

"Мы определились с победителем, так это тело Сасуке или Орохимару...?"

"Проныра!" В то время как черно-белые спекулировали, Саскэ, однако, резко поднял голову и закричал на хорька на своем месте, а в следующий момент он выплюнул полный крови рот, прежде чем снова встать прямо.

"Хорёк, ты должен был предвидеть свою собственную кончину". Темные глаза мгновенно покраснели от крови, и три раунда крючков запечатлелись в крови учеников Сасукэ: "Я скоро убью тебя, чтобы отомстить за моих родителей и клан Утиха!".

"О? Похоже, тебе удалось вернуть тело из Орохимару..." Хорёк немного успокоился, но его выражение было холодным, как никогда: "Но как ты можешь убить меня, когда один Орохимару втянул тебя в такой беспорядок?".

"Теперь кажется, что чакра Оротимару была подавлена Сасукэ." Увидев эту сцену, Тенкава прошептал себе: "Но у Оротимару все равно должен быть Глаз Писания в руке, который можно использовать как Идзанаги, почему бы не использовать его сейчас, если он это сделает, может быть, тело все равно заберет его обратно.....".

"Или ты хочешь использовать Идзанаги, чтобы вернуть контроль над телом Сасуке после смерти скунса? Интересно..."

Пока Тенкава размышлял, Сасукэ, восстановивший свое тело, снова заговорил: "Оротимару был всего лишь ступенькой на моем пути, и теперь, когда он мертв, ты следующий, но до этого у меня еще есть кое-что, о чем тебя спросить".

"....." Скунс молчал, спокойно смотрел на Сасуке и не отвечал.

"Вы сказали, что в семейной святыне хранятся записи об истинных секретах клана Учиха, а также о том, что если бы я также обладал Калейдоскопом "Пишущий глаз", считая вас, то было бы три человека, которые бы использовали эту технику ученика! Кроме тебя и двух братьев и сестер Тяньхэ, о которых ты не подумал, кто другой?!"

"Ты..... почему тебя это волнует?"
Ласка нежно посмотрела, его внешний вид слегка изменился.

"Убить тебя после... А потом убить человека!" Медленно вытягивая меч Кусанаги на талии, кончик меча с ледяным светом машет рукой в сторону ласки, спокойно сидящей на троне!

"Убить его?"

"Точно!" Сасукэ кивнул, три раунда крючков в его глазах еще глубже: "Я видел беспрецедентную силу и научился думать, ты один не имеешь возможности убить всех Утиха

без единого слова! Даже если бы у тебя была власть, разве другие кланы не сопротивлялись бы? Не можешь использовать ниндзюцу? Достаточно одной пожарной лестницы класса "b", чтобы привлечь внимание, не говоря уже о таком большом количестве кланов!".

"Ты подумал об этом?" Ласка слегка замерзла, углы ее рта медленно закручивались, словно радуясь переменам в Сасукэ.

"Это я тебя спрашиваю!" Сасукэ сделал шаг вперед и уставился на скунса: "Скажите, кто этот ниндзя из клана Утиха?!".

"Ты... Очень взрослый..." Ласка вздыхает, как будто утешает, или грустно, в тонком тоне.

"Просто скажи мне!" Сасуке все еще кричал гневно.

"Хех, это нормально сказать тебе." Ласка слегка улыбнулась, поднявшись со своего места и сделав один шаг вниз по каменным ступенькам.

"Личность этого человека - Укю". Светлый тон, но было произнесено ужасающее имя.

"Учиха был одним из основателей деревни Коноха, и первым человеком, который овладел техникой загадочного ученика, известной как "Калейдоскоп, пишущий глаз".

"Человек, который основал деревню Коноха"? О каких глупостях ты говоришь!" Голос Сасуке затух, его выражение затуманено: "Если бы это он создал Коноху, он был бы уже мертв!".

"Люди всегда полагались на собственные знания и восприятия, но есть люди, которые ограничены этими вещами и все же вынуждены называть их реальностью". Но ничего из этого уже не имеет значения, и независимо от того, является ли он Пятном или нет, для вас также не имеет значения, важно то, что он был первым человеком, который овладел калейдоскопическим письменным глазом, и первым, кто был связан этой ученической техникой".

"Что именно ты пытаешься сказать?" То, как ласка всегда так смотрела на него, заставляло Сасукэ быть недовольным.

"Калейдоскоп "Пишущий глаз", эта техника зрачка очень особенная, от овладения этой техникой зрачка глаза также постепенно шагают во тьму, и чем больше вы будете полагаться на эту силу, тем больше ваши глаза будут запечатаны". Другими словами, "Глаз писателя Калейдоскопа" рано или поздно потеряет свой свет..."

"Вы должны были прочитать содержимое этой скрижали". Правильно, чтобы получить власть, которая может контролировать Ниндзюцу, слепота - это цена. Спот был первым человеком, который положился на Писателя Калейдоскопа, чтобы приручить Девять Хвостов, и первым

человеком, который открыл другую тайну Писателя Калейдоскопа...".

"Другой секрет...?"

"Верно, Тенха тоже знал этот секрет, и он позволил своей сестре воспользоваться им, и теперь, люди, вовлеченные в этот секрет, это я и ты, Сасуке..."

"Тайна Вечного Ока, это тайна Точки или силы Тенхе!"

.....

"Они начали спарринг иллюзий?" Глядя на зал, где оба были тихими и неподвижными, Тенкава догадался.

Похоже, что ласка использовала чтение с Луны, используя этот так называемый трюк с запасным глазом, чтобы обмануть Сасуке, как может такой человек, как ласка, которая действительно глубоко любила своего брата, пойти и рассчитать его брата только ради света.

Пока Тенкава размышлял, битва перевернулась к худшему! Первоначально они все еще смотрели друг на друга, но в мгновение ока Сасукэ упал на колени, задыхаясь, в то время как ласка покрывала его левый глаз сложным выражением лица.

Все разыгралось по сценарию скунса, и казалось, что лунное чтение было треснутым, хотя в этом была причина, по которой тело скунса было включено в него, но в основном он выпустил воду.

"Так получилось, что... Это все правда о клане Учиха! Вот почему ты тогда оставил меня в живых! Око Вечности.... Это твой план!" Вставая немного шатко, на лбу Сасукэ был виден мелкий пот. Несмотря на милосердие скунса, лунное чтение все еще очень вредно для духа! ...

<http://tl.rulate.ru/book/41134/1036125>