

Линь Юань, как создатель, смог почувствовать физическое состояние Матери Кровавой Бани в это время.

Очевидно, что Мать Кровавой Ванны теперь была не в состоянии подавить энергию крови, которая вот-вот закипит и вырвется из ее тела.

В это время Линь Юань использовал реальные данные для проверки текущей ситуации с Кровавой баней.

Только с помощью реальных данных Линь Юань наконец-то определила проблему, с которой сейчас сталкивается Мать Крови.

Оказалось, что Мать Крови вот-вот повысит ее качество от Мифической Один до Мифической Два.

Продвижение качества Матери Крови изначально было хорошей вещью, но брови Линь Юаня теперь бороздили еще сильнее, казалось, что они очень обеспокоены.

Это произошло потому, что после того, как класс духа достиг класса Светлости, а руна Will Rune метаморфизовалась в руну Правила от Фантазии Доброго Духа к Мифическому Доброму Духу.

Каждый раз, когда качество мифических видов Духовного Объекта улучшалось, он крестился небом и землёй.

Когда Орден Светлости Фэнтези Пять Дух Преобразования выходит за пределы фэнтези-видов и трансформируется в Дух Мифического Видения, который достигает Мифического Единого Царства.

Полученное Крещение Неба и Земли должно было преобразовать ранее постигнутую Волю Руну внутри своего тела в Руну Правила.

При таком виде Небесного и Земного Крещения духу уже было чрезвычайно трудно выстоять в течение девяти жизней.

Однако, когда мифический видовой дух лорд-класса вознесся из Мифического Первого Царства в Мифическое Второе Царство.

Это второе Крещение Неба и Земли было самым трудным препятствием в жизни духа.

Потому что если Мифическое Область Один хотел достичь Мифического Два Царства, то это был процесс сублимации и полной метаморфозы генетического шаблона Духа.

После качественных метаморфоз от Мифической 1 до Мифической 2, дух может конденсировать гуманоидное тело, переключаясь туда-сюда между животными и человеческими формами.

Поэтому данное Крещение Неба и Земли было процессом полного уничтожения и перестройки тела духа с целью достижения возвышения и преобразования, и малейшая ошибка привела бы к его гибели при Крещении Неба и Земли.

Что касается различных секретов продвижения и метаморфозы мифического вида господского класса, то Линь Юань уже полностью понял их под подробным объяснением Королевы Луны, когда он практиковался с ней в вопросах и ответах.

Однако ситуация с Кровавой баней в это время была гораздо более странной, чем то, о чем ему ранее говорил его собственный хозяин, Королева Луны, - о продвижении духов мифических видов Владыки из Первого мифического царства во Второе мифическое царство.

Обычный лорд-стадийное мифическое качество духа от мифического одного до мифического двух царств состоит в том, чтобы накапливать энергию самому по себе.

Когда энергия накапливается до определенного уровня, они используют свои собственные правила и руны, чтобы вызвать энергию для общения с небесами и землей для крещения небес и земли.

Но Мать Кровавой Бани сейчас явно находилась в пассивном состоянии и не использовала символы собственного тела для запуска такого огромного количества энергии крови.

Линь Юань с тревогой спрашивал.

"Мать Кровавой Бани, что я должен сделать?"

Станный, но приятный голос Кровавой Матери был теперь необычайно хриплым, с прерывистым предложением.

"Я могу продержаться только еще сорок минут, и чем дальше от королевской столицы, тем лучше."

Линь Юань выбежал прямо из поместья, услышав слова.

В то же время, Линь Юань использовал свой мобильный телефон, чтобы заказать Алмазный ярус Божественной Черной Ласточки, которая могла летать только один раз за 800 000 федеральных монет, как он гонял.

Скорость полета Алмазной Ласточки была более чем в десять раз выше, чем у Платиновой Ласточки.

Линь Юань оценил время, необходимое для прибытия сюда Алмазной Ласточки Божественного Черного Яруса, и побегал на юг от королевской столицы с Алмазной Ласточкой Божественного Черного Яруса.

Как только южная часть королевской столицы вышла наружу, Бесконечный Лес отошел на триста километров.

Сорок минут полета на Алмазный Шаг Божественной Черной Ласточки было достаточно, чтобы полететь в глубины Бесконечного Леса, где Мать Крови может быть крещена небесами и землей.

Линь Юань посмотрел на болезненное появление на его руках Кровавой бани и не знал, что сказать, чтобы успокоить ее.

Линь Юань также не осмелился помочь, опасаясь, что его чистая аура вместо этого вызовет негативные последствия для Матери Крови.

После того, как Линь Юань бежал в течение трех минут, он увидел Алмазную Стадию Божественной Черной Ласточки, которая только что приземлилась там.

Линь Юань прыгнул на спину Божественной Черной Ласточки с Матерью Кровавой Ванны.

Алмазная черная ласточка немедленно взлетела на крыльях и направилась к месту назначения, которое Линь Юань только что заполнил заказ на мобильный телефон.

Линь Юань добрался до задней части Божественной Черной Ласточки и немедленно задышался для дыхания.

Только что три минуты неистовых пробежек взорвали почти всю физическую энергию Линь Юаня, в результате чего дыхание Линь Юаня теперь стало жарким и болезненным в его груди.

Ситуация с Кровавой баней ухудшалась, энергия крови вокруг ее тела превращалась из ярко-красной в темно-красную.

Это было похоже на сжигание пламени кровавой энергии, в результате чего облака на небе разбиваются в туман.

Божественная Черная Ласточка Алмазного этапа сразу же щебетала в страхе, когда почувствовала энергию внутри Кровавой Бани, казалось, что она немного запаниковала.

Однако, под уверенностью Линь Юаня, Алмазная Ласточка Божественного Яруса полетела немного быстрее в глубины Бесконечного Леса из-за страха.

Линь Юань теперь постоянно ощущал изменения в энергии крови Кровавой бани Матери, и вдруг почувствовал, что есть чрезвычайно слабая, но исключительно свежая энергия крови, содержащаяся в крови Кровавой бани Матери.

Линь Юань был шокирован, не может ли быть, что Мать Крови до сих пор травмирована.

Очень трудно было пройти через Небо и Землю Крещение этого мифического Второго Царства, когда мифические духи Первого Царства на сцене Светлости были в полном расцвете.

Но с Матерью Крови в таком беспорядке и травмированной внутри своего тела, сможет ли она действительно пережить Крещение Неба и Земли Второго Мифологического Царства?

Линь Юань и Мать Кровавой Бани практически относились к Матери Кровавой Бани как к старейшине, который молча охранял ее в это время.

Вот почему сердце Линь Юаня висело в воздухе в этот момент.

Божественная Черная Ласточка Алмазного Яруса была чрезвычайно быстрой, и менее чем за тридцать минут она уже проникла почти на тысячу миль вглубь Бескрайнего Леса.

В этот момент Мать Крови в руке Линь Юаня внезапно прыгнула в небо и выпустила жалкое шипение.

От баскетбольного размера тела Матери Крови в воздухе, Линь Юань смог увидеть то, что казалось сломанными красными кристаллическими объектами, отделяющимися от тела Матери Крови.

Эти разбитые красные кристаллоподобные предметы упали в бескрайний лес, сразу же вызвав дикий взлет растений вблизи красного кристалла.

Тридцатиметровое дерево в мгновение ока выросло до ста метров.

Сердце Линь Юаня яростно затянулось, эти красные кристаллические объекты были ничем иным, как высокочистой кровью в теле Матери Кровавой Ванны.

В воздухе раздался крайне жалкий шипение, и тело Кровавой матери, которое изначально было размером с баскетбольный мяч, мгновенно стало размером с горную вершину.

Восемь стройных ног паука были необычайно острыми, а кроваво-красные жалящие волосы повсюду покрывали тело темно-красного паука размером с гору.

Сложные глаза, как драгоценности, сияли алым светом, и внезапно алый свет сложных глаз сразу же рассеял облака в небе, оставив изначально облачное небо без пятен.

Мать Кровавой Бани повернула голову, чтобы посмотреть на Линь Юаня и сказала хриплым голосом.

"Линь Юань, теперь ты уезжаешь за сто миль отсюда в божественной Черной Ласточке, ждешь, пока Крещение Неба и Земли закончится, и тогда ты вернешься, если оно станет успешным, мы все будем вместе. Возвращайся, если не под крещением неба и земли, то оставшаяся часть тела Моего - твоя".

Мать Кровавой Бани сказала это в очень спокойном тоне, с лишь намеком на память, но не грусть.

Жизнь дикого духа по своей природе была земной.

С раннего детства ей приходилось сталкиваться с бесчисленными опасностями и соперничеством, и каждый дух светской мифической породы наступал на трупы бесчисленных духов, чтобы достичь этой вершины.

С того момента, как она вступила на этот путь, Мать Кровавой Бани уже понимала, что рано или поздно такой день наступит.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/950951>