

Человек в чёрном не ожидал, что Мадди Крик узнает, что Аведон послал её проверить, с тех пор как Мадди Крик прибыл на Гадди, не было никакого взаимодействия, и человек в чёрном не имел понятия, кто такой Мадди Крик, когда Аведон сообщил ей о миссии.

И теперь другая сторона ясно знала об этом.

"Возвращайся и скажи Аведону, чтобы он не следовал за мной и не делал ничего, что заставило бы меня возмущаться, или..."

После того, как Грязный ручей холодно закончил ее слова, густые капли дождя в радиусе трех метров вокруг нее фактически перестали падать и все повисли в воздухе.

Как раз тогда, когда человек в черном был несравненно потрясен, капли дождя все повернулись в направлении, которое летело прямо к человеку в черном.

Человек в черном произнес холодный крик, и даже сальто назад пытался бежать быстро, он просто знал, что тот, который перед ним, безусловно, не легко справиться.

Но было уже слишком поздно, как будто капли дождя были установлены с навигационной системой, кроме своей удивительной скорости, она также была способна отслеживать и атаковать человека в черном цвете.

Когда человек в чёрном был в воздухе, он уже не мог отличить естественные падающие капли дождя от капель дождя, наделённых атакующей силой Грязным Поток, несмотря на то, что защищал всё своё тело! Жизненно важно. Но густой дождь поразил его, как будто он был поражен множеством комбинаций, и тело человека в черном цвете танцевало в воздухе, демонстрируя все виды. Обычно не в состоянии сделать ход.

Когда он сильно упал на землю, он не смог сопротивляться.

Грязный ручей посмотрел на чернокожего под дождем и медленно повернул голову, глядя в сторону командного центра.

Другие ксиаксы, такие как Авербутон, которые все еще находились перед большим экраном, были напуганы мастерством Грязного ручья.

Когда Аведон увидел серебряную маску Грязного ручья, он словно почувствовал прохладу, когда увидел под ней холодное, морозное, красивое лицо.

И слова все еще были ясны в ушах.

"Эта женщина ужасна!" Остальные члены сразу же сказали.

Аведон не сказал ни слова, просто невероятно задохнулся, когда Мадди Крик ушёл и исчез в дождливую ночь.

Мужчины в черном бежали в позоре, ничего не оставив позади, и дождь казался немного легче, как будто здесь ничего не случилось.

Грязный ручей прошел еще несколько кварталов через подземные переходы площади до давно заброшенного входа в метро.

Голографические рекламные экраны долгое время не воспроизводились при тусклом свете, а таблички по-прежнему оставались упрямо яркими при слабом электропитании. Дождевая вода издавна попадала в подземный переход из-за протечек в надземных зданиях, а запах гниения висел в воздухе.

Металлический пол был покрыт пылью, но никаких следов ржавчины не было, и ряд длинных следов привели внутрь.

Станция метро молчала, здесь не выживали даже мелкие животные, и Мудди Брук задавался вопросом, нет ли на Гади грызунов, похожих на грызунов.

Взорванный поезд на воздушной подушке подтянулся к рельсам, первые три вагона все еще содержали высушенные останки кузовов.

Грязный ручей вошел в вагоны, и везде, куда бы вы ни посмотрели, были куски металла и различные предметы от обитателей года, Грязный ручей нахмурился, но продолжил свой путь.

Очевидно, что задняя часть поезда была намного лучше, чем передняя, а деформированные двери показывали хаос и людей, которые отчаянно стучали в двери в страхе.

Когда Грязный ручей добрался до последней двери кареты, он посмотрел на металлическую дверь, которая все еще была закрыта, и немного улыбнулся.

У железной двери был дисплей, покрытый пылью, на котором не было ни инструкций, ни маркировки.

Грязный ручей нежно вытер пыль на нем, и черный дисплей не был сломан.

Рядом с черным дисплеем было несколько наборов розеток различной ширины, а верхняя часть также была заполнена пылью.

"Активируйте дисплей первым, на этот поезд сейчас нет энергии, но это круглое отверстие можно подключить и использовать энергию из морфового костюма". " Тогда в основной

системе сказали.

"Этот старик ищет довольно секретное место, который бы подумал, что этот дерьмовый поезд на воздушной подушке будет еще одним из его секретных мест." Грязный ручей смеялся.

"Это уж точно, Юджин не простой, не ищите его, чтобы днем появиться прямо в командном центре, но Аведон никогда не осмелился бы его арестовать". Хотя схватить Евгения будет несложно, последующий шаг заключается в том, что Аведону придется выдержать контратаку со стороны все еще живущих людей из "Гадди Стар". Даже если мы подавим его линкором, конечный результат - это не то, чего хотят люди из "Звезд Кексии". В основной системе сказано.

"Ну, старик говорит, что у него нет связи с Джиллиан, ты ему веришь?"

"На данный момент это неясно, но корреляции не должно быть, иначе мы сможем узнать достаточно скоро с текущими возможностями Ксеркса". Иначе ему бы не позволили жить на "Звезде Гадди".

"Я не верю словам старика, и с таким тайным подземным ходом, у Евгения определенно есть что-то большее." Грязный ручей сказал.

"Возможно, это беспомощно, но если вы хотите по-настоящему сразиться с людьми из "Звезд Ксеркса", вы не сможете разгадать эти подземные туннели."

Во время связи с основной системой, энергетическая полоса, которую Muddy Creek вставила, плавно активировала дисплей.

Наверное, в испорченном состоянии изображение на голографическом дисплее было очень размыто, но его все равно можно было увидеть в целом.

Когда Muddy Creek вошла в код, который взломала основная система, дверь издала тяжелый приглушенный звук, и испещренная ржавчиной ржавчина на ней отвалилась.

Дверь медленно открывалась Грязным ручьем, воздух наполнялся большим количеством пыли и частиц ржавчины, а внутри было темно, без света вообще.

Грязный ручей включил свет, вся карета была цела, внутри не было ни сидений, ни аттракционов, ни других предметов, кроме огромного экрана, висящего посередине.

"Этот старик очень спокоен, он даже не отреагировал!" Грязный ручей стоял перед экраном и ждал мгновения, вокруг не было никакой реакции, было еще тихо.

"Он не знает, друг ты или враг сейчас, не говоря уже о том, что это одно из его логова, в случае, если ты придешь с другими намерениями, последствия не для него. Что оно может себе позволить." Мастер-система сказала.

"Друг или враг? Эй, просто Аведон дал мне так мало сцен, что я послал только одного убийцу. Если бы это было больше, может быть, Юджин поверил бы в это." Грязный ручей смеялся.

"Ксерксы не настолько храбры, чтобы свалиться на тебя; в конце концов, жизненная голограмма представляет больше, чем они могут себе позволить."

"Неважно, так как Юджин не покажется, я возьму инициативу на себя!"

А потом в подземном приюте в пяти километрах от станции метро Евгений и несколько членов ядра Gaddi Star People, лицом к серебряной фигуре, изображенной на голографическом экране, все они выглядели серьезно.

Это постоянное подземное убежище, построенное давным-давно гадийскими звездами, похожее на это убежище во всей гадийской звезде остались сотни, но осталось только три-четыре, другое было разрушено, обнаружено людьми звезды Xsya, а также внутренним гадийским звездным движением, уничтоженным корой.

Каждое из этих укрытий может вместить миллионы людей "Гадди Стар", а самодостаточные энергетические системы внутри могут позволить им выжить навсегда, пока у них есть достаточно пищи.

Но из-за жестокости войны эти приюты не работают в полную силу, а из-за нехватки продовольствия в них готовы спрятаться очень немногие гадийцы.

Есть также секретность, которая делает это убежище известным только Юджину и тысячам его самых преданных последователей.

<http://tl.rulate.ru/book/41144/944810>