

После того, как Линь Юань отдал свой телефон Матери Кровавой Бани, он снова отправился прямо в море.

Войдя в море, Линь Юань увидел, как Лю Цзе и Чжоу Ло одеты в золотую зеленую анемону с кислородом на губах в одиночку.

Не останавливаясь, они натыкали на шарик мягкие серебряные нити, которые пустые медузы срывали с морского дна.

Линь Юань собирался помочь, только чтобы увидеть, как Чжоу Ло передает себе довольно много шариков уже обернутых прокладками мягких серебряных нитей, а затем указывает на море.

Линь Юань тогда плавал с Чжоу Лоу.

После того как Чжоу Лоу передал эти скопления космических мягких серебряных нитей Линь Юаню, он сказал.

"Молодой мастер, сейчас у нас в общей сложности сорок семь скоплений, и каждое скопление космических мягких серебряных нитей длиной в тысячу метров".

Линь Юань получил полупроводниковую прокладку из мягких серебряных нитей и не мог не вздыхать.

Эти распорные мягкие серебряные нити сами по себе уже были значительным богатством.

Металлический спиртовой материал прокладки мягкого серебра использовался не только в качестве щита от пространственных колебаний.

Большая его часть также использовалась бы для изготовления вагонов катафалка, или добавлялась бы к стенам зданий для экранирования эффекта обнаружения.

Предполагалось, что после того, как его забрали, он будет полезен в руках Ху Цюаня.

Видя, как Линь Юань получает эти кусты распорных мягких серебряных нитей, выражение на лице Чжоу Лоу было несколько бессмысленным, как он сказал.

"Молодой господин, иди на остров, тебе не нужно идти под воду."

"Мы втроем под водой, мы уже полностью в состоянии выдержать скорость сжатого пространственного духа молодого мастера в поисках космического мягкого серебра, и даже я

часто остаюсь без работы".

Линь Юань слушал слова Чжоу Лоу, а затем посмотрел на его выражение.

Сразу же он подумал, что это Лю Цзе и "Listening" снова начали какое-то странное соревнование.

Так как спуск к морю не очень помог, Линь Юань просто вернулся на остров.

Позволив одной из "Ураганных ночных мотов", произведенных бывшей Матерью Насекомых Лю Цзе, высушить свою одежду, он вернулся в свою палатку.

Готовясь снова войти в Запертое пространство Духа, чтобы увидеть изменения, произошедшие после столь долгого времени, когда Источник Песка поглотил Земной Эмбрион Ронг-Шаня.

Как Чжоу Лоу увидел Линь Юань к берегу, он нырнул обратно в морское дно.

Чем больше он вступал в контакт с Линь Юань рядом с ним, тем больше Лоу Чжоу смог обнаружить разницу между Линь Юань и другими могущественными чуваками.

У Линь Юаня не было такой буйной гордости в его теле.

Чжоу Лоу мог ясно чувствовать такое равное и интимное отношение, которое Линь Юань имел к себе или к другим.

Линь Юань, который снова вернулся в Locked Spirit Space, внезапно обнаружил, что в Locked Spirit Space был добавлен очень душистый и ароматный запах.

Этот запах был очень знаком Линь Юаню.

Это произошло потому, что этот запах был очень похож на запах цветка корицы "Серебряная руйская золотая звезда" у входа в зал Светящейся Луны.

Это был просто оттенок толще, чем вкус цветка корицы "Золотая зелень" в серебряной таблетке.

В то же время в этом душистом, сильном аромате присутствовал и запах незаметной горечи.

Когда он вчера укреплял пепел, Линь Юань обнаружил, что в корице Cinnabar, которая была выкопана полгода назад, между зелеными листьями дерева, были некоторые бутоны, которые были даже не так велики, как рисовые зерна.

Просто Линь Юань вчера сосредоточился на пепле и не обращал внимания на изменения в корице.

Во-вторых, Линь Юань вспомнил, что у Cinnabar Tanqueray раньше, похоже, не было бутонов, хотя он и оправился от травм.

Но теперь корица Cinnabar Cinnamon на самом деле производит маленькие красные цветы-вермиллионы, которые сгибают ветки по всему дереву.

Цветочные скопления настолько тугие, что почти полностью покрывают зеленые листья.

Самые обильные цветы изредка выпадают из далекой киноварицы.

Цветы расцветают, а цветы ломаются.

Самые обильные цветы падают на белую землю блаженства в разлив.

Это как апрельский шелковый дождь, с потрясающей и мягкой красотой.

Вчера, когда Чистая Страна Предельного Блаженства поглощала благословения неба и земли, я подумал.

Cinnabar Danggui на Чистой Земле Предельного Блаженства также получил много преимуществ.

С тех пор как Cinnabar Danggui получила преимущества под Чистой Землей Блаженства, что насчет Неба и Земного Духа, Персифицированного Фениксом Утунгом?

Затем Линь Юань присмотрелся к сикамору феникса рядом с лавровым венком и заметил, что из сикамора феникса, где находилось гнездо Иньинь, проросла новая ветка.

Эта ветка не сделала птичье гнездо больше, но она сделала птичье гнездо более роскошным, чем раньше.

Слабо Линь Юань мог чувствовать скорость, с которой персиковый платан Феникс проводил золотую энергию по направлению к гнезду птицы, и казалось, что она немного увеличилась по сравнению с предыдущим годом.

Просто это увеличение не казалось слишком очевидным без тщательного наблюдения.

Антилопа Wind Speed, которую Линь Юань выбрал в качестве великого стюарда Locked Spirit

Space, теперь постоянно манипулирует ветровым элементом, чтобы сформировать циклон.

Собирать лепестки цветов киноварного цвета, упавших на Чистую страну блаженства, было очень кропотливо.

Как только он почувствовал, что Линь Юань входит в запертое пространство духа, антилопа Wind Speed побежала в сторону Линь Юаня.

Он подпрыгивал дважды перед Линь Юань и был необычайно дружелюбен.

Чувства газели к Линь Юаню отличались от чувств других духов, которые Линь Юань только культивировал, но не заразил.

Газель была на грани смерти, когда она смотрела, как Линь Юань спасает ее, как бог.

Газель была на грани смерти и увидела, что Линь Юань был похож на бога, который спас ее и позволил ей жить в хорошем месте.

Поэтому благодарность антилопы Wind Speed Antelope и ее близость к Линь Юаню в какой-то степени смогли достичь уровня Инь Инь и близости Умного к Линь Юаню.

Линь Юань протянул руку и натер маленькую головку Спиди Касса.

В тот момент, Линь Юань посмотрел на семь элементарных оболочек, которые он поместил внутри Замкнутого пространства духа в различных местах, которые достигли легендарного качества Бронзовой стадии.

Линь Юань обнаружил, что элементарные жемчужины, которые родились из элементарных раковин, за исключением тех, которые были поглощены плавучим островным китом и ритуалом двойной жизни огненный ритуал.

Их всех аккуратно собрала антилопа Wind Speed Antelope.

Линь Юань сразу же подошел и вытащил из этой жемчужины элементарный жемчуг Небесно-девичьего сорта, произведенный из этих элементарных жемчужин Небесно-зеленой элементарной скорлупы, и передал его Антилопе Скорости Ветра.

Раньше Линь Юань никогда не думал о выращивании антилопы Wind Speed Antelope, поэтому он не вкладывал в это ресурсы.

Теперь, когда Линь Юань решил культивировать антилопу Wind Speed Antelope, несмотря на

то, что ее происхождение было не очень хорошим, Линь Юань не был бы скупым.

Цветы, которые выпали из корицы Cinnabar, были великолепны.

Цветы Cinnabar Tanqueray могут освежить разум, вывести токсины, а также оказать подавительное действие на психические токсины.

Хотя и не похоже на цветок корицы Kinze Silver Stamens, который обладает способностью очищать сущность, чтобы сделать генетический шаблон человека совершенным.

Однако цветы Vermilion Tanqueray обладают таким же эффектом в качестве ингредиента и являются отличным выбором.

После этого кленовый сироп, который все жители усадьбы ели на завтрак, можно было заменить нектаром цветов Cinnabar Tanqueray.

Таким образом, Линь Юань почувствовал себя еще более задумчивым по отношению к этому маленькому парню, Антилопе Скорости Ветра.

Антилопа Wind Speed была духом, мутировавшим, чтобы манипулировать элементарной энергией.

Естественно, он мог чувствовать чистую и обильную ветровую энергию в бусине, которую Линь Юань передал ему.

Газель осторожно изогнула руку Линь Юаня, опустила голову и покачала шеей.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/1081379>