

Однако, свет, преломляемый нефритовыми нитями, смог скрыть протекающий подбородок Линь Юаня, а за нимбом хорошо прячется лоб.

Маска в паре с двумя нефритовыми деревянными выступами на ушах была похожа на два рога дракона.

Это дало Линь Юаню ощущение зрелости и зла.

Маска следовала за изгибом челюсти Линь Юаня, делая невозможным определить возраст Линь Юаня.

Линь Юань столкнулся с полностью Jade-как столешница рядом с ним и увидел эффект маски на его лице, основанный на свет и тень отражается на столешнице.

Линь Юань прямо дал большие пальцы Ху Цюань и воскликнул.

"Дядя Ху, твои навыки духовного творчества поистине гениальны, просто замечательны!"

Ху Цюань услышал похвалу Линь Юаня, которую он произнес с улыбкой.

"Это никогда не хорошо для вас, чтобы построить частную силу, чтобы иметь дело с вещами напрямую, но с этой маской, это намного удобнее."

"Нефритовые шелковые нити на этой маске вашей очерчивают линии города Сюн в облаках, я буду делать некоторые стили, похожие на эту маску с некоторыми белыми линиями облака, очерченными на ней".

"Остальным будет легко взять с собой, когда они уйдут по делам."

Лин кивнул головой и спросил.

"Дядя Ху, в усадьбе еще достаточно нефритового дерева?"

Ху Цюань на мгновение подумала и сказала.

"Плюс четыре куска полностью вязового зеленого дерева, которые должны быть сделаны для ложа фортуны, и маски, которые должны быть сплетены". Нет недостатка в полностью нефритовой древесине на это время до года".

"Я пошёл посчитать клочки полностью нефритовой древесины, которые я накопил за последние два дня, и обнаружил, что было просто слишком много клочков полностью

нефритовой древесины, чтобы поставлять товары слушающим купцам Цапли".

"Я мог бы с тем же успехом положиться на сотканную сороконожку этого фантастического вида, чтобы сделать из нее нефритовую шелковую нить для плетения некоторых предметов".

"Я нашел в общей сложности двадцать семь мастеров по духу для тех, кто готовился слушать Цаплю, и эти мастера по духу уже начали работать сверхурочно в Гильдии ремесленников по духу, чтобы сделать их".

"Изготовленные предметы теперь размещаются на моем частном складе в Торговой палате Духовных ремесленников, посмотрим, когда уместно отправить эти предметы на прослушивание."

Линь Юань думал о том, как он планирует выйти позже и собирался установить пространственные узлы с щупальцами медуз императорской империи в различных местах королевской столицы.

Ранее, когда он находился в своем доме, Линь Юань уже установил пространственный узел, используя одно из щупалец эфирной медузы.

Теперь у Линь Юаня было двадцать девять щупалец Медузы Воздушного Духа, так что в столице можно было установить только двадцать девять пространственных узлов.

Хотя Линь Юань не собирался устанавливать столько пространственных узлов одновременно.

Но Линь Юань чувствовал, что ему нужно пойти в Торговую палату "Слушая цаплю", чтобы создать пространственный узел на месте столицы короля.

Так сказал Линь Юань.

"Дядя Ху, позже я пойду в Торговую палату "Слушающая цапля" и случайно привезу эти предметы, сделанные из полностью джадифицированного древесного порошка, в "Слушающая"."

Ху Цюань слушал слова Линь Юаня, а Ху Цюань прямо сказал.

"Тогда я попрошу одного из трёх звездных духовных ремесленников забрать эти предметы, сделанные из полностью увлажнённого порошка, которые они работали сверхурочно последние несколько дней, чтобы сбежать с моего личного склада."

"А потом отправьте их в платиновой ловушке для спиртов."

Сказав это, Ху Цюань сделал прямой телефонный звонок трехзвездочному мастеру-духовнику, который спешил с предметами через союз мастеров-духовников.

Линь Юань ясно слышал от слов Ху Цюаня, как много силы Ху Цюань имела в Союзе Ремесленников Духа после того, как стала пятизвездочным Ремесленником Духа.

Став пятизвездочным Ремесленником Духов, Ху Цюань уже мог развернуть ресурсы Союза Ремесленников Духов в определенной степени, если бы не зашел слишком далеко.

Ху Цюань повесил трубку, на мгновение молчал, и сказал Линь Юаню очень серьезно.

"Молодой господин, я бы хотел собрать группу трехзвездных "Изготовителей Духов" и основать организацию под вашей личной властью "Скай Сити", что вы думаете?"

После того, как Линь Юань услышал слова Ху Цюаня, он поручил Ху Цюань продолжить свой план.

Хотя Линь Юань не комментировал, он был согласен с желанием Ху Цюаня собрать группу трехзвездных мастеров по духу.

Линь Юань все еще соглашался с идеей создания организации под его личной властью.

Если бы Линь Юань хотел построить Скай Сити на спине плавучего кита, ему бы понадобилось большое количество мастеров по духу, работающих на него.

Полагаясь только на одного пятизвездочного ремесленника-духа, Ху Цюань был бы утомлен, но было также очевидно, что он не сможет завершить строительство массивного Скай-Сити.

Поэтому, если бы Ху Цюань смог собрать под своим командованием большое количество трёхзвёздных Ремесленников Духов.

Тогда это было бы очень полезно для будущего строительства Линь Юаня "Скай Сити".

Ху Цюань был очень серьёзен и рассказал Линь Юаню все свои планы.

"На этот раз, когда я искал трёхзвёздных мастеров по духу, чтобы обрабатывать предметы в союзе мастеров по духу в моём личном качестве."

"Многие трёхзвёздные мастера духового мастерства выразили свою готовность присоединиться ко мне без всякой платы, если бы они смогли научиться мастерству духового мастерства, оставаясь рядом со мной".

"Так что я думаю, что это возможность!"

Кстати, о том, что глаза Ху Цюаня явно выявили нечто, называемое амбициями.

"Подавляющее большинство пятизвездочных ремесленников в Союзе ремесленников духов решили пойти туда в одиночку или стать сидячими гостями старой власти".

"В Союзе Изготовителей Духов очень много трехзвездочных и четырехзвездочных Изготовителей Духов, но не было пятизвездочных Изготовителей Духов, чтобы использовать эту силу."

"Если я смогу впитать в себя этих трех- и четырехзвездочных мастеров по духу, это не только заработает нам денег в будущем".

"В то же время в будущем нам больше не нужно будет беспокоиться о рабочей силе, что бы мы ни строили".

По словам Ху Цюаня, Линь Юань мог сказать, что Ху Цюань думал об этой большой семье.

Конечно, большая часть этого была новой целью и амбициями Ху Цюаня после того, как он стал пятизвездочным строителем.

Это не плохо для людей, чтобы иметь амбиции, но иметь возможность призывать людей к прогрессу.

Линь Юань уже был очень благосклонен к идеям Ху Цюаня, поэтому естественно, что он не стал бы возражать против мнения Ху Цюаня.

Линь Юань подумал об открытии и сказал.

"Духовная сила дяди Ху гениальна, как насчёт того, чтобы дядя Ху создал павильон небесных ремесел?"

"Просто скажите мне, сколько ресурсов дяде Ху нужно потратить на создание Skyworks Pavilion, и я полностью его поддержу".

Ху Цюань смеялся над словами.

"Хорошо для Скайворк Павильон, хорошо для Скайворк Павильон! Молодой господин, я не подведу вас, когда пойду разрабатывать Павильон Небесного Мастерства".

Через некоторое время к входу в усадьбу прибыл трехзвездочный мастер по духу, которого назвал Ху Цюань.

Ху Цюань сразу же подошла к двери и вернула Платиновую Сценическую Ложечку с Духом, в которой находились предметы из полностью нефритового порошка, и отдала ее Линь Юаню.

Линь Юань получил платиновую сцену в ловушку с духом в своей янтарной пуговице в форме бриллиантовой сцены в ловушку с духом после того, как он ее получил.

Когда Линь Юань собиралась выйти на улицу, Мать Кровавой Бани, которая наблюдала за рыбами перед аквариумом, сказала.

"Линь Юань, подожди меня минутку, я пойду с тобой на свидание."

"Старина Ху, ты тоже сделай мне маску, я возьму ее с собой."

Сказав это, Мать Кровавых Ванн потянула Линь Юань, чтобы встать рядом с Рыбопромысловым резервуаром "Вечная Рыба" из палисандрового дерева.

Позвольте Линь Юаню и самому себе взглянуть на трех из трех карпов Вечной Жизни Горной Реки, которые купались в рыбном резервуаре "Вечная Жизнь" в палисандровом лесу.

<http://tl.rulate.ru/book/41147/1023202>