

Как новая восходящая звезда в последние годы, Шу Я, можно сказать, побила несколько рекордов в индустрии развлечений.

Первое, что она была на полпути, как сообщается, была обнаружена разведчиком талантов до того, как заняться пением, и после профессиональной подготовки, Шу Я сразу же стала известной певицей со своим сладким голосом и совершенным контролем над полем.

В этом году Шу Я всего 19 лет.

Во-вторых, Шу Я - талантливая певица, большинство ее песен написаны самой собой, и заразительная сила очень сильна, что имеет большое влияние среди 80-ых, 90-ых и 00-ых.

Первый альбом, выпущенный внутри хитовых песен, быстро распространится по всей стране, в том числе две песни войдут в первую десятку музыкальных чартов того года.

Альбом продан тиражом более трех миллионов копий. Это примечательная фигура для новичка в музыкальной индустрии.

В прошлом году Шу Я выпустил свой третий альбом, альбом вышел на музыкальной сцене, все песни классические, в том числе три песни всего за две недели вошли в первую десятку азиатских музыкальных чартов, две песни заняли первое и второе место.

Альбом продан тиражом более 8 миллионов копий, что вызвало бурю в индустрии.

Как говорится, "Пение - это актерское мастерство", в этом году Шу Я сделала свой первый набег на кино и телевидение, сняв литературный фильм одного из ведущих режиссеров Китая, которому потребовалось всего пять дней, чтобы перебить 100 миллионов в прокате.

Компания занимается разработкой нового продукта в течение последних трех лет.

Известный китайский кинокритик Планктон Олд Демон даже написал эту рецензию на своего Вайбо: "Она (Шу Я) доказала свое актерское мастерство с этим фильмом, и как новичок в фильме впервые, я не могу сказать ничего критичного. Здесь я могу сделать смелый прогноз, что через пять лет, или даже не через пять лет, она вырастет настоящей суперзвездой".

Какое-то время слава Шуи снова взлетела с восторженными отзывами.

8:30 ВЕЧЕРА.

Народная площадь города Баньян.

Стадион "Рабочий", который мог бы вместить 50 000 человек, уже был забит.

Кроме того, есть много болельщиков, которые приехали из-за границы и не получили билеты, ожидая рабочий стадион на улице. Как фанаты хардкора, хотя они и не покупали билеты, пока они стояли рядом, даже если бы они могли слышать пение Шу Я издали, эти фанаты чувствовали бы себя очень счастливыми.

Билеты на концерт, которые получил Хань Ву, были VIP-билетами в первом ряду, и кучка людей уже вышла на арену, чтобы подождать. Ган Xiaoshuai и Yang Wenjian пришли немного позже на задней части.

В них было много вещей в больших сумках, в том числе напитки и закуски, баннеры со светящимися палочками и розовые шляпы, которые специально носили поклонники хардкора Шу Я.

Хань Ву оглянулся вокруг, аудитория вокруг него была в основном молодой, и большинство из них держали в руках светящиеся палочки и надевали на голову маленькие розовые шляпки.

Напитки и светящиеся палочки были разданы всем, а Сука и Ян Вэньцзянь вернулись в сторону, чтобы присесть, на этот раз рассадка не была устроена, но люди из двух комнат общежития, по совпадению, решили сидеть отдельно друг от друга.

Сучка очень хотела сесть рядом с Кози, но беспокоилась, что Кози напрямую откажется, что поставит его в неловкое положение.

Итак, в центре двух комнат общежития были Хуо Цян и Эйке, в то время как Scutellaria и Хань У сидели на самом краю.

Когда свет на концерте внезапно погас без всякой борьбы, весь рабочий стадион мгновенно погрузился в темноту, только плотно упакованные светящиеся палочки, это выглядело, как будто находилось в море звезд, это было прекрасно.

В это время никому не нужно было открывать рот, все болельщики на площадке перестали говорить в унисон, и наступила тишина.

БУМ!

Большой экран на сцене вдруг загорелся, и появилась личная фотография Шу Я, а посередине экрана - большое арабское число "10".

Как только они увидели это, все фанаты закипели. Не нужно было командовать, все они размахивали руками, следуя за изменениями цифр на экране, и громко начинали обратный отсчет.

"10, 9, 8..."

Каждый номер выпрыгивал, сопровождаемый звуком огромного живого барабанного бита, словно сердце пульсировало.

Каждый раз при переключении экрана появлялась картинка Шу Я, и визуально это выглядело так, как будто Шу Я немного шел издалека, все ближе и ближе к каждому.

По мере того, как обратный отсчет близился к концу, все вентиляторы кипели, крича в верхней части своих легких.

"5."

"4."

"3."

"2."

"1."

По окончании обратного отсчета на гигантском экране появилась личная фотография Шу Я, одетая в красивую кожаную куртку, едущего на мотоцикле.

"Бах, бах, бах!"

Обратный отсчет закончился, и вокруг огромной сцены внезапно появился след фейерверка, фейерверк прямо в ночное небо, и вместе с фейерверками, поднимающимися в небо и цветущими, огромный экран в центре сцены внезапно распространился постепенно в стороны, и темный и прохладный мотоцикл ревел на сцену из-за экрана.

"Хо!"

Зрители бумели, и все они встали с криком, отчаянно размахивая руками, громко и энергично выкрикивая имя Шу Я.

Мотоциклист выше сцены, одетый в черную кожаную куртку и кожаные штаны, слез с мотоцикла, протянул руку и снял шлем на голове, а затем откинул голову назад, его длинные черные волосы стекали, как черный водопад.

Атмосфера всех фанатов на сцене также была полностью зажжена в этот момент.

"Шу Я, Шу Я..."

"Шуя, Шуя!"

Только тогда Хань Ву с удивлением узнал, что мотоциклистом на сцене был великий певец Шу Я.

В какой-то степени загадочно, когда он впервые встретил Шу Я, она всегда была элегантной и щедрой, полной интеллектуальной красоты.

Я не ожидал, что эта женщина наденет этот наряд, но вместо этого она выглядела очень доблестной и героической.

"Я не ожидал, что эта женщина станет Королевой Разнообразия".

Бряк! Когда зажглись огни сцены, появились аккомпаниаторы группы, прятавшиеся в темноте, и первой песней стало мощное электрогитарное соло.

Первая песня непосредственно зажгла точку зажигания каждого вентилятора.

Как звучало знакомое вступление, несколько фанатов уже выкрикивали название песни.

"Сон в погоне за ангелом"!

"Погоня за ангелами..."

Как только он придумал стремительную, взрывчатую горячую песню, все эмоции фанатов загорелись, и Хань Ву не мог не качать головой в плачевном состоянии, когда он сидел на своем сидении и слушал волнообразный крик, доносившийся сзади.

"Это сила звезды. Это безумие."

Хань Ву не был поражен звездами, и это был первый раз, когда он смотрел концерт, и, честно говоря, он был шокирован выступлением сумасшедших фанатов.

Повернув голову, чтобы посмотреть рядом с ним, за исключением Су Шарфа, который сидел рядом с ним и был довольно сдержанным, группа людей справа от Хань Ву, один считал, уже встала и потеряла свое первоначальное здравомыслие.

Сучка, Хуо Цян и Гань Сяошуй три, еще больше шипели и кричали на сцене, рядом с несколькими девушками также потеряли свой обычный сдержанный образ, особенно Хань У

немного удивлен, что даже тепло стоит там, чтобы следовать ритму сцены, и все пьют и поют вместе.

Шу Я достойна того, чтобы стать великой певицей, весь концерт безупречен, будь то песни, свет и танцевальная красота, или сопровождение группы, или контроль над сценой.

Это определенно настоящий праздник для глаз и ушей, и быть поклонником Шу Я, несомненно, является благословением. Потому что Шу Я не ленилась, весь концерт она не приглашала гостей поддержки вокала, действительно настаивала на том, чтобы петь все три часа.

Мало того, эти сумасшедшие фанаты со сцены также пели вместе с ней три часа, а некоторые из них даже кричали прямо в глухоту. Это заставило Хань Ву почувствовать себя невероятно.

В конце концерта, в то время как Шу Я спустилась, чтобы сменить костюм на живой перерыв, Хань Ву внезапно встал.

"Куда ты идешь?" Рядом с ней Скаттлбэт спросил равномерно.

"Ты послушай песню здесь, а я пойду в туалет."

Хань Ву громко кричал на другую сторону, не было никакой возможности, звук сцены был слишком громким, они оба были быстро лицом к лицу, оба должны были громко кричать, иначе они вообще не могли бы слышать друг друга.

Видя, как Скаттлбэт кивает головой, Хань Ву встала и пошла одна в сторону выходного прохода.

Выйдя в одиночку по проходу, он нашел ванную комнату в коридоре, чтобы воспользоваться туалетом, и вместо того, чтобы поспешить обратно, Хань Ву встал на улицу и зажег сигарету.

Он ничего не мог с собой поделать, он не был железным фанатом, и за то, что смотрел три часа концертов одновременно, Хань Ву все еще был немного перегружен, особенно криками сумасшедших фанатов, как громоотводы рядом с ним.

Стоя на улице и куря сигарету, чтобы расслабиться, Хань Ву только потом повернулась и приготовилась вернуться.

В результате человек повернул во внутреннем проходе стадиона налево и направо, и в конце концов Хань Ву пришлось беспомощно остановиться и в какой-то фрустрации поцарапать голову.

Похоже, он заблудился. Отрывок, из которого он вышел раньше, не мог найти себя.

Взглянув на его нынешнее местоположение, вокруг него не было поклонников, а в парадном коридоре время от времени мимо Хань Ву спешили танцоры в различных красочных перформанс-костюмах.

"Похоже, я прошел не тот отрывок, похоже, это отрывок актеров."

Хань Ву поцарапал голову в разочаровании, развернулся и готовился к выходу.

"Быстрее, быстрее, все, руки и ноги, вот-вот начнется." Высокий тощий мужчина стоял перед ним и кричал.

Видя другую группу людей, выносящих из дома различные реквизиты и спешащих на фронт, Хань Ву даже прилипла к стене, чтобы освободить место для этих людей, чтобы пройти первыми.

"Как так вышло, что сегодня, очевидно, не хватает людей, как, черт возьми, подготовило исполнительское подразделение..."

"Черт! Почему сегодня такой хаос. Как, черт возьми, они это устроили? Где персонал? Куда они все делись? Поторопись и позови кого-нибудь для меня."

Этот мужчина был одет в красное, говорил по-девчачьи, слушал Хань Ву с мурашками.

В этот момент Хань У готовился спокойно покинуть его, в результате чего мужчина рядом с тем самым девчачьим мужчиной как раз вовремя повернулся, чтобы увидеть, как Хань У стоит здесь, ошеломленный, и вдруг выглядел довольным, даже помахавшим рукой.

"Эй, это ты, иди сюда!"

<http://tl.rulate.ru/book/41146/1081407>