Источником этого убийства была Фу Синь И.

Ее первоначальной целью был убийца противника.

Хотя Линь Ло сказала, что она была свободным агентом в этом, и это было нормально для нее, чтобы смотреть шоу со стороны.

Но как сильнейший наемный убийца будущей империи, Фу Ксиньи никогда не позволит ни одному наемному убийце ускользнуть от ее глаз.

Она могла бы меньше заботиться о других сражений, но убийца с другой стороны она должна была бы заботиться о себе.

Однако Холл, с острым обонянием профессии наемного убийцы, отреагировал при первой же возможности и уставился обоими глазами на Фу Синьи.

Он ясно это почувствовал.

Запах этой молодой девушки был опасен.

Но как убийца, такие вещи, как опасность, были похожи на семейное дело.

Как по мановению волшебной палочки.

Два кинжала появились из ниоткуда в руках Холла, и на самом деле он был редким убийцей с двойным кинжалом.

В следующий момент.

Его фигура была похожа на привидение, и он прямо исчез с места.

Техника боя на С-образном уровне: подкрадывание.

Это был самый простой боевой навык профессии ассасина, необходимый шаг для всех ассасинов, чтобы овладеть им.

Как хорошо было использовано это боевое умение.

Это была также разделительная линия между экспертом и новичком.

По-настоящему мощный убийца может скрыть все свое дыхание через много подкрадываясь, даже его убийственная аура может быть совершенно сдержанным.

Зал, с другой стороны, был одним из экспертов, которые использовали эту боевую технику до совершенства.

Он победил бесчисленное количество противников, выполнив эту боевую технику.

После выполнения подлости.

Скорость Холла была похожа на божественную помощь, мгновенно увеличивающуюся на уровень.

Он просто проигнорировал девушку-убийцу недалеко, намереваясь просто пощадить прошлое.

Простой новичок.

Не стоило отказываться от всего ритма командной битвы за новичка.

В плане капитана Герберта, он был самым важным звеном, ключ к тому, чтобы иметь возможность убрать противоположную сторону в одну волну.

Однако, как только фигура Холла выстроилась в ряд с Фу Синь И, произошло внезапное изменение.

Фу Ксиньи, которая все еще стояла на месте, стала расплывчатой.

Это было.

С-класс боевой техники: остаточный шаг тени.

Шаг послеображения был также одним из основных боевых умений профессии Ассасина, способным создать послеобразную картинку на месте и использовать ее для смущения противника.

Это божественный навык профессии убийцы, чтобы показать операцию, хорошо привык, чтобы иметь возможность жонглировать противником в ладони.

Холл наблюдал за тем, как послесвечение Фу Ксиньи исчезает и засасывает глотком холодного воздуха.

Противник использовал остаточную тень, созданную Шагом Остаточной Тени, чтобы обмануть его всех.

Более того, используя Шаг Остаточной Тени и Устройство для улавливания теней в сочетании друг с другом, они фактически так идеально сформулированы.

Такого рода вещи, даже Холл не мог этого сделать.

Этот Дикий Убийца не был новичком.

Она была сильной.

Зал был мгновенно оповещен, и духовная энергия в ее теле продолжала взрываться, усиливая ее пять чувств.

Соперник использовал подкрадывание точно так же, как и она, сравнивая их обоих со способностью проницательности, чтобы быть первым, кто узнает, что делает другой.

И это было тогда.

Грудь Холла перенес тяжелый удар, и мощная сила мгновенно проникла по всему его телу, выдувая его из подкрадывающегося состояния.

Ему было тяжело стоять на месте, и в его голове была только одна мысль.

Как такое возможно?

Оба они были в состоянии подкрадывания, так почему же противник смог найти его легко?

Однако обстоятельства, сложившиеся на арене, не позволили Холлу много думать.

Сверху над головой внезапно вспыхнул свет.

Опасность!

Холл укрепил свой разум и скрестил два кинжала, чтобы встретиться с ним.

Бах...

Прозвучала хрустящая авария.

Глаза Холла блестели от блеска, Попался.

До тех пор, пока он мог зацепиться за запах противника, он не позволял ей снова сбежать.

Однако, в следующий момент.

Из кинжала в руке у него в нескольких метрах начала просачиваться страшно сильная сила, которая прямо-таки снесла его.

http://tl.rulate.ru/book/41137/921560