Первоначально мрачное лицо Гилниса вдруг стало радостным, когда он увидел, как Николь излучает ожесточенную убийственную ауру.

Эта женщина, она, наконец, была серьезной, так что даже если бы Духовное море Лин Луо было огромным, она не смогла бы спрятаться от техники убийства этой чудовищной женщины.

В конце концов, это была несомненная техника убийства, которой не могла не восхищаться даже Императорская Принцесса.....

Что касается Белла, то его улыбка вдруг засияла, когда он на мгновение почувствовал резкое дыхание Николь и пробормотал: "Это... убивающая энергия! ?"

"Я действительно не ожидал, что кто-то в этом третьем измерении королевства на самом деле конденсирует такую существенную убийственную ауру, это немного интересно..."

Однако это было только начало, и вдруг на лице Николь появились странные линии, похожие на текстуру руны, придающие ей необычайно загадочное ощущение.

С появлением этих линий, убийственная аура, которую излучала Николь, становилась все более и более суровой, а температура на арене становилась все ниже и ниже, наполняя место жутким ощущением.

Что касается Лин Ло, то в тот момент, когда он увидел линии на лице Николь, его сердце было просто потрясено.

Эта полоса!

Просто он был точно таким же, как и узор заклинания в Мире Огненной Тени, нужно было знать, что заклинание - это своего рода сказочный режим в Мире Огненной Тени, и хотя это был только самый низкий уровень, оно могло мгновенно увеличить свою чакру, силу и скорость в несколько раз.

Тем не менее, что озадачивает Линь Ло было то, что он использовал Бессмертное Тело, чтобы исследовать, и не было никакой естественной энергии, присутствующей в этом измерении на всех, что означало, что было невозможно войти в бессмертный режим в этом измерении.

Тогда почему у Николь была заклинание?

Гилнис и Гу Хонсюань, которые также видели узор на лице Николь, были еще более дрожащими и недоверчивыми.

Будучи четырьмя князьями империи и державами S-класса, они знали больше информации,

чем Линь Луо, во время открытия священной земли четвертого измерения, семья Орсис однажды получила очень древнюю и загадочную каменную плиту, на которой был закодирован этот узор.

Говорили, что этот узор был унаследован от очень древнего племени в четвертом измерении и обладал невероятной силой.

Увидев это сейчас, и Глинис, и Фредерик Гау задались вопросом, действительно ли семья Орсис получила эти способности от планшета.

Если бы это произошло, то высшие силы империи столкнулись бы с шокирующей перестановкой, которая могла бы даже повлиять на окончательное вступление в четвертую размерную квоту святой земли.

В этот момент Николь, наконец, закончила заклинание, ее лицо и шея были покрыты таинственными линиями, добавляя таинственную красоту: "Младший брат Линь Ло, ты должен быть осторожен, это первый раз, когда я использую эту силу, и я не могу полностью контролировать ее, если я случайно причинил тебе боль, то не вини свою сестру...".

Честно говоря, Николь не хотела использовать эту силу, потому что Мастер Райли сказал, что сила, на которую опиралась семья Орсис, чтобы стать главой четырех великих семей, была этой силой, и она может быть раскрыта только тогда, когда представится возможность.

Однако, в тот момент, когда она только что увидела взрыв чакры Лин Луо, она немного перевозбудилась и случайно высвободила силу заклинательной печати.....

Но поскольку заклинание было раскрыто, это не имело значения, может быть, Лайнеро был делом, о котором говорил хозяин Райли Хаус.

По крайней мере, так думала Николь....

http://tl.rulate.ru/book/41137/968530