

Это прибрежное мелководье имело такой рыбный запах.

Этот уникальный рыбный запах был просто слишком знаком Линь Юаню, именно этот запах излучался, когда гнили кровь и плоть размерных существ водного мира.

Морской бриз на побережье в это время был очень сильным, и с таким большим морским бризом.

Любой запах мгновенно уносится за сотни метров, а затем исчезает в мгновение ока.

Однако морской бриз не смог скрыть запах распадающейся крови и плоти dimensionalных существ водного мира на берегу.

Она указала на то, что на берегу этого прибрежного мелководья гниет большое количество объемных существ Водного мира.

Точно так же, как лицо Линь Юаня становилось все более и более серьезным, Лю Цзе говорил с туго замурованными бровями.

"Может ли быть, что на берегу только что был открыт водный разлом?"

"Как так получилось, что плоть и кровь существ многоводного измерения мира гниют на этом берегу?"

Пока он говорил, Лю Цзе смотрел на тихий морской берег недалеко, его брови бороздили еще сильнее.

Мерцающие волны на поверхности моря взмывали ввысь, по-видимому, в это время в море не происходило крупномасштабной борьбы между духами и водными мерных существами.

Слушая глубоким голосом, он сказал.

"Я был здесь, в этом море, перед тем, как отправиться в королевскую столицу, и ничего необычного не случилось в то время."

Слушая сейчас, он задавался вопросом, сколько водных существ в мерном мире должны были гнить вместе в таком широком пространстве плоть и кровь.

Только тогда такие люди, как он, который стоял спиной к вентиляционным отверстиям, могли почувствовать такой рыбный и резкий запах.

Слушая, поспешно вытащил три бледно-зелёных восковых кусочка из своей "Бриллиантовой Шапочки", передал их Линь Юаню и Лю Цзе и сказал.

"Это отвалившийся фрагмент миражного коралла, положите этот фрагмент миражного коралла в руку и прикройте нос."

"Он сможет скрыть запах разлагающихся существ этого измерения водного мира через мираж, излучаемый этим фрагментом".

В тот момент, слушая только Линь Юаня, он поднял руку и сказал.

"Вы, ребята, чувствуете, что запах распада этого Пространственного существа Водного Мира становится все слабее и слабее."

"Подождите еще немного, если запах станет слабее или исчезнет снова, мы поднимемся и посмотрим."

Линь Юань сказал в своем сердце.

Тот факт, что запах исчезнет, означал, что он догнал большую группу водных пространственных существ, которые только что были зарезаны, а затем выкатились на берег вместе с течением.

Источник песка, который теперь был прикреплен к янтарной пуговице в форме алмазного ящика с духом в манжете Линь Юаня, упал на песчаный пляж у его ног, превратился в гравий и зарылся в песок.

Когда Лю Цзе заметил движения Линь Юаня, он непосредственно стимулировал свой дух и вызвал Мать-насекомое.

После того, как была вызвана Мать-червь, из бьющегося пурпурного кокона плоти выскочил только маленький гуманоидный гоблин.

Это было именно первоначальное тело Матушки Червя.

Только оригинальное тело гоблиноподобного существа, Мать-червячка, имело, сочетание крыльев мотылька и прозрачных крыльев мухи для формирования нежных крыльев.

Вылетая из кокона с фиолетовой плотью, мать червяка прямо обняла шею Лю Цзе, положившись на ее маленькое личико, чтобы потереть о шею Лю Цзе.

Лю Цзе использовал свою ладонь, чтобы держать перед собой маленькую мать насекомого и сказал.

"Трепещите, мы будем готовиться к бою, пойдем и раскроем море червей в соответствии со строем А".

По указанию Лю Цзе, Червяк-мать Трепещет непосредственно превратилась в поток света и вошла в фиолетовый кокон из плоти.

Фиолетовый кокон из плоти приземлился на землю и раздулся до размеров трех метров, в его тело было вставлено множество мешочковидных трубок, уникальных для инсектоидных духов.

Эти кистоподобные протоки пульсировали, и казалось, что-то быстро течет в протоках между импульсами.

Форма маточного червя после ее превращения была похожа на гнездо маточного червя.

В тот момент, когда мать-червь трансформируется, один за другим, в лезвие лезвия червя, которое было оптимизировано эволюционным коконом, чтобы эволюционировать от колющего жука.

На чрезвычайно высокой скорости они были серийно произведены из этого гнезда насекомых-матерей, которое находилось на расстоянии трех метров.

Затем появились щитовые жуки-жуки с толстыми доспехами на теле, и электрические плазменные гусеницы с колючими волосками на их синих и фиолетовых телах, которые расползались по всему телу.

После того, как щит был изготовлен, эти божьи птицы сознательно охраняли Лю Цзе Линъюаня и слушали за ними.

Затем две толстые брони на спине расцвели, образуя непроницаемую стену.

Под командованием Лю Цзе, шаг за шагом, они продвинулись к побережью.

Эти плазменные гусеницы сознательно следовали за щитовым жуком божьим клопом, разворачивая плазму в своем теле, готовую к распылению в любое время.

И те массы удушающих лезвийных червей, которые покрыли половину пляжа, все всколыхнулись в песок.

Линь Юань манипулировал исходным песком и чувствовал, что каждый душитель под песком был готов к атаке.

Готов к быстрой и ожесточенной атаке по указанию Лю Цзе.

Сразу же после этого гнездо насекомого-матушки Преобразования выглядело так, как будто оно застряло и сильно дрожало.

Когда гнездо насекомого Преобразования Матери-насекомой перестало замедляться в промежутке между сильным трепетом.

Почти сто полиэлектрических мотыльков и ураган "Ночная мотылька" образовали стайку мотыльков, которые вылетели из промежутков между полостями, открывшимися в материнском гнезде насекомых в результате преобразования насекомых в жука.

Размер ладони Polyelectric Moth был всего в два раза меньше ладони, но на голове Polyelectric Moth была фиолетовая антенна, длина которой была примерно одинакова с длиной тела.

Ураганная ночная моль была более чем в два раза больше полиэлектрической молью, а ее синие крылья бабочки имели тонкие черные линии.

Черные линии, казалось, могли поглощать яркий свет, вытесненный из мира, как будто Ураган Ночной Мотылек летал ночью навсегда.

В момент появления полиэлектрической моли, плазменная гусеница, казалось, нашла свое сердцебиение, и большое количество плазмы, хранившейся в ее организме, распылилось наружу.

Эти электрические плазмы были непосредственно нарисованы полиэлектрической молью.

Большое количество плазмы привело к тому, что все тело Полиэлектрической Моли было заполнено сине-фиолетовыми прыгающими электрическими дугами.

По мере того, как дуги прыгали, оригинальный светло-фиолетовый цвет на теле мотылька превращался в насыщенно-фиолетовый.

Глубокие пурпурные крылья мотылька мерцают все более тонкими электрическими дугами, слегка принося слой серебряного блеска.

Этот слой серебряного блеска был уникальной особенностью, когда энергия молнии в теле полиэлектрической моли насыщалась.

Меньше, чем через минуту, Лю Цзе заставил мать насекомого закончить настройку поля.

Если сравнивать группу насекомых с военной машиной, то каждая единица насекомых, произведенная матерью-жучком, была похожа на маленькую часть этой огромной военной машины.

Эти маленькие детали были каждая на своем месте, каждая отвечала за свою часть, управляя морем насекомых, как военная машина, с самой быстрой и точной эффективностью.

Лю Цзе рядом с Линь Юань был сердцем роя насекомых, единственным командиром роя насекомых.

Разложив это море червей, мать червей снова превратилась в фиолетовый кокон плоти.

Лю Цзе вытащил куколку кокона с протеином Золотого Яруса из Ловушки Духов Алмазного Яруса и скормил ее Матушке Червяку.

Пусть мать червяка пополняет энергию, потребляемую вновь созданным роем червяков.

Мать-червь взлетела с белковой кокосовой нимфой, которую передал Лю Цзе, и поцеловала Лю Цзе в лицо.

Потом, взглянув на Линь Юаня и Слушая, она зарылась в фиолетовый мясной кокон, как будто очень боялась знакомиться с новыми людьми.

Он начал самостоятельно наслаждаться коконом хризалиса с золотыми степенями.

Как застенчивая мать зараженного насекомого Лю Цзе Трепетала, Линь Юань узнал раньше, когда он был в усадьбе.

Чувствуя, как затаившиеся под землёй насекомые с удушающими клинками, в голове Линь Юаня внезапно возникла странная мысль.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/1038302>