

Линь Ло внимательно посмотрел на каменную дверь перед ним.

Было обнаружено, что это была также печать, похожая на печать у входа в эту тайную тюрьму, очевидно, установленную тем же человеком.

Такой вид печати может быть в состоянии заблокировать других людей, но заблокировать Линь Луо, это было просто невозможно, он просто разорвал его на части с помощью случайной спиральной таблетки.

В следующий момент Линь Ло размахивал рукой, и в его руке появилась большая нефритовая спиральная таблетка.

Сокровище было прямо перед ним, он не мог даже немного подождать.

Тем не менее, в этот момент, Юань Ту быстро остановил его: "Остановитесь, не используйте грубую силу, чтобы разорвать печать".

Он посмотрел на Линь Ло, а затем сказал: "Эта печать такая же, как и печать на входе в Темную тюрьму, она была установлена Руновым Мастером, который последовал за королевским предком в то время, если вы используете грубую силу, это определенно вызовет огромный шум, и когда эксперты из Дома Суда спустятся, мы оба, будет закончено...".

Линь Луо закатил глаза.

Он думал, что это что-то большое, но оказалось, что это просто маленькое дерьмо.

Движение!

Конечно, чем больше, тем лучше.

Иначе, как еще Линь Луо может вырвать ненависть!

Но это можно было немного притормозить, сначала ему пришлось опустошить перед собой императорскую казну.

После этого, фигура Линь Ло вспыхнула и прибыл на печать в месте выхода из Темной паутины, без всяких колебаний, четыре фазы печать в его тело мгновенно запущен.

Кроме того, он также наложил две четырехфазные пломбы подряд, чтобы сформировать восьмитриграммовую печать, блокирующую выход из темной тюрьмы.

Поэтому, если люди снаружи хотят войти, просто мечтай.

Если бы на Имперском Суде не было власти Супер С-класса, никто не смог бы снять эту печать.

После того, как Линь Луо закончил установку печати восемь триграмм, его фигура использовала технику Бога Летающего Грома, чтобы вернуться к входу в императорскую сокровищницу снова, а затем он непосредственно натер супер таблетки и замаскировал ее под каменную дверь.

Юань Ту хотел остановить это, но было уже слишком поздно.

Громкой стрелой сверкнула печать на каменной двери, за которой следовала спиральная таблетка вместе с каменной дверью, вырывая дорожку.

Линь Луо вышел, и все его тело вошло в каменную дверь.

После этого его глаза светились.

Между ними было огромное пространство, перед ним были скоплены всевозможные сокровища, и все они были спланированы по типу, в разных категориях.

Существовали всевозможные алтари, посвященные ритуалам, телепортации и другим функциям, кроме того, были драгоценные камни, минералы, растения, доспехи, оружие, книги, мутировавшие звери и так далее.

Короче говоря, было всё....

И у каждого типа был свой павильон для хранения.

Линь Ло даже видел огромный линкор по центру сокровищницы с восемью огромными пушечными трубками, которые были шокирующе большими.

В темный век империи королевский предок уничтожил бесчисленные силы и спрятал здесь все драгоценные предметы, которые были убраны.

Линь Ло почти пускал слюни, когда смотрел на огромные сокровища перед ним, и продолжал бормотать: "Ух ты, черт возьми, богатенький, на этот раз это настоящее состояние...".

С этими сокровищами, не говоря уже о создании одной Деревни Деревянных Листьев, даже если бы она создавала десять Деревянных Листьев, не было бы никаких проблем.

Линь Луо уже думал в своем сердце переместить все эти сокровища в Боевое Мистическое Царство, вооружить сначала всех Боевых Мистических Богинь и подготовиться к созданию Деревянной Деревни Листьев.

Тем не менее, в следующий момент, он был в немного дилеммы, так много вещей, как именно дать, как переместить их в Боевой Мистический Царство!

<http://tl.rulate.ru/book/41137/1036170>