

"Ублюдок, как ты узнал?" С гневом, мигающим в его глазах, Дейдара помахал рукой и закричал: "Не упоминай это имя передо мной, ты заставляешь меня чувствовать себя очень неудобно с этим. Счастливчик, я отправлю тебя на Запад, а!"

При этом Дейдара положила руки перед собой и собиралась запечатать сороконожку, чтобы взорвать бомбу.

"Было бы лучше, если бы вы хорошенько посмотрели на себя, прежде чем взорвать эту бомбу." Хорёк сказал прямо.

"Ну, что ты имеешь в виду?" Дейдара внезапно замерла, и глаза Учихи, казалось, становились все более и более ослепительными.

Внезапно, все, что Дейдара могла чувствовать, была герметичность в его теле, и он посмотрел на свое тело, только чтобы обнаружить, что глиняная сороконожка на самом деле обернулась вокруг него в какой-то момент!

"Что, что происходит?" Дейдара выглядела шокированной.

"Это опасно... Я чуть не позволил ему взорвать себя..." В тот момент Призрачный Разбойник говорил с улыбающимся лицом.

"Я говорил тебе, этот парень выглядит как плохой случай ранней смерти..." Химавари Эмбер также говорил в насмешку.

"Это.....". Иллюзия! Ублюдок, в какое время..." Дейдара также спокойно отреагировала и прокляла.

"С самого начала, с того момента, как вы увидели написанные глаза скунса, вы были в иллюзии." Призрачный Разбойник терпеливо объяснял.

"Так что эти красные глаза все еще обладают силой иллюзии....." На этот раз Дейдара была совершенно ошарашена, когда он сражался против Тяньхэ, но Тяньхэ никогда не использовал иллюзии на него раньше, и на этот раз, он был Он был полностью застигнут врасплох иллюзией.

"Ты проиграл". В это время раздался холодный голос скунса, на нем вообще не было глиняной сороконожки.

"Не могу поверить, что снова проиграл этой паре глаз! Засранец!" Дейдара упала на колени и ударилась кулаком о пол.

"Утиха Тенха, похоже, ты сильно повредил психике этого отродья по имени Дейдара....."  
Утиха смотрел на стоящую на коленях Дейдару.

Плотный лес за пределами Конохи.

Это было на следующий день после возвращения из своей миссии в лесу, и Тенхэ прибыл очень рано в это место, где он часто тренировался, так как он хотел испытать способности своего вновь открывшегося героя.

Прибыв в тихое местечко в лесу, Тяньхе стоял на месте.

"Давайте сначала поэкспериментируем с моим только что созданным ниндзюцу."

Думая об этом, Тяньхе открыл свой "Глаз писателя", его алые зрачки медленно вращались, а затем пристально смотрели на большое дерево перед ним.

"Универсальная марка!"

Тяньхе мягко выплюнул три слова, затем помахал рукой и три разные цветные карты мгновенно развернулись и вылетели.

"Бах, бах, бах!" В конце концов, эти три карты находились в прямой линии корня сверху вниз и не вписывались в пень перед ним.

"Техника Летающих Тел Молний!" В его сердце Тяньхе немедленно исчез и появился рядом с деревом перед ним.

"Очень хорошо, тест был успешным!" Тяньхе увидел, что он успешно переместился на дерево, и его лицо не могло не показать его радости.

Он соединил Героическую Выносливость и Джуцу Бога Летающего Грома, оставив на этих картах Джуцу Бога Летающего Грома, и после того, как эти карты снова вылетели, их можно было автоматически перерабатывать в Героическое Пространство, что сделало бы битву намного легче.

"Очень хорошо, бросать искусство Бога Летающего Грома на картах считается успехом, - сказал Тяньхэ в своем сердце, - так как вы можете бросать искусство стиль на картах. тогда я смогу применить художественный стиль Бога Летающего Грома к стрелам Стрелы Холодного Ледяного Ледяного Так же".

Если применить художественный стиль Бога Летающего Грома к холодным ледяным стрелкам и соединить его с движением десяти тысяч стрел, то, возможно, вы сможете в совершенстве

воссоздать миф о золотой вспышке.

Но для Тяне это называлось не "Золотой флэш", потому что у него не было золотых волос, это должно было называться "Черный флэш".

Легким качанием головы Тяньхэ отмахнулся от мысли, применив технику Бога "Летающий Гром" к стреле, может оказаться довольно сложным делом, так как вал был слишком тонким, ему пришлось бы практиковать технику Бога "Летающий Гром" еще более тонко, прежде чем он смог бы это сделать.

"Лучше попробовать нового героя-ниндзюцу."

Тяне так подумал, а затем положил глаза на несколько деревьев перед собой.

Каждое из этих деревьев было очень толстым и прочным, самое тонкое - метр в диаметре, а Тяне был просто как маленький муравей перед этими деревьями.

"А теперь, Пустая Сумма!"

Тяне слегка выплюнул четыре слова, и он открыл руки, и вдруг слева и справа на десятиметровом расстоянии перед ним появился сине-фиолетовый шар света.

Спустя мгновение из этих двух световых сфер выстрелил двухметровый синий лазер, конвектирующий между двумя световыми сферами друг друга!

"Бум!"

Деревья между двумя световыми шарами были похожи на тофу, разбитые на куски синей энергией, исходящей от светового шара, а затем прямо пеплом и исчезли!

"Бум!"

Поскольку деревья, которые были уничтожены большей частью посередине, больше не могли его поддерживать, верхние стволы падали вниз, вызывая облако дыма и пыли в поле.

"Какая могучая сила!"

Тяне вздохнул в своем сердце, когда увидел конец этих деревьев, это Вызов Пустоты был именно Q навык Героической Лиги: Пророк Пустоты.

Описание навыка было следующим: A-grade ninjutsu: Void Summoning: открывает две двери

телепортации в Пустоту, после короткой задержки энергия извергается из Пустоты, и конвекция между двумя дверями телепортации, нанося урон и создавая эффект молчания для врагов, которые ударили.

Это был героический ниндзюцу, который был ранжирован и имел эффект группового молчания, что означало, что ниндзя, который остался в двух шарах света, не смог бы бросить ниндзюцу после удара, даже если бы они были еще живы.

"Групповой ущерб и групповое молчание, это довольно мощный ход!" В глазах Тяньхе промелькнул сюрприз: "К сожалению, другой навык Пустоты Пророка может быть брошен только на людей и не может практиковаться еще, что движение А как насчет того, чтобы с нетерпением ждать..... Если бы только у меня был враг, с которым я могу тренироваться сейчас..."

Когда Тянье подумал об этом, Дух Сокола в небе вдруг увидел Паркера, убегающего недалеко в своем видении. ...

<http://tl.rulate.ru/book/41134/945103>