

Третья одиночная битва.

Сумерки Воинов побеждают!

Линь Ло кивнул вовнутрь, когда смотрел на Белла, который уходил с арены.

Кроме того, что он был красивым, этот продукт был очень сильным.

Степень развития пространственных способностей дошла до точки искажения пространства.

Он только что ясно это увидел.

Именно через искажение пространства Белл мгновенно ушел позади Сесила.

Если этот ход использовался на человеке....

Это кислый!

Линь Луо чувствовала себя возбужденной, просто думая об этом.

Просто я не знаю, есть ли переохлаждение, если нет, то это умение против неба.

Хмм!

Надо как-нибудь спросить.

За этим последовала битва на двоих.

Лайнеро едва колебался, прямо к Хейли. Ягодка и Айша на поле.

Намерение переехать их.

Соперник вообще не может защищаться.

Девушка-убийца" была крайне недовольна расположением Лин Ло, так как все основные игроки команды смогли сыграть, но она была единственной, кто сидел на скамейке запасных.

В этот момент она прячется в углу, рисуя круги сама, чтобы отвести от себя недовольство.

Галле. Ягодка и Айша медленно вышли на арену.

Арена снова была в смятении.

"Вот дерьмо! Братья, смотрите быстро, богиня, длинноногая богиня".

"Как вышла другая богиня, Духовная Энергетическая Академия Звездного Города изобилует красотами?"

"Как это случилось? Какая у вас эстетика, тот, кто явно спереди - богиня".

"Черт! Брат, твой вкус достаточно сильный, руки людей почти догоняют твою талию".

"Правильно, а что если домашнее насилие будет позже?"

"Вы, ребята, знаете молоток, мне просто нравится быть диким, нет?"

Многочисленные мальчики начали говорить.

Они только что накопили бесчисленное количество претензий к этой игре.

В конце концов, они могли бы выпустить свой гнев.

Но по какой-то причине.

Многие из них хотели немного поплакать.

Почему в Академии Духовной Энергии Звездного Города существовало так много богинь?

А в их колледже полно девочек-динозавров.

Не знаю, не поздно ли сменить школу.

Отряд Академии Каппа-Сити.

Герберт видел Галле. Ягодка и Айша выходят на арену, и все замерло.

Согласно правилам.

Как проигравшая сторона в последнем матче, они должны были сначала отправить своих соперников на поле.

Но что имела в виду другая команда?

Я поставлю кого-нибудь на первое место, не стесняйтесь нацелиться на них, я все равно солидный победитель.

Это то, что Герберт понял.

Привет, твоя мама.

На кого ты смотришь свысока?

Лицо Герберта почернело до золы.

Это был жалкий сарказм.

Его нельзя было терпеть.

Он быстро отправил комбатантов на эту игру.

Он Йинг и Кларк, комбинация дальнобойных стрелков и воинов.

Это был один из обычных составов в матче два-на-два, в котором воин отвечал за врывы, нарушение строя противника, и тянул выходное пространство для дальнего стрелка.

Это более наступательное нападение, чем у вражеского стрелка дальнего радиуса действия с тяжелым составом.

Они вдвоем вышли на арену, и тогда началась битва.

Кларк не колебался, намереваясь напрямую исполнить божественный навык нападения воина: заряд воина.

Он был хорошо осведомлен о своей миссии.

Заниматься игрой в партизана, нарушать ритм противника и искать шанс пробить по лицу дальнобойному стрелку противника.

Что касается остального.

Всё это было оставлено стрелку дальнего радиуса действия, с которым Хе Инь должен был разобраться.

Однако.

Так же, как Кларк собирался сделать первый шаг, его фигура внезапно вздрогнула на месте.

В его сознании.

Внезапно появилась фотография.

Внезапно появилась острая стрела, пронзившая его прямо в сердце.

Изображение было таким реальным.

Кларк даже чувствовал, как дрожит его тело, и невыразимая боль полностью заглушала его сознание.

И как раз в этот момент.

Внезапно раздался голос, разбудивший его от изображения.

Опасные удары!

<http://tl.rulate.ru/book/41137/921556>