

Девушка-убийца, в какой-то момент, фактически побежала на глазах у Герберта.

Расстояние было всего дюжиной метров.

Это было еще больше.

Она все еще была там, качалась налево и направо, осматривалась.

Это было похоже на битву между двумя армиями.

Один из них внезапно появился из ниоткуда, замахнулся на фронт другой стороны, а потом не ушел.

Как, блядь, это называется?

Издевательство было слишком грубым: вы просто кучка овощных стенок, на коленях ожидающих смерти.

Дело не только в Герберте, у всех остальных были черные лица.

И все кадеты на трибунах просто взорвались.

"Капитан Герберт, убейте их для меня".

"Хорошо, не жалеете ни одного, забивайте их до смерти".

"Особенно этот убийца, что она имеет в виду? Презирать кого?"

Девушка-убийца этого не знала.

Только из-за ее одного действия, это привело к тому, что все студенты на трибунах внезапно стали едиными и сплоченными.

Когда Линь Ло увидел эту сцену, он прямо прикрыл лоб.

Голова немного болит.

По его указанию девочка-убийца должна была играть сама, и она была свободным человеком в этой групповой битве.

Смотреть шоу со стороны было нормально.

Но небо и земная совесть.

Линь Ло не позволял Фу Синьёй дразнить противоположную сторону от начала до конца.

Это всё Фу Ксиньи, это не имеет к нему никакого отношения.

Особенный.

Если бы не видеть её одну в углу, рисующую круги, странные и жалкие, немного нетерпимые....

Надо было догадаться лучше, чем выставлять кого-то другого на поле.

В центре арены.

Гнев Герберта поднялся в его сердце и решил не сдерживаться.

Быстро установив команду в строю, два воина стояли на фронте, за ними следовал Heavy, и, наконец, лучник дальнего боя Герберт.

Ассасин Холл, с другой стороны, появился справа от воинов.

Это был типичный штурмовой отряд из 212 человек.

Групповая битва официально началась.

Цао Фэн и Сесил были быстрыми, как молния, один левый и один правый одновременно бежали в сторону задней части Фу Синь И.

Их намерения были ясны.

Пожертвовать одним солдатом, чтобы привлечь внимание Фу Ксиньи, а другой смог бы плавно встать перед тяжелым телом другого.

Однако, сюрприз пришел слишком рано.

Они оба были в замешательстве, так как просто обошли девушку-убийцу.

Какого черта?

Мы собираемся атаковать ваши перезарядки и нарушить выходной ритм ваших стрелков-диапазона.

Ты, блядь, слепой!

Что ты имеешь в виду, как будто никого не касается?

Мы все еще можем быть товарищами по команде?

Даже Герберт был немного сбит с толку.

Чувствовалось, что этот убийца полностью вышел из командного ритма.

Такой продукт может быть и на поле.

Что, черт возьми, происходило на другой стороне?

Но так лучше.

Лучше было, чтобы два воина продвигались вперед вместе.

В считанные секунды Цао Фенг и Сесил уже бросились на позицию Боевой Команды Перерождения.

Они уже работали вместе бесчисленное количество раз, и координация между их боевыми приемами была почти безупречна.

Техника боя на С-образном уровне: штурмового меча.

Техника боя на С-образном уровне: штормовая тень меча.

В мгновение ока сильный ураган отбросил бесчисленное количество теней от меча в сторону позиции боевой группы "Перерождение".

Су Сяюй и Хали . Ягода даже не бороздила брови, так как два огромных щита образовали бронзовую стену.

Два воина против двух тяжеловесов, столкновение атаки и обороны, открылись в одно мгновение.

Бах, бах, бах.....

Несколько звуков столкновения раздавались один за другим, и волны воздуха поднимались и распространялись вверх.

Герберт увидел, что время пришло, и немедленно отдал приказ Ассасину Холлу.

Это была также самая важная часть, разрезающая задний ряд соперника.

Цао Фэн и Сесил уже спутали тяжелую нагрузку соперника, это было лучшее время для игры наемного убийцы.

Перейти к задней части противника и нарушить ритм двойной стрелок противника.

К тому времени, это будет лучшее время для Герберта.

Волна унесла бы противоположную сторону.

Однако.

Как только шаги Холла попытались двигаться, суровая убийственная аура немедленно заперла его.

<http://tl.rulate.ru/book/41137/921559>