

"Как это может быть нормально? Их всех издеваются дома". Хуан Сяоли сказал с некоторым гневом.

"В нашей комнате в общежитии Ма Чун Чун сломали головы, а теперь они все еще внутри, делают капельницу"?

Хань У вздрогнул и увидел внутри подопечной, и действительно увидел, что на одной из палат внутри Ма Чун Чунь лежала на кровати, одна рука все еще в стропе.

"Чун Чунь только что испугался, успокоился и заснул." Хуан Сяоли объяснил мягко.

Хань Ву кивнул, временно развеяв идею зайти к остальным.

Взглянув на трех девушек перед ним, Хань Ву сказал: "Кто-нибудь из вас может рассказать мне, что именно случилось? "

История не сложная.

У президента студенческого союза Чжан Ёна есть бывшая девушка по имени Ли Фан, красивая девушка из музыкального факультета, которая в этом году стала второкурсницей. Он вот-вот выпустится.

Будучи студентом музыки, как правило, в дополнение к учебному времени, но и выходить бегать, танцевать и петь на подработку, с одной стороны, Ли Ли любит бегать в ночной клуб, а с другой, надеяться набрать больше контактов.

Когда я увидел ее в первый раз, я подумал, что это хорошая идея.

Когда я увидел ее в первый раз, я подумал, что это хорошая идея для нее - встречаться с подругой.

Но Ли Фан на самом деле любит Ци Бинь, во-первых, потому что парень симпатичный, а во-вторых, что семья Ци Бинь богата, она надеется держаться друг за друга, по крайней мере, она может меньше бороться в течение многих лет после окончания учебы.

Двое из них работают вместе уже долгое время.

Они влюблены, но не вместе.

Когда она узнает от своей подруги Цуй Сяокся, что Чжан Юн теперь преследует Scutellaria, Ли Фан в ярости и думает, что все это из-за Scutellaria! вызванный. Прямо бросается в женское

общешитие с группой друзей в яростной ярости, чтобы найти кого-нибудь.

После блокировки Чжан Scuttlebutt в комнате общешития, Ли Фан предупреждает другую сторону, чтобы держаться подальше от Чжан Ён, и рот очень неприятные проклятые слова.

Она - женщина, которая давно потеряла свой спокойный образ студентки колледжа, и такая же пряная и порочная, как и молодые девушки в обществе.

Она проклята в коридоре очень уродлива, хороший персонаж Scutellaria Su ничего не сказал, но подруга Scutellaria Su Ма Чунчунь не выдержала, вышла и прокляла друг друга, и в конце концов ситуация начала терять некоторый контроль, обе стороны взволнованы, и в конце концов привела к большой схватке.

Ли Фанг эти девушки высокомерно относятся, рот маленькая сучка 1 ругательство. В хаосе Ма Чунчунь была столкнута с лестницы, в то время как Скутеллария тоже получила пощечину.

Услышав, что случилось, все лицо Хань Ву было в ярости, и несколько девушек явно почувствовали холодное дыхание, испускаемое телом Хань Ву, что сделало Один немного вздрогнул. Особенно взгляд Хань Ву был слишком страшным.

"В каком здании они живут? Есть фотография этой девушки?" Хань Ву спросила глубоким голосом.

"Чего ты хочешь?!" Скаттлбатт был взволнован, и даже пошел вперед, чтобы потянуть Хань Ву за руку: "Не будь импульсивным, со мной все в порядке".

Не будь импульсивным! Я хочу убить кого-нибудь сейчас же!

Но, естественно, он не мог показать это перед Скаттлбаттом, поэтому Хань Ву просто покачал головой: "Не волнуйся, я просто ищу их, чтобы поговорить". Постарайтесь урегулировать это как можно более мирно".

"Я уже в порядке, так что не ищите их". Скаттлбатт плотно схватил Хань Ву за руку, боясь, что Хань Ву станет импульсивным и причинит неприятности.

Игнорируя заверения Скутелларии, Хань Ву посмотрел на двух девушек рядом с ним: "Ты знаешь"?

Хуан Сяоли и Хань Чуньян все еще были полны гнева, и они, естественно, ненавидели этих людей.

Хан Чуньян протянула руку в карман и вытащила телефон: "В то время я сняла видео".

Хань Ву взглянул на телефон и увидел, что сцена была хаотичной, а отношение дюжины или около того людей с другой стороны было высокомерным, так как они боролись за свою жизнь.

Особенно после того, как увидел хаос, в котором Су Шарф получил пощечину от этого Ли Фан, лицо Хань У становилось всё более и более таким.

Увидев лицо Хань У, глядя на видео с мобильного телефона таким взглядом, Хуан Сяоли просто укусила зубы и сказала: "Это студенты-искусствоведы из музыкального факультета, а общежитие находится в Здание 8, но я не знаю, в общежитии ли они, и то, что они в основном должны быть в классе в течение дня, Консерватория музыки. Преподавание в здании №1".

"Спасибо, вы, ребята, постарайтесь заниматься вместе в течение следующих нескольких дней, а ты поблаговаришь Ма Чун-чунь за меня, Скэттлбатт". Скажи ей, что я приглашу ее на ужин, когда ей будет лучше проявить мою признательность".

Хань Ву произвела хорошее впечатление на этих соседей по комнате из Скутелларии, по крайней мере, они не прятались, когда Скутеллария была в беде, но заступились за нее очень праведно.

И за это он должен был благодарить людей.

"Никогда не создавай проблем!" Скэттлбатт закричал немного тревожно.

Хань Ву помахал рукой: "Не волнуйся, все в порядке". Я просто пытаюсь рассуждать с ними".

Хань Ву вернул телефон Хань Чуньяну и сам спешил из больничной палаты.

Найдя дежурного врача внизу, чтобы узнать о состоянии Ма Чунчунь, врач сказал, что он ударился головой, слегка схватился и закружилась голова, но это не большая проблема, и он будет в порядке с двумя днями отдыха.

Услышав, что врач сказал, что все в порядке, Хань У полностью расслабился, поблагодарил его, и покинул школьную больницу прямо один, а затем поехал на велосипеде и прилетел в комнату для девочек в общежитии, корпус 8.

Здание 8 также считается пейзажем в университете, просто потому, что все это здание внутри живет всем студентам художественного факультета, как мы все знаем, изучая искусство, будь то музыка и танец или искусство, не имеет намерения быть самым красивым местом.

Здание с таким количеством красоток, живущее внутри, здание 8, естественно, очень знаменито во всей школе.

Хань У ездил на велосипеде и остановилась перед дверью здания, посмотрела сбоку, но там стояло много мальчиков. Некоторые стояли, некоторые ездили на велосипедах, некоторые ездили на электрических велосипедах, и, конечно, недалеко от дороги было припарковано несколько автомобилей.

Несомненно, все эти люди ждали женщин. Видя, что некоторые машины общества даже были припаркованы так открыто, Хань Ву не мог не оплакивать тот факт, что некоторые из нынешних Боюся, единственная разница между девушкой из колледжа и дамой в том, что у них есть диплом.

Единственная разница между ними в том, что у них есть диплом. Девушки, изучающие искусство, обладают высоким зрением, а парни, которых они ищут, естественно, не слишком убогие.

Этот мужчина, приехавший в художественное здание, чтобы забрать девушек, действительно слишком свиреп.

Хань Ву не удосужилась обратить внимание на глаза соседей, человек припаркует велосипед на обочине дороги, а затем сразу же шагнет вперед, чтобы войти в здание.

В результате его остановила женщина средних лет, как только он подошел к двери, и не было необходимости спрашивать, это была тетя-пансионерка.

"Разве ты не видишь, что написано на двери? Мужчины останавливаются." Эта женщина средних лет безразлично говорила, что она была здесь пансионером в течение стольких лет, каких мальчиков она не видела раньше.

Хань Ву не злилась, и была занята приветствием с теплым лицом: "Здравствуй, тетя".

"Кого ты называешь тетушкой!"

Увидев блеск этой женщины, Хань Ву быстро подошел к ней и изменил свои слова: "Сестра, сестра, здравствуйте, что я не ученица этой школы, я здесь, чтобы Ищу кого-то."

"Кого ты ищешь?"

"Я ищу студента-музыканта Ли Фан, я его младший дядя, на этот раз я в городе, и мой брат попросил меня принести ее дочери кое-какие расходы на проживание".

Женщина посмотрела вверх и вниз на Хань У, затем протянула руку и указала на желтую линию на мраморных ступеньках перед дверью.

"Подожди здесь, я тебя закричу".

Сказав, что женщина повернулась и вошла в кабинет, взяла трубку и начала общаться, а через минуту вышла и сказала: "Ее нет в общежитии, она у Класс репетирует".

"Хорошо, спасибо".

Хань У кивнул спасибо, а затем повернул и протолкнул мимо велосипеда, пыхтя свой путь к зданию общежития № 1 среди ошеломленного взгляда группы студентов рядом с ним.

Трудно было найти здание школы №1 после того, как спросили двух учеников подряд. Хань У припарковал свою машину на обочине дороги, затем протянул руку помощи, чтобы остановить сестру с короткой юбкой на обочине.

"Привет, красотка".

"Зачем?" Девушка сделала несколько осторожных шагов назад и уставилась на Хань Ву с видом озорства, спрашивая.

"Ты знаешь Ли Фанга?"

"Кто ты для него?" Девушка, очевидно, знала Ли Фанга, поэтому и задала вопрос.

"Одноклассница, можешь позвать ее на минутку, я родственник ее семьи, и я случайно оказался в городе на этот раз, чтобы увидеться с ней."

"Родственники Ли Фанга?" Девушка подметала взгляд на тело Хань Ву, затем ее глаза наполнились игривым взглядом. Я не ожидал, что старые родственники Ли Фанга будут такими бедными.

"Подожди здесь, я пойду позвоню ей."

"Хорошо, спасибо".

Ожидая, пока девушка наступит на свои маленькие сандалии на высоких каблуках и замahнется талией в здание школы, глядя на две длинные ноги другой стороны, обнаженные воздухом, Хань Ву не мог удержаться, Приятно быть молодым.

Надо сказать, что красота обучения искусству больше, за это время ожидания в несколько минут Хань Ву постоянно видела несколько красивых девушек. Зрелище, смотрящее прямо на людей вверх и вниз, напугало нескольких девушек, которые прямо обходили его, чтобы уйти.

У входа в холл Ли Фан выбежала с озадаченным лицом, услышав, что пришел родственник, она немного растерялась, почему ей не позвонили из дома.

Стоят на ступеньках перед зданием, смотрят вокруг, вокруг их собственные родственники.

Ли Фан прокляла под дыханием, не должна ли она играть с собой.

Так же, как она собиралась вернуться к своей теории с другой стороны, Хань Ву с дороги внезапно поднялся.

"Ты Ли Фан?"

Ли Фан косо смотрел на этого парня, и с изумлением смешивая ночные клубы, судя по тому, что одежда Хань Ву прибавила менее двухсот долларов, и вдруг... Без доброй милости он спросил: "Откуда ты знаешь мое имя? Кто ты?"

Хань Ву не потрудился ответить на вопрос другого человека и открыл рот, чтобы сразу перейти к делу.

"Ты попал в Скутелларию?"

Ли Фан был ошеломлен и быстро на что-то отреагировал, уставившись на Хань Ву с издевкой: "Так ты тот помощник, которого нашла какая-то маленькая сучка".

"Держи рот чистым и слушай, я скажу это только один раз." Хань У выглядела уродливо и сказала глубоким голосом: "Немедленно иди и извинись перед теми девушками, компенсируй медицинские расходы, и десять тысяч за душевный ущерб...".

Услышав это, Ли Фан вспыхнул от смеха: "Дядя, ты с ума сошел? Позволь мне пойти извиниться перед какой-нибудь маленькой шлюшкой, ты с ума сошел?"

Рот этой женщины не чист, полон нецензурных высказываний, Хань У чихнул, просто не вежлив с ней, вверх - это пощечина.

<http://tl.rulate.ru/book/41146/959074>