

Линь Юань должен был удивиться, что это за видение, чтобы спроектировать магазин таким образом.

Средь бела дня Линь Юань посмотрел на люстры, мигающие семью цветами на магазине, и не мог не захотеть сказать что-нибудь большому человеку перед ним, который сидел в откидном сидении, глядя на блокнот и неприлично улыбаясь.

Соберитесь на въезде в деревню! Принеси свой цемент!

Этот здоровяк даже не посмотрел на Линь Юаня, который вошёл, он просто произнёс обычное предложение.

"Сегодня правило заключается в том, чтобы приносить свои собственные духовные материалы, и если духовные материалы соответствуют моим стандартам, сто славных монет на каждую резьбу, и если духовные материалы могут превысить мои Я вырежу вырезанный кусок для вас бесплатно, но вырезанный кусок останется для меня в качестве оплаты".

Сказав, что этот мужчина средних лет непосредственно поднял руку и поставил на стол исключительно красивую резную горелку для приготовления благовоний.

Линь Юань ранее сомневался в эстетике этого большого человека, но когда он увидел эту горелку для благовоний, его сразу же привлекло это.

Это потому, что эта горелка для благовоний была слишком замысловато вырезана.

На нем как будто вырезали тысячи журавлей с распростертыми крыльями, а когда на него светил, как будто тени журавлей вылетели из горелки для благовоний.

Если бы в этой горелке для благовоний зажечь тонущий водяной благовоний, белый дым и тени журавля действительно считались бы элегантным делом.

Линь Юань не говорил глупостей и прямо вытащил кусок полностью уравновешенного палисандрового дерева.

Это палисандровое дерево с ядовитой текстурой излучало красновато-фиолетовый блеск, как будто оно было завернуто в облако фиолетового Ци.

Точно так же, как Линь Юань вытащил это полностью джадифицированное палисандровое дерево, этот мужчина средних лет, который смотрел на книгу, прямо подпрыгнул с откидного верхнего сиденья с поднятым глазом и сказал.

"На самом деле, это Розвуд так полностью укоренился! Таких детей не так уж и много! Скажи

мне, что ты вырезаешь?"

Линь Юань не торопился отвечать, а вместо этого указал на горелку благовоний от тени журавля на столе и спросил.

"Старший, сколько ножей вы использовали, чтобы вырезать эту горелку для благовоний?"

Мужчина средних лет сказал прямо.

"Эта горелка для благовоний использовала тридцать тысяч ножей целиком."

Он даже взял в руки горелку для ладана с тенью крана и ласкал ее, когда говорил, явно очень любил.

Линь Юань не ожидал, что этот котел с благовониями Тени Журавлей не будет учитывать стоимость материалов, но только процесс резьбы потребует три миллиона блестящих монет.

Три миллиона сияющих монет было не маленькой суммой, их было достаточно, чтобы купить обычный платиновый спирт.

Как и ожидалось от четырехзвездочного мастера-духа, цена одного выстрела была поистине невероятной.

Когда мужчина средних лет увидел, что Линь Юань не издал ни звука после того, как услышал эту цену, он сказал.

"Если ты используешь это оловянное дерево с ядовитой текстурой, как резьбу, то я могу вырезать его для тебя бесплатно, но тебе придется сделать это ядовитой текстурой. Розовое дерево, вырезанное на осколки, оставленные мне".

Линь Юань прямо покачал головой на слова, эти нефритовые обрезки палисандрового дерева Линь Юань также имел другое применение.

Если бы был построен аквариум для рыбы из нефритового розового дерева, то резьба, которую нужно было бы на нем сделать, несомненно, привела бы к образованию большого количества мусора.

Если эти обрывки были оставлены полностью мужчине среднего возраста перед ним, Линь Юань чувствовал, что он действительно в невыгодном положении.

Более того, эти полностью ядовитые лоскуты палисандрового дерева Линь Юань также

планировал разложить на дне аквариума в качестве украшения.

Линь Юань прямо протянул руку и отломал половину кусочка палисандрового дерева размером с трещину в руке и сказал.

"Я могу дать выпускнику такой большой кусок палисандрового дерева в награду за усилия выпускника, интересно, какой бы выпускник хотел?"

Этот мужчина средних лет не мог не прыгнуть глазами, когда Линь Юань тогда разбил полностью нефритовое палисандровое дерево.

Если бы не тот факт, что это полностью униженное розовое дерево не было его собственным, я боюсь, что этот мужчина средних лет просто пошел бы вперед и ударил бы кого-нибудь.

В глазах духовных мастеров, по сути, для любого куска материала, всегда было так, что чем больше объем, тем лучше дизайн изысканного добра.

На материал с небольшим объемом накладывалось множество ограничений на его конструкцию.

Естественно, у мужчины среднего возраста не было проблем с оплатой, предложенной Линь Юань.

Даже если у человека средних лет, как у четырехзвездочного ремесленника-духа, были деньги на что-то вроде этого полностью джадистского палисандрового дерева, ему повезло, если он захотел их достать.

Такие вещи всегда использовались на один кусочек меньше.

Большинство из увиденных на рынке были также готовые изделия, которые уже были вырезаны, и было очень мало таких полностью не вырезанных материалов.

Что касается этой половинки палисандрового дерева размером с трещину, вырезать две печати было бы все равно не проблема.

Этот мужчина среднего возраста не отказался бы от этого, хотя в глубине души он чувствовал, что предложенная молодым человеком зарплата слишком высока.

Но вскоре этот мужчина среднего возраста узнал, почему ему так много платят, потому что это был просто большой проект.

Когда Линь Юань увидел, что большой человек кивнул головой, он сразу же вытащил на один вздох это большое количество палисандрового дерева, полностью похожего на железо, которое уже было заранее помещено в Diamond Stage Trapped Spirit Box.

В этот момент даже этот человек среднего возраста был знатоком и вырезал бесчисленное множество редких духовных материалов в своей жизни.

Видя это большое количество полностью уравновешенного палисандрового дерева, которое заполнило почти пятую часть магазина, не мог не почувствовать себя звездочетом.

Если бы не держание стола, я бы чуть не сел на откидной столик.

Так много палисандров, полностью похожих на язву, вместе взяли и прямо накрыли разноцветную люстру на крыше, в результате чего весь дом выглядел окрашенным в фиолетовый цвет бассейном.

Человек среднего возраста долго возвращался к своим чувствам, но долгое время не мог сказать ни слова.

Линь Юань объяснил мужчине средних лет, что он хочет из аквариума.

Затем он и мужчина средних лет вместе взвесили большое количество палисандрового дерева полностью ядовитого качества и подписали соответствующее соглашение.

Соглашение было очень строгим для такого драгоценного духовного материала, как это полностью унифицированное палисандровое дерево, и его количество было слишком большим.

Так что Линь Юань не боялся, что Четырехзвездочный Духовный Ремесленник не удержит свои духовные материалы в соответствии с соглашением.

Если четырехзвездочный духовный мастер утаивал свой духовный материал, то судьба, которая ждала четырехзвездочного духовного мастера, не должна была оцениваться как психопат 90% людей в Звездной Сети, а должна была быть по-настоящему разрушена.

Он также будет привлечен к ответственности и подвергнут суровому наказанию.

У Линь Юаня было много требований к этой Рыболовецкой Рыболовецкой Раковине, после тщательного обсуждения с этим мужчиной средних лет.

Линь Юань не мог не чувствовать, что чем больше он смотрел на эту горелку для благовоний от тени журавля, тем более тонкой была тень журавля, так что он сказал человеку средних лет.

"Старший, интересно, есть ли у вас планы продать эту крановую горелку для благовоний"?

Если бы кто-то спросил об этом раньше, боюсь, этот мужчина средних лет просто выгнал бы кого-нибудь.

Казан с благовониями Журавлевой тени был любимым предметом, созданным этим человеком средних лет, когда он впервые стал четырехзвездочным мастером по изготовлению благовоний, и был очень ценным.

Однако теперь, когда он увидел так много палисандров, полностью похожих на джейд, мужчина средних лет не мог не дрогнуть и, наконец, укусил зубы и сказал.

"Если вы дадите мне еще одну горелку для благовоний, такую большую из полностью уравновешенного куска розового дерева, вы можете взять эту горелку для благовоний."

Линь Юань подобрал этот котел ладана тени журавля и измерил его, обнаружив, что материал, используемый в этом котел ладана тени журавля, был неполным jadeified Дракон Кровь Золотого Шелка Бамбука.

Надо было сказать, что резьба журавлей на крови дракона и золотом шелковом бамбуке сама по себе была очень значимой.

Журавль сидит под бамбуковым лесом, неторопливо возвращаясь со своей тенью.

Бамбук "Кровь дракона" из золотого шелка также является гораздо более ценным деревом, чем палисандровое дерево.

С точки зрения стоимости, крановая горелка для благовоний, вырезанная из неполного нефрита драконьей крови и золотого бамбука, не так ценна, как эквивалентный объем цитадели, которая является полностью нефритовой.

Но разница в цене между ними была не слишком велика.

И Линь Юань мог сказать, что этот Четырехзвездочный Духовный Ремесленник немного колебался по поводу продажи этого котла с ладаном Журавлевых Теней.

Линь Юань знал, что если он будет колебаться больше, человек среднего возраста изменит свое мнение, и кран горелки благовоний тень не будет иметь никаких шансов быть проданным.

Линь Юань не забыл урок, который он усвоил, когда купил кокон бабочки, поэтому он принял быстрое решение и завершил сделку.

Несмотря на то, что резной бамбуковый котел с бамбуковым бамбуком из золотой крови дракона не был полностью нефритовым, для Линь Юаня это ничего не значило.

До тех пор, пока горелка благовоний для тени журавля некоторое время находилась в запертом пространстве духа, горелка благовоний для тени журавля, вырезанная из крови дракона и бамбука золотого шелка, меняла свой внешний вид.

После того, как Линь Юань назначил встречу с этим мужчиной средних лет, Линь Юань оставил свой адрес.

Человек средних лет доставлял миску с рыбой в резиденцию Линь Юаня через полмесяца.

После того, как Линь Юань закончил свой план, он вернулся прямо в усадьбу.

Следующий шаг был для Линь Юаня, чтобы ударить продвижение матч, который он встретил бы после того как он поднялся на сотый этаж башни Starnet.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/944838>