Линь Юань также почувствовать, что у другой стороны не хватило искренности, чтобы разобраться с этим.

Но Линь Юань все еще был достаточно терпелив, чтобы отправить его.

Глубокая гора Старый лес: пять с половиной миллионов сияющих монет один кубический метр золотого сценического спирта материал день и ночь спирт серебра, это вас устраивает, босс?

□□□□: Ты даешь Маленькому Мастеру шесть миллионов блестящих монет, я подумаю о том, чтобы продать их тебе.

Линь Юань напрямую закрыл окно чата, когда смотрел на сообщение, отправленное Lucky Fortune.

Хотя Линь Юань теперь неплохо справлялся с деньгами, он не хотел тратить их впустую, как идиот.

Это не было похоже на то, что Линь Юань не мог получить золотые материалы металла духа день и ночь дух серебра, если он действительно хотел, так почему бы людям использовать это отношение, чтобы поймать его в ловушку.

Линь Юань сразу же вернулся в свой маленький магазин материалов для духов и разместил в магазине сообщение для квестов.

На самом деле, вместо квестовых сообщений, то, что Линь Юань разместил, было больше похоже на обмен сообщениями.

Сообщение, которое отправил Линь Юань.

"Использовать определенную породу Бронзовых Эпических Качественных Духовных Изделий для обмена на один кубический метр Духовного Материала Дневного и Ночного Духовного Серебра и два произвольных Источниковых Изделия". "

Линь Юань не вышел из сети сразу после размещения сообщения, но вернулся в павильон "Редкие вещи", чтобы забрать духовные материалы, которых не было в магазине Чжоу Цзясиня, и которые ему были нужны.

В результате, Линь Юань только начал рыться в сокровищах, чтобы найти духовные материалы, а затем был взорван аккаунт в Звездной сети Творца Линь Юаня.

Когда Линь Юань открыл его, бесчисленное количество сообщений переполнилось.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/951425>