

Она также была культиватором, Сяо Му поняла, как только сказала это.

"В таком случае, Рейер не совсем подходит для того, чтобы иметь ребенка."

Отец Сяо был задумчивым.

"Папа, почему ты говоришь обо мне, но я все еще молод." Рейер Сяо фыркнул.

"Давай не будем об этом, давай сначала поедим".

Мать Сяо помахала рукой и закончила тему, но ее сердце было немного одиноко, ответственность на ее детях была настолько тяжелой, что это отразилось даже на размножении ее потомства.

Сяо Му также понимал, где его родители беспокоились, но в данный момент у него действительно не было большого желания разводить следующее поколение, и этот вопрос можно было только замедлить.

После возвращения домой и отдыха в течение дня, двум братьям и сестрам Сяо Му снова придется уехать.

Хотя их родители были очень неохотно, они понимали и просто говорили братьям и сестрам быть осторожными.

"Сестра, ты в темноте, а я в свете, двигайся отдельно".

Сяо Му не позволил сестре присоединиться к нему, но позволил ему улететь на другом истребителе.

С другой стороны, он приехал в Восточный город один, на этот раз, делая некоторые маскировки и становясь обычным боевым художником со всей информацией о личности, смоделированной супер-мозг и используемой специально для таких вещей.

Были подозреваемые, которых он знал, все они были боевыми художниками, в конце концов, те, кто мог выйти и связаться с различными типами в основном не были бы обычными людьми, и были даже боевые художники, которые достигли третьего ранга среди них, что было одной из причин, почему он пришел.

Расположив руки других людей, он пришел прямо туда, где здания были причудливы, как будто вернулся в древние времена.

"Банда Белых Облаков, одна из немногих больших держав в Восточном городе, купила несколько улиц и очень богата".

Сяо Му взглянул на строку информации, отображаемую его интеллектуальным мозгом, и игриво улыбнулся: "И в наши дни он набирает новых людей".

Со времени слияния глобальных боевых искусств и реальности, многие силы сегодня перешли из глобальных боевых искусств, поэтому было много банд, гильдий, кланов и тому подобное с древними и современными названиями, а некоторым нравился древний стиль, поэтому естественно, что они делали свои здания древними, и даже одежда, которую они носили, тоже была древней.

Даже вербовка новоприбывших тоже называлась поклонением, а сейчас это оживленная атмосфера со светом и фонарями.

Весь Восточный город, который хотел вступить в банду Белых Облаков, мог прийти и принять участие, и если бы они могли передать эту возможность, то она в основном представляла бы славу и богатство, ходя таким образом, привлекая многих людей и заполняя несколько улиц до краев.

Сяо Му замаскировался под обычного воина и пришел в самое людное место, где была высокая платформа, на которой стояли люди в старинной одежде и длинных волосах, в то время как в китайской одежде внизу тоже было довольно много людей.

Если бы не тот факт, что некоторые из зрителей все еще были одеты в современную одежду, можно было бы подумать, что они вернулись в древние времена, или когда здесь снимали старинную костюмированную драму.

Со случайным взглядом, он взял в сотни метров поблизости в своем уме, и его взгляд остановился на нескольких людях на сцене на мгновение, прежде чем отправиться в одну сторону ресторана, как будто ничего не произошло.

"Гость, места заняты".

В ресторане была еще одна секунда, приветствовавшаяся очень извинительно.

"Все в порядке, есть места."

Сяо Му бледно сказал, идя прямо вверх, этот ресторан был полностью построен в подражание древним временам, там было девять этажей, которые считались более высоким зданием на этих улицах.

В этот момент, кроме девятого этажа, который был закрыт для публики, все остальные этажи

были заполнены гостями, один за другим, толкающими чашки и рассказывающими о мире, он был исключительно оживленным.

Сяо Му немного улыбнулся, атмосфера была неплохая.

"У гостя есть гость, я не знаю, кто из них, малышка, возьмет тебя на себя".

Убедившись, что Сяо Му сказал, кто лечит гостя, он мог спросить только по собственному желанию.

"Не нужно, он на седьмом этаже".

Сяо Му покачал головой.

"Хорошо, если у вас есть какие-то пожелания от гостя, просто позвоните нашим горничным на соответствующий этаж в любое время."

Как только он услышал, что находится на седьмом этаже, Сяо Эр сразу же стал гораздо вежливее, но чем выше этаж их ресторана, тем выше потребление, те, кто мог бы пойти на седьмой этаж, могли бы в основном быть старшими артистами боевых искусств, даже мастерами боевых искусств второй ступени.

Сяо Му мало что сказал и посмотрел на лестницу. Он вращался вверх, и с легкой лёгкостью прошёл прямо с середины на седьмой этаж.

Это место было гораздо тише, элегантно оформлено, обособлено в кабинку, гостей было гораздо меньше, не целых 10% от первого этажа, а тот, который охранял окрестности, был не какой-то второй, а женщина в длинной юбке, ее внешний вид был великолепен, одежда старинного стиля оттеняла мягкую красоту женщины, радующую глаз.

"Дюк, я не знаю, приглашен ты или гость, если приглашен, у нас нет места на этом этаже."

Подошла женщина и отдала честь в манере говорить.

"Кто-то приглашает".

Сяо Му спокойно сказал, как будто знает, куда идти, и подошел к одной из кабин.

Когда горничная увидела его таким, она не заподозрила и действительно подумала, что Сяо Му приглашен сюда.

На кабине было написано А В С D или что-то в этом роде, Сяо Му пошел прямо в комнату А и толкнул дверь, где сидели два человека, один с бородой, а другой с длинным лошадиным лицом, пили и ели мясо.

Здесь с первого взгляда можно было увидеть сцену на улице внизу, а также ситуацию с вербовкой на площади.

Увидев Сяо Му, оба они показали свое недовольство, с бородой на голове потянув громкий голос недовольства: "Что ты делаешь?".

Сяо Му не была горничной и не носила одежду для ресторана, поэтому она обязательно должна была быть непрошеным гостем.

"Я приду сюда и сяду, а вы, ребята, уходите."

Сяо Му бледно сказал, указывая на дверь.

"Йохо, ощущение, что ты здесь, чтобы присесть!"

Борода сломалась и опустила бокал для вина, его лицо стало недобрым.

Воровство мест было то, что часто происходило в некоторых ресторанах с небольшим количеством мест, в основном ради спасения лица.

"Ваше Превосходительство ищет не того человека, я, Се Дай Лян, считаюсь здесь персонажем, а вы, неизвестный персонаж, имеете квалификацию, чтобы занять мое место?"

Длинная Лошадиная Лицо чихала и смеялась от презрения, ясно глядя вниз на Сяо Му.

"Что украли, так это твой дом, убирайся".

Сяо Му вышел и превратился в черную тень, лицо Сяо Дай Ляня слегка изменилось, прежде чем он успел отреагировать, у него болит грудь, и его сразу же выбили из окна со стуком, а затем сразу же упали.

Этот звук заставил многих людей обратить внимание, а затем привыкнуть к нему, такой захват позиции может происходить каждый день, ничего странного в этом нет.

"Ты!"

Увидев, что Сяо Му мгновенно появился рядом с Се Дай Лянем, а также выбил его из неба, не

повредив ни одной присутствующей вещи, он сразу же понял, что этот человек сильнее их.

"Ты летишь прямо вниз или поднимаешься по лестнице?"

Сяо Му был безразличен.

Лицо бородатого немного изменилось, но в конце концов, он все равно выдержал, его бы иронично унизили, если бы его побили, и тогда было бы нехорошо распространять новости.

"Хм, это его угощение здесь, ты отбил хозяина, ради чего я остаюсь!"

Он хрюкнул и все равно ушел через парадную дверь.

Сяо Му взглянул вниз, Се Дай Лян упал и упал наполовину мертвым, он не смог использовать свои силы в воздухе, как Сяо Му избил его, он просто прошел мимо и упал живым.

Такой рост, даже если он уже был мастером боевых искусств второго ранга, он также упал и его вырвало кровью, не мог некоторое время говорить, с первого взгляда возненавидел Сяо Му, и в конце концов сорвался и больше не поднимался.

<http://tl.rulate.ru/book/41145/1034619>