Это был не первый раз, когда Сюань Юэ пришла в особняк, где жил Линь Юань.

Хотя Сюань Юэ не приходила время от времени по будням.

Но каждые полмесяца он всегда приходил один раз, и это была уже легкая поездка.

Просто Ху Цюань днём всегда спал, а ночью из-за этого всё время взрывал печень.

А до этого Сюань Юэ снова приходила в основном утром.

Это был первый раз, когда Ху Цюань увидел Сюань Юэ лично.

Потрясающий Лунный зал, Двухлунный посланник Кан Сюань, был знаменит.

Вестник Кан Юэ был главным внешним, а вестник Сюань Юэ - главным внутренним.

Таким образом, престиж горы Хуэй Юэ посланника Кан Юэ был выдающимся.

Однако о посланнике "Сюань Юэ" мало что было известно тем, у кого не было сил и статуса.

Только те высшие силы Федерации Терра Фирма были квалифицированы, чтобы знать одного или двух.

Поэтому Ху Цюань не узнала личность Сюань Юя.

Только то, что Ху Цюань, похоже, смутно вспомнил в своей голове, когда увидел эту серебряную мантию.

Просто этот слух на мгновение переборщил для Ху Цюаня.

Вместо этого, прослушивание напрямую показало близость отношений Сюань Юэ с Линь Юань.

Если Линь Юань и раньше называл дядю Ху Цюань Ху, то в основном потому, что там была оценка Ху Цюань, как вежливый термин ласки.

Теперь, когда Линь Юань назвал этого человека с серебряной каемочкой на глазах у дяди Сюаня, это был своего рода дядя на семейном уровне, даже если не было никаких кровных связей.

Иначе этот человек в серебряной кровати не взял бы что-нибудь для хозяина Линь Юаня.

Линь Юань быстро поднял чашку чая со стола, налил "Сюань Юэ" чашку "Три драгоценных чая" и вручил ее "Сюань Юэ", сказав.

"Дядя Сюань Юань сначала выпьет чашку чая".

Сюань Юэ взяла чашку чая, которую передал Линь Юань, и сказала ясно после одного нюхания.

"Маленький Юань, эти три драгоценных чая со сливами в них пахнут прилично."

Линь Юань сказал с улыбкой на лице.

"Это сварено Вэнь Юем, со сливой, которую дядя Сюань прислал в прошлый раз."

Сюань Юй сказала, как только услышала, что его варит Вэнь Юй.

"Когда вы отправились в приключение, Вэнь Юй и Кай Ча выучили чайную церемонию на несколько дней, и я слышал, как Кай Ча сказал, что Вэнь Юй выучил ее довольно хорошо".

Слова Сюань Юя были зашиты благодарностью за Вэнь Юя, и она, очевидно, была очень оптимистична по отношению к Вэнь Юю.

Сюань Юэ действовал в качестве эмиссара Зала Луны Королевы Утешительной Луны на горе Наливающая Луна.

Не будет преувеличением сказать, что он был главным администратором Ужасного Лунного Зала.

В то время как Вэнь Юй до этого был всего лишь маленьким слугой духа в Зале Утешительной Луны, не было никакой возможности, чтобы на него взглянула Сюань Юй.

Только после того, как Линь Юань выбрал Вэнь Юя своим помощником, Вэнь Юй появился в линии зрения Сюань Юя.

Сюань Юэ также вступила в контакт с Вэнь Юем.

В начале "Сюань Юэ" выступала против того, чтобы два Служителя Духа были помощниками Линь Юаня.

По вопросу строительства усадьбы, потому что Вэнь Юй очень хорошо справилась сама.

Сюань Юэ" видела, что Вэнь Юй был очень способен на все, и поэтому "Сюань Юэ" не хотела рассказывать Линь Юаню о своем предложении.

Но реальное благоприятное мнение Сюань Юя о Вэнь Юе было, когда Линь Юань отправился в приключение.

В это время Вэнь Юй отправился в Зал Светящейся Луны искать Королеву Луны, чтобы стать сильнее, и после того, как Королева Луны проинструктировала Вэнь Юя о способностях пекаря.

Затем она бросила Вэнь Юя в "Сюань Юэ" и попросила "Сюань Юэ" взять "Вэнь Юя", чтобы узнать о главных силах Федерации "Терра-Нова".

Сначала Сюань Юй просто слушала приказ Королевы Луны направлять Вэнь Юя.

Но чем больше он руководствовался, тем больше "Сюань Юй" открывал для себя намного превосходящую стратегию Вэнь Юя.

Это позволило Сюань Юю увидеть истинный блеск Вэнь Юя вне того, чтобы быть профессионалом в области ауры и творцом.

Сюань Юй, как посланник Луны в Потрясающем Мастере Лунного зала, также не мог не восхищаться силой проницательности Вэнь Юя и его стратегиями по развертыванию ресурсов.

В прошлом, как Слуга Духа, Вэнь Юй никогда не имел возможности использовать эти таланты.

Только теперь, когда Вэнь Юй стал ассистентом Линь Юаня, таланты Вэнь Юя появились на свет.

И после того, как она открыла для себя этот аспект таланта Сюань Юя, она в течение месяца тщательно обучала Вэнь Юя.

По этой причине Вэнь Юй смогла сама непосредственно потреблять ресурсы пяти семей, когда вернулась в усадьбу, чтобы поиграть в игру класса "Знамя Духовной войны", чтобы сделать Линь Юань частью сюжета.

После того, как Сюань Юэ закончила пить разницу в ее чашке, она поставила чашку на стол.

Затем прямым движением руки он вытащил маленькую квадратную коробку, сделанную из

пчелиного воска.

Сюань Юэ передала эту маленькую квадратную коробку из пчелиного воска Линь Юэю и сказала.

"Это мелочь, которую твой хозяин сделал для тебя".

Когда Линь Юань получил маленькую квадратную коробку "Сюань Юэ", он заметил, что "Сюань Юэ" собиралась уходить, так что Линь Юань просто сказал.

"Дядя Сюань, посиди здесь немного, а я пойду помою тебе фруктов."

Сказав, что Линь Юань шел прямо к кухне, не давая Сюань Юю шанса вообще отказаться.

Когда Сюань Юэ увидела Линь Юань в таком виде, она не могла не быть слегка ошарашена.

Обычно Сюань Юэ всегда чувствовала, что Линь Юэнь очень компетентен, совсем не как восемнадцати или девятнадцатилетний подросток.

Но теперь Линь Юань слила это детское поведение, дав знать Сюань Юю.

Линь Юань уже относился к себе как к родственнику.

Конечно, за пределами зала Хуэй Юэ Линь Юань звал дядю Сюань в сердце Сюань Юэ.

Именно с этого момента Сюань Юэ не только считал Линь Юя маленьким величеством Потрясающего Лунного зала, своим маленьким хозяином.

Сюань Юэ также считал Линь Юя своим младшим племянником.

После того, как Линь Юань пошел мыть фрукты, в большой гостиной остались только "Сюань Юэ", "Ху Цюань" и "Слушай".

Сюань Юэ посмотрел на Ху Цюаня, послушал его и сказал: "Давайте присядем вместе ненадолго.

Ху Цюань и Ху Цюань слушали "Сюань Юэ" и чувствовали себя немного сдержанными не только потому, что "Сюань Юэ" был дядей Линь Юя.

Более того, это из-за ясной и благородной ауры Сюань Юэ.

Эта аура была просто слишком трансцендентной!

Это просто не то, чем может обладать обычный человек.

Когда Сюань Юэ услышала, как Ху Цюань и Линь Юань разговаривали друг с другом, она услышала, как Ху Цюань сказал, что он был пятизвездочным мастером по духу.

Поэтому, глядя на Ху Цюань, он не мог не посмотреть и на Ху Цюань.

Сюань Юэ не могла не спросить, когда услышала, что Ху Цюань сказал раньше, что хочет построить карету катафалка.

"Какие материалы, по вашему мнению, подходят для конструкции катафалка?"

Ху Цюань был несколько удивлен, что человек в серебряной рубашке перед ним задаст себе такой вопрос.

Однако, поскольку его спросили, Ху Цюань сказал правду.

"Я думаю, что основной корпус спиртовой кареты будет лучше всего обслуживать, используя полностью нефритовое дерево вместе с редкими металлическими спиртовыми материалами".

Сюань Юэ кивнула головой в знак признательности после того, как услышала идею Ху Цюаня.

Сочетание полностью обработанной древесины и материалов с редким металлическим спиртом для каретки катафалка было действительно очень уместным.

То есть, он не был липким и не выглядел таким убогим.

Он был просто немного уступает кораллу, выцветшему из камней духа лорд-класса.

Потом Сюань Юэ снова спросила.

"Тогда сколько из них, по вашему мнению, было бы более уместно использовать для летающих духов, которые тянут катафалк?"

Ху Куан размышлял в новостях и сказал.

"На самом деле, трех летающих реликвий было бы достаточно, если условия позволяют, то лучше иметь пять, а если условия не позволяют, то один был бы на самом деле хорош".

Ху Цюань до сих пор настроен на создание "Релик Машина".

Ху Цюань создавал этот катафалк, с одной стороны, потому что он только собирался стать пятизвездочным мастером по духу.

Он хотел сделать предмет, который мог бы представлять его пиковые достижения после того, как он стал пятизвездочный мастер дух.

С другой стороны, Ху Цюань также хотел отплатить Линь Юань, внося в него больший вклад.

Но это не так звучало для ушей Сюань Юэ.

Сюань Юэ чуть не подумала, что только что услышала неправду!

Это был тот же самый, очень вдумчивый 5-звездочный мастер по духу, который только что сказал, что хочет использовать для вагонов полностью нефритовое дерево и редкое металлическое спиртовое дерево?

Сюань Юэ очень хотела вскрыть мозг Ху Цюаня и заглянуть внутрь.

Именно такой бедной и убогой была первая половина его жизни.

Только тогда пятизвездочный мастер-дух мог сказать, что что-то вроде одного летающего духа может пойти и потянуть катафалк.

Если это был только летающий дух, чтобы тянуть катафалк, то в чем смысл катафалка?

Разве такой катафалк не был бы просто урной, которая не двигалась бы на несколько сотен метров в небе посреди дня?

http://tl.rulate.ru/book/41147/1014716