

В центре арены.

Ярость, которую выпустил Сесил, яростно сгустилась, и вскоре из воздуха появились четыре черные фигуры.

В руках у каждого из них был рунический меч, и они выглядели в точности как Сесил.

Это была самая сильная боевая техника Сесила, "Разрушение четырех изображений".

Сочетая духовную энергию с яростью, она породила четыре отдельных тела с той же силой, что и первоначальное тело.

И смог исполнить боевую технику оригинального тела.

Проще говоря.

Это онтология плюс биллокация, пять против одного.

Если ты не можешь победить их по отдельности, то бей их группами.

Все на трибунах были потрясены, когда увидели пять Сесиллов, которые внезапно появились на арене.

Хотя Сесил тоже был членом академии, он никогда раньше не исполнял этот ход.

Судя по краткому выстрелу, только что сделанному.

Колокол боевой группы "Аврора" был сильным.

Но имея дело с пятью Сесилами одновременно, он мог только повесить трубку.

Если бы действительно существовал один против пяти, что было бы за групповым сражением.

В этот момент аудитория на стендах была разделена на две основные фракции.

Мальчики и девочки.

Ребята долгое время были недовольны маленькими белыми лицами на арене и всегда притворялись кем-то.

Все они сейчас болели за Сесила!

Его настоятельно призвали арестовать маленького белого парня.

Что касается девочек.

Хотя они и не болели за армию противника, но тайно потели в своих сердцах за Бога-колокольника.

На стороне команды Академии Каба-Сити.

Герберт наконец-то почувствовал облегчение, когда увидел, что Сайхел исполнил "Разрушение четырех статуй".

Хотя противоположный Белл был сильным, он был слишком высокомерен.

Было очевидно, что он может победить.

Но это давало шанс сопернику.

Такой товарищ по команде был обоюдоострым мечом.

Но Герберт хотел сказать, что... дай мне десять таких товарищей по команде.

Особенный.

Почему все могущественные новички отправились в Старлайт-Сити.

По какой-то причине Герберт захотел заплакать.

И на стороне Боевой Команды Перерождения.

Линь Ло посмотрел на пятерку Сесил на арене и смутился заглавной буквы "А".

Всего четыре заготовки, чтобы выглядеть как бычья стена.

Когда он модернизировал систему и научился теневой заготовке, он за считанные минуты сделал бы тысячи таких заготовок для вас и непосредственно напугал бы вас до смерти.

Кучка невидимых маленьких слабаков!

Арена.

Битва между ними снова началась.

Пять Сесиллов одновременно чихали и поднимали свои рунные мечи.

Боевая техника С-класса: штормовая тень меча.

Через несколько мгновений вся арена была покрыта тенью от меча.

Если тени от меча только что были бурей, то текущие - бурными волнами.

Бах, бах, бах.....

Звучали многочисленные столкновения.

Улыбка на лице Бэла, когда он столкнулся с приливной волной мечей и теней, наконец, изменилась.

Только это превратилось в насмешку.

Слабость была первородным грехом.

Даже если бы тебе дали еще один шанс, ты бы не выиграл.

В следующую секунду.

Тело Бэла было похоже на пульсацию, и все его тело перекрутилось.

Потом она исчезла.

Сесил выглядел испуганным.

Колокол, который был в центре тени меча, просто исчез из его восприятия.

Однако, в следующий момент.

Все движения Сесила застыли, и четыре дивизиона медленно рассеялись.

Рядом с ним на шее мягко лежал рунический меч.

В то же время, следы крови медленно просачивались.

И Белл держал меч Руны спиной к нему, держа его в задней руке.

Элегантная поза, ангельская улыбка, как у джинна из четвертого измерения.

Тишина!

Всё тихо!

Несколько секунд спустя это был взрыв криков и криков.

Девушки на трибунах полностью вышли из-под контроля.

В этот момент не имело значения, даже если бы Белль была врагом, дико болея за богамальчика Белль.

И мальчики выглядели несчастными.

Так сильно хотелось прижать маленькое белое лицо арены к земле и растоптать его несколько раз.

Герберт, с другой стороны, был весь в улыбках.

Сесил даже проиграл, выполнив свою самую сильную боевую технику.

Этот Колокол, сильный, был немного страшноват.

Проиграв последний сольный бой, Сесил полностью потерял контроль над этим тренировочным матчем.

<http://tl.rulate.ru/book/41137/920004>